

# Manacor OMARCAL

29 de Març de 1986 - Número 273 - P.V.P. 75 Pts. (IVA Incl.)



## Manacor viu aquests dies la Setmana Santa



**Al ple extraordinari:**

**S'aprovà una subvenció anual de 3.156.000 pts. a la Banda de Música**

**— —  
Avui dissabte, recital de Toti Soler**

**— —  
Reportatge:**

**El paro se ha reduïdo en Balears en 1985**

**Divendres, dia 4 d'Abril, actuarà amb En Tomeu Penya al Teatre Municipal**



**Entrevista: «Calabruix»**

**Mañana, en Valencia: Levante - C.D. Manacor**



**En busca de algún positivo**



# AUTO VENTA MANACOR

## Descubre la fórmula del Uno.



PRECIO FINAL MATRICULADO 1.388.000

UNO TURBO I.E.: LA CONCENTRACION MAS FORMIDABLE  
AVANZADA TECNOLOGIA: TURBOCOMPRESOR, INTERCOOLER  
INYECCION ELECTRONICA. ENCENDIDO ELECTRONICO...  
Y CON TODA LA POTENCIA CAPAZ  
DE CATAPULTARLE a 200 Km./h  
EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS

### COMPRA Y VENTA COCHES OCASION CON GARANTIA

Renault Fuego A. acondicionado PM - W  
131-2.500 supermirafiori diesel PM-V  
Escort Ghia 1.300 metalizado PM-W  
Renault 18 GTS 5 velocidades PM-U  
Ritmo diesel PM-V  
Renault 6 GTI seminuevo PM-X  
Ford Fiesta Ghia techo, metalizado PM-S  
Ford fiesta metalizado PM-X  
Ford fiesta L PM-T  
Ford fiesta PM-J  
131-1.600 PM-I  
Renault 6 PM-G  
Seat Fura PM-Y  
Seat Panda 40 PM-X  
Dyane 6 PM-K  
Citroen furgoneta PM-O

### Los coches más económicos del mundo en carretera

Marca y modelo	Consumos normalizados	
	a 90 km/h	a 120 km/h
Fiat Uno 45 Fire	4,1	5,4
Renault 5-1.108 (1)	4,1	5,6
Lancia Y-10 Fire (2)	4,2	5,8
Fiat Uno 45-ES (3)	4,3	5,8
Peugeot 205-1.124 (4)	4,3	5,8
Austin Metro 1.0 HLE (5)	4,2	6,1
Suzuki Swift (5)	4,2	6,7
Toyota Starlet (5)	4,5	6,4
Talbot Samba 1.124	4,6	6,3
Opel Corsa 1.2 y 1.3	4,7	6,3
Daihatsu Charade (5)	4,5	6,6
Ford Fiesta 1.1	4,8	6,8
VW Polo 3 + E (5)	4,9	6,7
Nissan Micra (5)	4,9	6,9
Honda Jazz (5)	4,9	6,9

- (1) Versión francesa de desarrollo muy largo.  
(2) De próxima importación.  
(3) Sustituido por el Uno 45 Fire; tenía motor 903.  
(4) Versión francesa con motor Douvrin.  
(5) No se importa en España.

Exposición, Venta y Recambios: Avda. Fray Junípero Serra, 40 y 2 - Tel. 55 01 61  
Taller mecánico y garantías: C/ Drach núm. 8 - Manacor.

## Cintes magnetofòniques: al menys un aclariment

L'afer està damunt fulla: hi ha una cinta, gravada a un despatx d'un director de banc de Manacor, on un advocat parla al seu client de les condicions que li posen uns senyors per donar-li un permís. Deixarem de banda les persones implicades, les quantitats que es demanen i altres detalls, per anar al bressó de la qüestió. La cinta existeix. Dimecres, horabaixa, tres informadors locals, juntament amb sis polítics, de signes distints, l'escoltaren detingudament. Possiblement no som els únics que l'hem sentida. I el cas ha trascendit d'una manera extraordinària, de tal manera que Manacor, aquests dies, es parlava molt més de la cinta en qüestió que no de la Setmana Santa o del partit del Manacor, diumenge que ve, a València o d'altres temes que interessin al poble.

Davant aquest fet, a un estat de dret, el primer que s'ha de fer és presuposar l'innocència dels possibles implicats, mentre no es demostrí el contrari. Per altra banda, els qui tenen la cinta i tenen, per altra banda, poder per emprendre distintes accions, tenen l'obligació moral de fer-ho.

Fa molta estona que es parla de corrupció municipal. No és cert que sia "Manacor Comarcal" qui ha encetat el tema. Fa mesos, anys, la veu del carrer parlava de corrupció i fins i tot donava noms i fets concrets. En tot cas, se'ns haurà d'agraciar que sempre hagim tengut el sentit comú i el seny de no haver involucrat persones concretes i haver parlat del tema d'una forma impersonal. Però això no és just.

I per què no és just? Per dues raons fonamentals: perquè podria no ser ver tot el que es parla i haver donat unes pistes falses que no fan sinó tirar terra damunt persones que podrien ser innocents. I segona: perquè de tant de parlar de corrupció municipal la gent arriba a involucrar a tot el consistori. Es diu: l'ajuntament és una cova de lladres. O que tot l'Ajuntament és corrupte. I la veritat és que nosaltres no creim en absolut que això sia així. Hi ha persones, la gran majoria de les què treballen i fan política dins l'Ajuntament, que ens mereixen no tan sols els respectes, sinó tota la credibilitat. I no és just que un senyor, pel ximple fet d'haver estat regidor, quedi tacat de per vida, quan tots sabem que ser regidor,

aquí i a qualsevol lloc del món, no presuposa cap afany innoble, sinó tot el contrari, la gran majoria de les vegades. Qui vol, per un sou què no és tan gran com molts volen suposar, ser regidor d'un poble com el nostre?

Ara bé: hi ha polítics que ja coneixen l'existència de la cinta magnetofònica que compromet una sèrie de persones, i no tan sols l'existència, sinó també el contingut de la cinta.

Davant aquest fet, els qui encara creguin en la veritat i en la força de la justícia, tenen l'obligació d'aclarir l'assumpte, fins a les darreres conseqüències. Sense presuposar, mai, la culpabilitat de ningú, però aclarint, fil per randa, tot el que es pugui aclarir, que sembla molt. Mai, possiblement, mai, s'ha tengut una ocasió tan clara com aquesta de deixar l'assumpte de la corrupció aclarit d'una vegada i qui sap per a sempre.

Si hi ha implicats, han de sortir de la lloriguera. S'ha d'anar a les darreres conseqüències per tal de netejar el nom de les persones i, sobretot, de les institucions. No és just que l'Ajuntament, institució popular que representa Manacor, tenguí la taca constant de la corrupció, al menys dins el pensament o en la boca dels ciutadans. Si hi ha gent implicada, s'ha de descobrir, emprant tots els mitjans legals que es tenguí a l'alcanc. Si, per altra banda, la cinta és la creació d'una ment calenta i desequilibrada, que ha cercat involucrar persones innocents i institucions que mereixen tot el nostre respecte, també s'ha d'arribar a les darreres conseqüències. Tot, manco el silenci.

Sempre ho hem dit a un moment com aquest ho hem de mantenir: contra el rumor i la falsa notícia, una bona informació. I aquesta ha de partir, precisament, de l'Ajuntament. Amb tota la valentia i el coratge del món. Cercant la veritat i netejar, d'una vegada per totes, —d'una manera o d'altra— cercant als possibles corruptes o desenmascarant els qui filtren falsos rumors o són capaçs de crear cintes com aquesta. El què no es pot fer és mantenir al poble amb el dubte o amb la bola lligada per damunt tot. El poble mereix un aclariment i un sentit o en l'altre.

# **S'aprovà una subvenció anual a la Banda de Música de 3.156.000 pts.**

(Redacció, S. Carbo-nell).- Dilluns passat, a les dotze i vint del migdia començava un ple extraordinari, amb quatre punts a l'ordre del dia, a una llarga discussió. Hi eren presents tots els regidors, excepte En Sebastià Riera i En Guillem Roman, que es troben de viatge.

S'aprovà per unanimitat l'acta de la sessió anterior. El segon punt de l'ordre del dia, la proposta de la Comissió de Policia, Serveis i Règim Interior, per l'aprovació de l'oferta de treball públic d'aquest Ajuntament pel corrent exercici de 1986, va ser un punt discutit, ja que com recordaran, s'havia deixat aquest punt sobre la taula, en el ple ordinari de Març, la proposta presentada a l'anterior plenari, era la següent: Aprovar l'oferta de treball públic de l'Ajuntament per l'exercici de 1986, a laque s'inclou les places vacants a la Plantilla Orgànica de llocs de treball de la Corporació de Manacor, concretament un interventor de fons, un depositari de fons, un tècnic superior adscrit al Departament de Depositaria, un tècnic auxiliar delineant i un conserge de les Cases Consistorials.

La discussió però, era per la plaça de Tècnic superior adscrit al Departament de Depositaria, o millor dit, per les bases que regirien el concurs oposició d'aquesta plaça.

Va intervenir en primer lloc En Rafel Muntaner, per Unió Mallorquina, qui va parlar i explicar la proposta o postura del seu partit, tot dient, que ells són partidaris d'eliminar de les bases del concurs, la part que fa referència a concurs de mèrits i demanaren una traducció del castellà al català i no com deien les bases, del català al castellà.

Pel que fa al PSOE, En Toni Sureda, va dir, que el que pretén el seu partit, és desbloquejar els enfrontaments de l'anterior plena-

ri, i el fet de què aquest punt fos deixat sobre la taula. El PSOE va plantejar una esmena, que fou la definitivament aprovada, a la que si es té en compte el qui es presenti a aquest concurs-oposició, hagi treballat abans a corporacions locals.

Es varen fer dues votacions, la primera, la de la proposta d'UM, que no va ser aprovada, votant a favor UM i la CDI, i en contra AP i l'abstenció del PSOE. L'esmena del PSOE va ser l'aprovada amb els vots a favor d'aquest grup i AP, i els vots en contra de la CDI i UM.

## **BANDA DE MÚSICA.**

El tercer punt de l'ordre del dia, la proposta de la Comissió de Cultura sobre la Banda Municipal de Música, va ser aprovada, amb algunes rectificacions, s'aprovà amb els vots de la CDI i AP, i els vots en contra del PSOE i UM.

La proposta aprovada és la següent:

1.- Establir una Banda de Música de 40 professors.

2.- Crear un nombre de places variables destinades

a aprenents.

3.- Fixar un nombre d'actuacions amb la Banda Municipal de Música de 30 anuals entre passacarrers i concerts.

Els concerts o actuacions que excedeixin a les establertes es negociaran entre els músics i l'Ajuntament.

4.- S'atorgarà una subvenció anual de 3.156.000 pts. i la xifra anirà augmentant segons augmenti el nivell de vida.

En aquest punt, va intervenir en primer lloc, En Rafel Muntaner, qui va plantejar que seria convenient que la Comissió de Cultura, retiràs la seva proposta, aprovant una proposta presentada per UM. Mostrant-se en contra de què es fitxi una plantilla estable, que era el que deia abans la proposta. Va afegir, que s'ha de potenciar la Banda de Música, i va proposar la formació d'un Patronat de Música. Anomenà En Rafel Muntaner, els doblers que es gasten actualment amb la Banda Municipal de Música, en concret 8.874.000 pts. Aclarí En Muntaner, que no és que Unió Mallorquina estigui en

contra de la Banda de Música, sinó, que no estan d'acord amb el funcionament actual.

Va intervenir després Na Maria Antònia Vadell, qui en aquest ple, va ser anomenada Delegada de Música, perquè encara que actualment hi feia les funcions, no ho era. Na Maria Antònia Vadell, va dir, que el que es necessitava, era una solució, ja que havien rebut pressions per part dels components de la Banda de Música, de què si no es resolvia prest el problema, no actuarien a les processons de setmana santa.

El Batle també va assenyalar, que tenia constància d'aquest fet, i que si no es prenia una solució, possiblement la Banda Municipal de Música no actuaria aquests dies.

Per part del PSOE, En Toni Sureda va dir que s'hauria d'intentar aconseguir la creació d'un Patronat de Música, en el que s'inclougués de la Banda de Música a l'Orquestra de Cambra, o "La Capella".

Afegint, que s'hauria de fer "un calendari per ocupar al Director de l'Escola



*La Banda Municipal de Música tendrà una bona subvenció.*



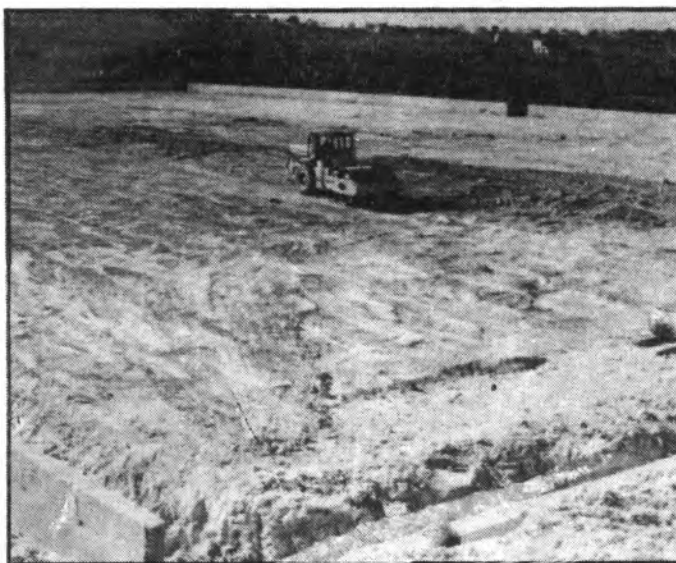
de Música”.

La representant de la CDI, Na Maria Antònia Vadell, es mostrà partidària de dur envant un Patronat de la Música, però explicà que ella ja ho havia intentat parlar altres vegades amb els músics, i que no pareixia que hi estassen molt interessats, però que es pot intentar dur-ho envant, això sí, amb molt de treball. De totes maneres, Na Maria Antònia Vadell, va afegir, que el que ara necessitaven era una solució ràpida, davant l'amenaça de no sotir a tocar a les processons.

Es va demanar al Secretari, un informe sobre les obligacions que té un Director, en aquest cas, el de la Banda de Música.

#### POLIESPORTIU.

El quart i darrer punt de l'ordre del dia, la proposta de la Comissió d'Urbanisme d'aprovació inicial del Projecte d'Urbanització de la zona esportiva dels terrenys de la Torre dels Enegistes, que deia textualment així: “Aprobar inicialment y a los meros efectos de



*El tema de l'endeutament públic, pel Poliesportiu, al proper plenari.*

admisión a trámite el Proyecto de Urbanización de la zona deportiva sita en los terrenos de la Torre dels Enegistes de Manacor, con la prescripción de que no se someterá a información pública hasta la presentación de los pertinentes ejemplares del Proyecto debidamente visados por el Colegio de Arquitectos”.

Aquesta proposta va

ser aprovada per unanimitat, ja que només es tractava d'un simple tràmit. Parlant els diversos grups

d'estudiar-se bé les possibilitats de dur-se a terme les obres, pel que fa els doblers, per exemple, En Rafel Muntaner, d'UM, va dir “avui no entrarem en el tema dels doblers” i va afegir que no estaven d'acord en la forma en que s'havia duit envant el tema del Poliesportiu, tot parlant de la “inoperància de certs senyors que no tenen res a veure amb l'oposició”.

S'espera que el proper ple, l'ordinari d'Abril, que es farà dijous de la setmana que ve, serà un ple polèmic, ja que s'ha de discutir el tema de si es du envant o no, l'endeutament públic, pel Poliesportiu. Haurem d'esperar idò, a la propera setmana.

Fotos: Forteza Hnos.

Usted puede hacer positiva la lucha contra el  
cáncer mediante su donativo fijo a la  
Asociación.  
**JUNTA PROVINCIAL  
DE BALEARES**  
TEL. 23 01 49



TEATRE MUNICIPAL MANACOR

# TOTI SOLER

**RECITAL DE CANÇONS ACOMPANYAT DEL PIANISTA**

**CONRAD SETO**

**Dissabte dia 29 de Març a les 22 h.**

**Ajuntament de Manacor - Comissió de Cultura.**

# FUNERARIA LESEVER, S.A.

(Calle José Ma. Quadrado núm. 4 - Bajos Junto Carretera)

Tel. 55 38 56

**MANACOR**

OFRECE SUS SERVICIOS

A partir del día 27 de Marzo

SERVICIO PERMANENTE.

## NUEVA ADMINISTRACION

Estación Servicio Viñas

HOSPITAL

CARRETERA PALMA - ARTA

Perlas  
Majorica

Calle José M. Cuadrado

Plaza  
Antonio Mus

## Viajes ANKAIRE

SA BASSA, 5-B  
Tel. 55 19 50  
Telex: 68872 VANK

**SA BARENA**

**DOMINGO 6 de ABRIL**

### DIUMENGE DE L'ANGEL

#### ITINERARIO

Porto Cristo - Manacor - Artá (VISITA A SES PAISSES: talaiot y pueblo prehistórico)  
SANTUARIO DE SAN SALVADOR - Comida en Rte. ES PUJOLS (GRAN FIESTA PAYESA CON TIPI-  
COS BAILES MALLORQUINES) - Capdepera - Cala Ratjada - Cala Agulla - Font de Sa Cala  
Canyamel (Visita) - Manacor - Porto Cristo.

#### MENU

- Arroz Brut "a voler".
- Pollo con patatas.
- Postre.
- Vino y Agua.
- Café, Copa y Puro.

#### SALIDAS

Porto Cristo (par. autoc.)... 9'00 h.  
Manacor (Plaza Mercado)..... 9'15 h.

#### PRECIO

**Adultos.. 1.475**

**Ninos.... 1.075**

!!! INTERESANTISIMOS SORTEOS !!!

Reservas: Sr. Binimelis (jefe grupos) En Porto Cristo. Tel. 57 00 06. En Manacor: Idiomas TIENDA FAY



**A la Comissió de Govern de dimecres passat**

# **S'aprovà la liquidació del Pressupost Ordinari de 1985**

(Redacció).-Dimecres passat es reunia la Comissió de Govern de l'Ajuntament de Manacor, amb quaranta-vuit punts a l'ordre del dia.

Després de l'aprovació de l'acte de la sessió anterior, s'aprovaren el punt segon i tercer de l'ordre del dia, la liquidació del Pressupost Ordinari de 1985 i la del Pressupost de la Fundació Pública del Teatre Municipal, també de 1985, aquesta era la tercera vegada que aquestes dues liquidacions es duïen a la Comissió de Govern.

Es donarà una subvenció econòmica a Càritas Manacor, proposta presentada per la Comissió d'Hisenda. Es va contractar o millor dit, es va decidir contractar a un delineant per a fer els planells del cementiri.

S'aprovà una subvenció o ajuda econòmica al Delegat de Son Macià, per arreglar el camí de Son Llodrà.

## **SERVEIS SOCIALS**

S'aprovaren quatre propostes presentades per la Comissió de Serveis Socials, la primera sobre l'aprovació de bases de la desfilada de carroces i comparses de 1986; la segona sobre una subvenció al Centre Social de la Conselleria de Cultura; la tercera sobre reparacions diverses en el col·legi Simó Ballester, i la quarta sobre adquisició d'una placa pel centre de preescolar "Antonio Maurà".

S'aprovaren després, dues propostes, una del Delegat de Son Macià sobre concessió de subvenció econòmica al Centre Cultural de Son Macià, i l'altra de la Comissió de Cultura sobre la realització del concert de Toti Soler.

## **INSTANCIES**

Varen ésser aprovades quatre instàncies, per diversos motius. La primera, de Pedro Mas sol·licitant



*S'aprovaren les bases de la desfilada de carroces i comparses.*

autorització per a poder utilitzar les instal·lacions de l'Escola Puig d'Alanar; la segona de Lorenzo Rodríguez sol·licitant autorització per a la venda de bitllets a benefici dels malalts del ronyó. La tercera instància, va ser presentada per Esther Muñoz sol·licitant autorització per a la venda de bitllets a benefici dels infants amb paràlisi cerebral, i la darrera instància era d'Autocares Manacor

S.A." sol·licitant la reducció de l'Impost Municipal de Circulació de Vehicles.

S'aprovaren diversos expedients més, així com diverses llicències d'obertura, a més de la proposta de la Comissió d'Esports sobre celebració del VIIIè. Semimaraton Popular La Salle Manacor el proper dia 11 de Maig.

També va ser aprovada la factura presentada per "Suministros Santan-

dreu" sobre instal·lació de faroles a la Plaça Juan March.

A més s'aprovaren la relació de càrrecs i factures, i diverses propostes de despeses.

Això sí, no havent pogut dispondre de l'acte de la sessió de la Comissió de Govern, no podem parlar avui dels precs i preguntes, la propera setmana informarem més amplament sobre aquesta Comissió.



**El lugar ideal para tomar una copa, dentro de un ambiente agradable.**

**Cada viernes y sábado  
Música ambiental en directo  
A partir de las 10,30 noche**

de Música”.

La representant de la CDI, Na Maria Antònia Vadell, es mostrà partidària de dur envant un Patronat de la Música, però explicà que ella ja ho havia intentat parlar altres vegades amb els músics, i que no pareixia que hi estassen molt interessats, però que es pot intentar dur-ho envant, això sí, amb molt de treball. De totes maneres, Na Maria Antònia Vadell, va afegir, que el que ara necessitaven era una solució ràpida, davant l'amenaça de no sotir a tocar a les processons.

Es va demanar al Secretari, un informe sobre les obligacions que té un Director, en aquest cas, el de la Banda de Música.

#### POLIESPORTIU.

El quart i darrer punt de l'ordre del dia, la proposta de la Comissió d'Urbanisme d'aprovació inicial del Projecte d'Urbanització de la zona esportiva dels terrenys de la Torre dels Enegistes, que deia textualment així: “Aprobar inicialment i a los meros efectos de



*El tema de l'endeutament públic, pel Poliesportiu, al proper plenari.*

admisión a trámite el Proyecto de Urbanización de la zona deportiva sita en los terrenos de la Torre dels Enegistes de Manacor, con la prescripción de que no se someterá a información pública hasta la presentación de los pertinentes ejemplares del Proyecto debidamente visados por el Colegio de Arquitectos”.

Aquesta proposta va

ser aprovada per unanimitat, ja que només es tractava d'un simple tràmit. Parlant els diversos grups

d'estudiar-se bé les possibilitats de dur-se a terme les obres, pel que fa els doblers, per exemple, En Rafel Muntaner, d'UM, va dir “avui no entrarem en el tema dels doblers” i va afegir que no estaven d'acord en la forma en que s'havia duit envant el tema del Poliesportiu, tot parlant de la “inoperància de certs senyors que no tenen res a veure amb l'oposició”.

S'espera que el proper ple, l'ordinari d'Abril, que es farà dijous de la setmana que ve, serà un ple polèmic, ja que s'ha de discutir el tema de si es du envant o no, l'endeutament públic, pel Poliesportiu. Haurem d'esperar idò, a la propera setmana.

Fotos: Forteza Hnos.

Usted puede hacer positiva la lucha contra el cáncer mediante su donativo fijo a la



Asociación.  
**JUNTA PROVINCIAL  
DE BALEARES**

TEL. 23 01 49



TEATRE MUNICIPAL MANACOR

# TOTI SOLER

**RECITAL DE CANÇONS ACOMPANYAT DEL PIANISTA**

## CONRAD SETO

**Dissabte dia 29 de Març a les 22 h.**

**Ajuntament de Manacor - Comissió de Cultura.**



SPIELBERG &  
Xapó Co. Inc.  
PRESENTS:

# ES inmortat DES DILLUNS

EL 99% DE LES SUCCI-  
DES SE ARREGLAN  
D'UN MATEIX  
L'ALTRE EL "MERCAT"  
DES DILLUNS?

CON ESTE MERCADO  
YA TICAGAS!

TOPE NO?

AVEST ESPAI HA ESTAT  
INCLOS COM A ZONA VER-  
DA EN EL NOU PLA GE-  
NERAL D'URBANISME DE  
MANACOR. NO ES URGENT-  
ZABLE.



ME PARECE  
QUE NO OLVIDO  
NADA...

HA ASSOLIT UN ENORME ÈXIT  
DE VENDA I ROBATORI ENTRE ELS  
JOVES "DROGOTES" DE MANACOR EL "BEST-  
SELLER" "COM DISSIMULAR ES CEGO DAVANT  
UNA MARE FURIOSA". EN VENDA A ESPERITS

ES UNA REPRIMIDA:  
EN LUGAR DE MASTUR-  
BARSE SE MENDSTURBA...

SABES CUAL  
ES EL COLMO  
DE UN CIEGO?

PUES  
NO...

ENAMORARSE  
A PRIMERA  
VISTA!

LA VIRGEN  
VUELVE A  
APARECER  
EN LOURDES.  
"ME HABIA DE-  
JADO EL TABA-  
CO", DISO. Y  
SE FUE.

PELS QUI NO HAGIN POGUT  
VEURE ES HALLEY, EL SR. LLO-  
DRA FARA UNA VOLTA PES POBLE  
A TOTA MARXA AMB EL SEU MERSE-  
DES, QUE VE A SER LO MATEIX.



TSK! TSK!  
TSK!

SE SORITA QUE EL  
SR. PSUREDA TÉ  
UN COMPLEXE DELE-  
FANT: ALS PLENARIS,  
PER DEMANAR SA  
PARAULA, AIXECA SA  
TROMPA.

SEGONS UNA NOTA QUE  
HA FET PÚBLICA EL GOB.,  
ELS "PAKAROS DE CUENTA" (CON-  
SEXUALS, AMOS DE XIRINGUITO I  
DIRECTIUS DE CLUBS DE FUMBOL)  
NO ESTAN PROTEGITS PER SA  
LLEI.

PUES YO TENGO  
UN COMPLEJO DE  
EDIPYDICO M  
DE GRANDE...



HOMOR NEGRO  
QUI ROMANTICO  
CIEGO OFRÉCESE  
PARA LEER EL  
FUTURO A  
DESAUCIADOS

YA ES OTOÑO EN  
EL CORTE INGLÉS!

HAS SIDO TÚ  
QUEN HA LLAMADO  
"NEGRA DE MIERDA"  
A MI HERMANITA?!!  
GLUPS!  
a H

A ESTA HAY  
10 DE 1000,  
MUCHOS SON  
CUTANOS COMO  
ESTO Y MUCHOS  
MAS QUE...

PUES YO  
DE MAYOR  
SERÉ VIUDA...



SE LO  
PASAN BOMBA!

CIENCIA-  
SE FABRICA EN  
SUECIA EL PRIMER  
BEBÉ EN TETRA-BRIK



UEEEEE!

CAMBIA DE SEXO PARA  
NO HACER LA MILI  
Y SE QUEDA EMBARAZADO (A)

# TEATRE MUNICIPAL DE MANACOR



DIUENDRES  
4 D'ABRIL  
A LES 22 HORES  
ACTUACIO DE

**Calabruix**

i

**tomeu penya**

PREU 400 PTS

ORGANITZA: APROSCOM  
COL·LABOREN:  
ELECTRODRAULICA S.A.  
I  
SONO MUSIC



A BENEFICI DEL COL·LEGI  
"JOAN MESQUIDA"

Venda Anticipada d'Entrades a: Bar Ca N'Andreu, Xarop i Sa Volta A partir de dilluns, dia 1



ESPAI PUBLICITARI PATROCINAT PER

**"SA NOSTRA"**



## **Un nuevo estilo**

Escribe: GILO.

Este santo pueblo en que vivimos, —casi, mejor, sufrimos—, anda el pobre, otra vez, despanzarrado, patas arriba, por decirlo de alguna forma, por ese cambio irreversible de una pieza defectuosa, en su "estómago", que no le permitía, según los técnicos, una fácil "digestión"... Ese levantamiento de calles, —de todas las calles—, es el símbolo de lo que no debiera ser; el ejemplo de una mala gestión municipal que no puede repetirse... Porque, ahora: ¿A quién responsabilizamos, señores?... Llevamos más de una década luchando por resolver el mismo problema, y, así está la cosa... La bisoñez de un Consistorio frente a una empresa puesta y veterana, no justifica, —bajo ningún concepto—, esas contribuciones en forma de incomodidades y perjuicios que tenemos que soportar por mor de inconciencias políticas de antaño. El tanto por ciento aportado en el proyecto permitía, y no se hizo, un seguimiento de obras, una inspección de carácter municipal, y, repetimos, no vale lo del gato y el ratón, pues, con asesoramiento debido y oportuno, cantarían otros resultados... ¿Qué pasó entonces?... Cubramos, de momento, un túpido velo...

Y, ahora, hoy, en otros órdenes de cosas, se están repitiendo, por desgracia,

las frivolidades de nuestras señorías, detectando su fragilidad en muchos asuntos, disfrazada con antifaz paternalista, o quizás, peor, de improcedente y detestable amiguismo... Y lo decimos con sonrojo porque nos duele; pero asfixia el aire infecto de corruptela que envuelve la casa Grande...

Como si fuera ayer, —lo recordaré siempre—, y por lo menos han pasado dos veranos, cuando un regidor de la actual plantilla nos ponía los pelos de punta explicando, públicamente en la terraza de un bar, los

"cantos de sirena" que habían susurrado a sus oídos en forma de billetes verdes para poner precio a su voto, y, como colofón a su charla, exhibía la grabación de una cinta con las "proposiciones deshonestas"... Testigos de excepción, muchos. Todavía, la mayoría, no salen de su asombro... Podría ser el preludio... Y así ha sido. Sabemos que nadie es perfecto, pero la dura realidad se impone: discutibles y discutidas urbanizaciones; asunto plagas; pleitos; obras ilegales; vulnerabilidad de la Consti-

tución; incompatibilidades; cartas a la prensa de todo tipo; etc. etc...

No ha mucho tiempo, ahora, una empresa importante ha intentado negociar; descaradamente, con las voluntades de nuestros mandamases y no sabemos el resultado total de las transacciones. Lo cierto es que no se ha hecho pública denuncia del caso por ningún grupo ¿Por qué?

Hemos visto y oído en decisiones plenarios, según convenga, en el colmo de la irresponsabilidad, atreverse y votar la ley como si tal cosa. ¿Se pretende, acaso, destabilizar al pueblo?...

Sí, ya sé, nuestros administradores son nombres salidos democráticamente de las urnas, conforme; pero, no por eso, ante lo apuntado, podemos quedarnos cruzados de brazos. No. Hay que quitarse las legañas de una vez y abrir los ojos a la realidad... Coger, aún en marcha, el tren de la democracia y del Estado de Derecho, agrupar bajo la carpa de una plataforma cívica todas las inquietudes municipales sin tener en cuenta colores ni banderas, y, reivindicar, por una parte, en base a unos derechos intocables lo que legalmente nos pertenece; y, por otra, denunciar todo lo que pueda suponer un atentado a nuestra convivencia. Convertirnos en algo así como el "Pepe Grillo", la conciencia, de nuestros regidores. Podría ser ese un nuevo estilo.



*Un nuevo estilo...*

## **PEPITA MARQUEZ**

**REAPERTURA PESCADERIA "PEPITA MARQUEZ".  
EN PORTO CRISTO**

*Calle Navegantes, 8*  
**PESCADOS Y MARISCOS, FRESCOS Y CONGELADOS**  
*Variedad, calidad y buen precio*  
*De las redes al consumidor*  
**NUEVA DIRECCION**

neficioso para la propia candidatura porque yo estaba marcado por mi actividad anterior.

-Después pasas al PSOE, con el que te presentas con el número seis y tras la dimisión de Pere Serra accedes a una concejalía ¿qué se siente al ser concejal por rebote?

-Bueno, tras la desaparición de OIM, un grupo de sus integrantes tuvimos contactos con el PSOE, así como otros se integraron en otros grupos, y en cuanto a tu pregunta concreta, la postura de Pere Serra se había anunciado con anterioridad, incluso antes de las elecciones, por lo que realmente no me siento ni más ni menos que cualquier otro. Por otra parte hasta su dimisión tenía contactos

contrado una solución al problema de las Peñas, que no disponían de campo para sus competiciones. Se va a acabar la pista polideportiva de Na Capellera. Se ha llegado a un acuerdo con todos los centros escolares por los que se pueden utilizar todas sus instalaciones deportivas. Se han concedido 20.000 pesetas a cada centro escolar para material deportivo. Entre otras consecuencias se va a iluminar la zona deportiva del colegio Simó Ballester, y como colofón de la política que en materia deportiva sigue el partido se va a poner en marcha la campaña "Baloncesto en la calle".

-¿En qué va a consistir?

-La filosofía es la que te he dicho de participación

esta tradición viva porque es parte integrante de la cultura de Manacor, por mi parte, como delegado, lo que pretendo es hacer todo lo que pueda por allanar las dificultades que surjan y que esta afición y esta tradición sigan adelante.

-¿Tienes pensado alguna novedad para el interés de las carreras?

-Novedad puede ser el que he conseguido instaurar el "Premio Ayuntamiento de Manacor", premio que estará dotado con una cantidad entre ciento cincuenta y doscientas mil pesetas, y que puede ser un gran aliciente para el mantenimiento de las carreras. Además es éste un premio que se instaura con la intención de que tenga continuidad. Hay otras iniciativas pero tal vez sea prematuro adelantarlas porque es necesario hablarlo bien con los caballistas y dejarlo todo a gusto de todos.

-¿Y en Servicios Sociales, cuál es tu cometido?

-Tal vez por mi profesión es este un tema que me preocupa. Como cosa concreta tengo previsto presentar una propuesta para la creación de un gabinete psicopedagógico, que ya se presentó por distintas instituciones pero de la que no se hizo ningún caso.

-Y hablando de cuestiones generales. ¿Qué idea te mueve a participar en la cosa pública?

-Precisamente esa la de la participación. Mira el poder se tiene que conseguir pero para ponerlo al servicio de los demás no al propio. Lo que debes tener claro es que si tienes alguna parcela de poder es simplemente por delegación del que te ha votado. Una vez que llegas al poder si te olvidas de ello es que tu planteamiento de origen no era nada claro.

-Pero el político las más de las veces, conseguido el poder, no contacta con el pueblo.

-Ni contacta ni se entera de lo que el político hace. En general la gente no se entera nada más que de la poca exacta información que a veces le llega a través de la prensa. Y si a esto le añades que a veces se mezcla opinión e información comprenderás que depende de la "ideología" de los "intereses" o de la "intención" del que informa, la información que llega al ciudadano. Hoy en día se dan las condiciones para que exista esa información. El pueblo debe saber con exactitud el coste pongamos por ejemplo, del campo de fútbol, de la construcción del Teatro, del Matadero. La gente debe estar enterada de por qué no se hacen unas cosas y otras sí. Este Ayuntamiento no ha tenido voluntad de contactar con los intereses del pueblo.

-Ultimamente salió una noticia tuya sobre cierta subvención.

-Es otro ejemplo claro de mala información. El proceso fue el siguiente: Se recibió una documentación en la Comisión de Deportes sobre la celebración de un Congreso de Educación Física y Escuela. La Comisión aprobó proponer a la de Gobierno su estudio y fue esta última la que aprobó, con fecha 14 de marzo la propuesta y proponerme a mí como representante del Ayuntamiento. En ningún momento fui yo quien redactó ninguna instancia en tal sentido. Por otra parte no hubiera sido un caso único porque delegados del Ayuntamiento a distintos actos ha habido en cantidad y yo no hubiera sido una excepción, pero como te digo la propuesta viene de la Comisión, no mía.

José Mateos

## «El pueblo ni se entera ni contacta con lo que hace el político»

continuos con el grupo municipal por lo que estaba al tanto de todas las decisiones. Fue ese el año en que estuve ausente de Manacor, concretamente ejerciendo en Sóller y me desplazaba a Manacor tres veces por semana para participar en todas las decisiones de grupo.

-El PSOE hasta la remodelación del verano no tenía competencias. ¿Cuál era tu cometido en el Ayuntamiento?

-En efecto, prácticamente íbamos de "oyentes". Ciertamente en una ocasión se nos ofreció la Comisión de Sanidad, pero en unas condiciones que eran imposibles de aceptar. Como te digo nuestra actividad era muy poca entonces.

-Tras la remodelación, entre otras, recae sobre vosotros la responsabilidad de la Comisión de Deportes. ¿Cuál es vuestro trabajo en ella?

-Personalmente pertenezco a la Comisión de Deportes y a la de Servicios Sociales. En Deporte se están dando unos pasos muy importantes. Se ha en-

de todos en el deporte como un derecho que todo ciudadano tiene y básicamente va a consistir en la instalación de una serie de postes de baloncesto en las plazas públicas y lugares que reúnan las debidas condiciones para que todo el que lo desee, sobre todo niños, puedan emplearlos.

-También eres el Delegado del Hipódromo.

-Sí, pero no soy delegado de Alcaldía, sino solamente de la Comisión de Deportes. Básicamente lo que trato es de ponerme en contacto con la gente interesada y buscar soluciones a los problemas que pueden surgir.

-¿De qué tipo son los problemas?

-Fundamentalmente de dinero. Porque esto es un círculo, a más dinero mayores premios, y a mejores premios, mejores son los caballos que acuden. Lo que sí que hay que hacer constar y alabar es que la gente de los caballos es una gente que por afición y por cariño quieren mantener



**Dissabte passat, a les 9,30**

## **S'inaugurà l'exposició «Els Graffitis de la Torre dels Enegistes»**

Dissabte passat, a les 19,30 h. del capvespre, es va inaugurar l'exposició "Els Graffitis de la Torre dels Enegistes", exposició de la que ja us parlàvem la setmana passada, i que és realment interessant.

Sempre és interessant conèixer el nostre passat, i més ho és, quan el que se'ns mostra, és una cosa poc coneguda com són aquests graffitis, a la inauguració i va participar un bon grapat de gent, pel que es veu interessada en conèixer aquests graffitis.

L'exposició restarà oberta fins dia 1 d'Abril, i conta amb el suport del Patronat d'Arts Plàstiques i de la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor.

Aquí teniu la fitxa tècnica, dels qui han realitzat aquesta exposi-



*Un moment de la inauguració (Foto: Forteza Hnos.)*

ció:

**FITXA TECNICA  
ESTUDI MONOGRAFIC**  
Antònia Albertí Vaquer  
Margalida Bernat Roca  
Neus García Inyesta  
Elvira González Gozalo  
Antònia Morey Tous  
Guillem Oliver Suñer  
Jaume Serra Barceló

**CATALOGACIO I  
REPRODUCCIO DELS  
ELEMENTS  
DECORATIUS**  
Margalida Bernat Roca  
Elvira González Gozalo  
Jaume Serra Barceló

**MUNTATGE EXPOSICIO**

Margalida Bernat Roca  
Elvira González Gozalo  
Jaume Serra Barceló  
Natalia Soberats Sagreres

**INSTAL·LACIO**  
Tapicerías Hernández  
Carpintería A. Obrador  
Plexilum

**FOTOGRAFIA**  
Margalida Bernat Roca  
Ma. Magdalena Riera Frau  
Guillem Rosselló Bordoy  
Jaume Serra Barceló

**AGRAIMENTS:**  
Ajuntament de Manacor  
Sant Martí de Vilafranca  
Institut de E.M. Antoni  
Ma. Alcover (Manacor)  
Societat Arqueològica Lul·liana  
Conde de Zavellà  
Biblioteca Bartomeu March

**MUNTATGE EXPOSICIO  
A MANACOR:**  
Joan Carles Gomis

### **Concert de Jazz**

## **Poca participació al concert de «Forum Jazz Internacional»**

(Redacció).-Com estava previst, dissabte passat, a les 22 hores, actuava al Teatre Municipal de Manacor, el "Forum Jazz

Internacional", un grup de bons músics, que improvisaren i interpretaren diverses peces de jazz, era, ho deïem la setmana



*Un moment del concert de jazz*

passada, un recital de categoria, al qual incomprendiblement, hi va participar poca gent.

No va poder actuar el pianista, En Wilfred Rapp, qui es va trobar a l'hora d'actuar malament, però si ho feren En Manolo Bolao, En Wal Tormey, En Fernando Calvo, etc. També, con us deïem la setmana passada, va actuar el manacorí Andreu Galmés i el grup que normalment l'acompanya.

El concert de jazz,

va ser bo, la llàstima, va ser la poca assistència de públic. Serà veritat això que es diu tradicionalment, de què als manacorins els hi agrada molt més anar a un concert, al teatre o al cinema a fora?

Esperem que la propera vegada que s'organitzi al nostre poble, un recital de jazz o de qualsevol altra música, però de la categoria que tenia aquest, esperam idò, que la gent hi participi.

Fotos Forteza Hnos.



*Alguns dels components de "Forum jazz Internacional"*

das.

-¿?

-Absoluta obediencia. Perfecto defensor y atacante, trabajador, rastreador por esencia, con sentido ultrasensible auditivo, visual y olfativo. Además, permite su enseñanza en centros, para luego pasar a sus definitivos amos.

-Por ejemplo...

-Desde lazarillos para ciegos, anunciador de sonidos o ruidos, para sordos, guarda, defensa, ataque, rastreador, etc. Es el perro más utilizado por nuestras FAS. Para que te des cuenta, en Alemania hay censados 700.000 pastores alemanes, estando 10.000 de ellos al servicio del Estado Federal.

-¿Cuántos perros tienes?

-Actualmente, ocho. Cuatro pastores alemanes, un cocker, un teckel y dos Doberman.

Este ejemplar que ves aquí, ARCO IRIS AWEEL es el primer ejemplar adquirido por mí con documentación, en 1977. Hembra, es la verdadera "madona" del criadero y hacer valer ante los demás, su condición de veterana.

-Por cierto ¿son celosos?

-Sí, lo son. Y lo demuestran. Sienten celos de su amo y de sus parcelas de conocimientos y hábitat.

-¿Los paseas por zonas urbanas?

-Verás. El perro debe tener su hábitat en plena naturaleza y en ella debe crecer y educarse.

Ahora bien, cuando es cachorro debe conocer el entorno "civilizado". Necesita saber que un coche, en un instante puede

convertirse en elemento estático, móvil, silencioso y ruidoso. Ha de conocer multitudes de facetas del ser Humano y sus formas de compartimiento. Gritos, etc. en una palabra, es una faceta más de su adiestramiento.

-¿Desde cuándo existe el pastor alemán, como tal?

-Lo que puedo decirte es que hace 87 años que se trabaja con él. El proceso clasificador del "Standard" se inició el 20 de Septiembre de 1.899. Se ha ido depurando el proceso, en Heidelberg en 1901, en Colonia en 1909 y el último proceso en Wiesbaden en 1930. Es un estudio centralista en su país de origen, Alemania. Demuestra una gran seriedad y preocupación, que aplaudimos los verdaderos aficionados.

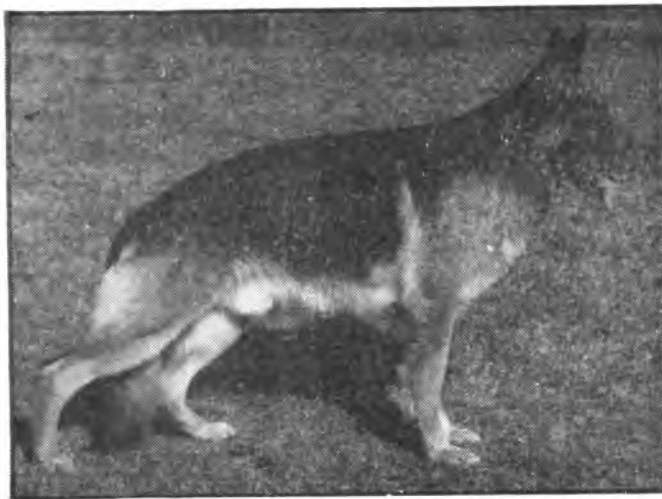
-¿Cuánto ganas Biel, en este Criadero?

-Nada. Lo tengo como "hobby". Cobro las cubriciones o montas de mis machos y ello representa una pequeña ayuda.

-¿Vendes ejemplares?

-Algunos cachorros. Y también los regalo. Si a mí se presenta algún joven interesado en aficionarse a los perros, LE REGALO UN EJEMPLAR, condicionado a su adiestramiento en común. Verás, el problema no consiste en enseñar a un perro, sino en enseñar a su amo como debe hacerlo. Tengo el Criadero ABIERTO A TODO EL MUNDO. Sirven, también, sus instalaciones, para guardar temporalmente a aquellos ejemplares cuyos due-

## «No doy favoritismos a mis perros, los recibo»



30.000.000.- de pts., IVA aparte.

## «No vendo ejemplares, los regalo»

ños se ausenten, por cualquier motivo.

-Biel, ¿tiene el pastor alemán algo de razonamiento?

-No, sólo instinto. Lo que pueda parecer razonamiento no es más que el resultado de un buen adiestramiento y educación. Un perro no se doma. Se educa.

-De todos tus perros, tendrás un favorito...

-No doy favoritismos. Si acaso, los recibo. Fíjate en este ejemplar, MERLIN, un macho de dos años. Fue SIEGER cachorro de España en el Campeonato celebrado en Madrid, en 1984. Su ausencia es notable. Es hijo de MARKO HUNEGRAB y de MAGUI D'FLAM, Sieger de España y Francia y CH de España. Por su padre se pagaron 4.000.000 de pts.

-¿Qué son estos vocablos extranjeros?

-Expresiones standard de méritos juzgados, "SIEGER", y "SIEGERIN", significan, "EL MEJOR", en masculino y femenino, "VA", es "más que excelente". Es la titulación idónea y sólo la expide Alemania.

-¿Cuánto cuesta una cubrición o monta?

-Depende. La madre de NIRMA, esta hermosa hembra fue trasladada a Alemania para su apareamiento con NATZ VON ARMINIUS, VA alemán, que fue adquirido, escríbelo bien en 30.000.000 de

pts. Es nieta de DINGO, campeón del mundo, con títulos igualmente en sus abuelos maternos.

-¿Consejos a un neófito que quiera aficionarse a los perros?

-Solicítarlos siempre a un Club del Pastor Alemán, con sede en cualquier capital. No diferirán de los míos: que sea cachorro no superior a 9 semanas. Que sea alegre. Con salud. Que le hayan descendido los testículos, si es macho. Buen cierre de dentadura. Sin hernia umbilical y que esté tatuado con el certificado del Club, además del certificado LOE (de origen), historial de sus padres y cartilla de vacunaciones.

-¿Algún proyecto, en perspectiva?

-Sí, inmediato. Con la Sociedad Canina de Mallorca e Ibiza, vamos a efectuar una exposición para todas las razas, en Mayo, aquí, en Manacor, con motivo de las Ferias y Fiestas locales.

-¿Algún quebradero de cabeza?

-Uno, muy triste y que demuestra el cariño y protección que siempre busca en su amo el PASTOR ALEMÁN. Viendo llegar la hora de la muerte, siempre se acerca a los pies de su amo, para morir a su lado.

Ramon Costa

Fotos: Forteza Hnos.



Merlín, Singer cachorro.



**Avui dissabte, al Teatre Municipal**

## **Recital de Toti Soler** **Actuarà acompanyat de Conrad Setó**

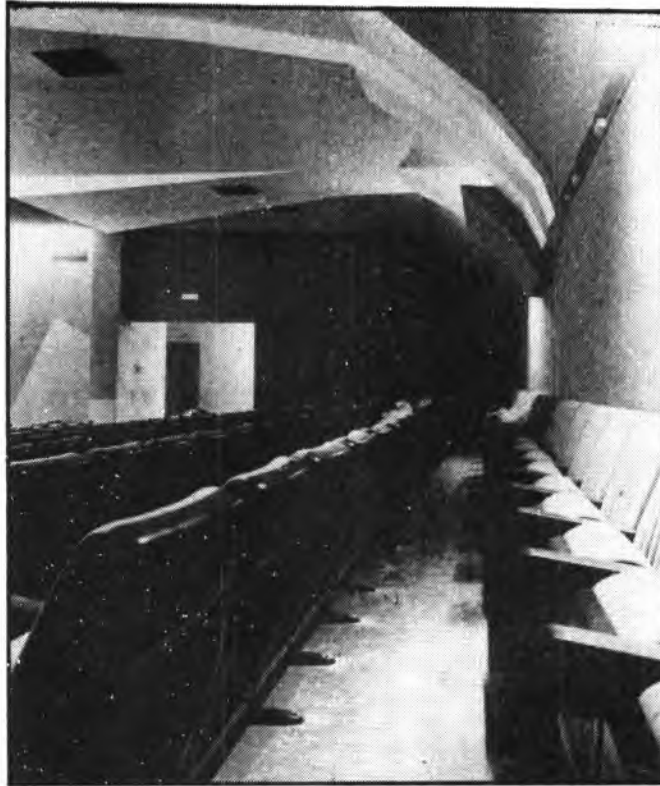
(Redacció).- Per avui dissabte, 29 de Març, a les 22 hores, està prevista l'actuació al Teatre Municipal, del guitarrista Toti Soler, acompanyat de Conrad Setó. Aquest recital ha estat organitzat per la Comissió de Cultura de l'Ajuntament de Manacor, i s'espera que hi hagi molta participació, els preus seran populars.

**TOTI SOLER.**

En Toti Soler, va néixer l'any 1949, iniciant els seus estudis en el Conservatori del Liceu de Barcelona, per a continuar-los al Conservatori Superior de Música. Ha estudiat cursos de piano amb Joan Guinjoan i de guitarra clàssica amb el mestre Tarragó, més tard continuà els seus estudis a Londres, amb Steven Murray.

Per una altra banda, estudia guitarra flamenca amb Manuel Molina i Diego del Castor, a més de la interpretació del flamenc amb Juan el Camas i Joselero de Moron.

Es un conegut artista, que ha col·laborat amb



*El teatre Municipal serà l'escenari de l'actuació d'En Toti Soler.*

gent de la categoriade Leó Ferré, amb qui va gravar un disc, o per exemple, va posar música o una pel·lícula de n'Ugo Tognazzi. Va ac-

tuar amb En Paco de Lucia, i moltes altres vegades, amb Conrad Setó. Ha col·laborat també, amb Taj Majal, dintre del projecte frustrat

del Taller d'Arquitectura de Ricard Bofill. També amb Na Maria del Mar Bonet i Pau Riba, o amb el flautista rumà Stanciu Simion.

**LA SEVA DARRERA PRODUCCIO.**

Un dels seus darrers discs, és "Epigrama", disc que va aparèixer, després de sis llargs anys de silenci. Del disc diuen els crítics, que és una espècie de balanç de la seva darrera etapa, la de cooperació amb Feliu Gasuli i Pedro J. González, i citam textualment "Como síntesis de toda la etapa anterior y como heraldo de la que ahora se inicia, esta obra fonográfica es un verdadero monumento de la música contemporánea popular que se está creando actualmente en este país —un poco sin que el mismo país se de cuenta— con un acento especial de la genialidad individual".

Així idò, En Toti Soler estarà avui dissabte entre nosaltres, actuant amb En Conrad Setó, a les 22 h., al Teatre Municipal de Manacor.

**Les entrades se posen a la venda dilluns que ve**

## **Divendres que ve, recital d'En Tomeu Penya i Calabruix al Teatre Municipal**

Com ja anunciàrem la setmana passada, divendres, dia 4 d'abril, al Teatre Municipal de Manacor tindrà lloc un autèntic aconeteixement musical: un recital del màxim exponent de la música mallorquina del moment, el cantautor Tomeu Penya i del grup manacorí Calabruix, que comença amb força i decisió la singladura musical.

L'acte tindrà lloc a les 10 del vespre, al nou Teatre Municipal de Manacor i serà íntegrament a benefici dels nins i minusvàlids de Manacor i Comarca, ja que tant En Tomeu Penya com Calabruix actuaran completament de franc.

L'expectació per a veu-

re En Tomeu Penya és gran, ja que no podem oblidar que Manacor és, possiblement, el lloc on En Tomeu Penya hi té més entusiastes seguidors. I hi ha expectació, perquè fa estona que els manacorins anaven endarrer de veure en directe En Tomeu i a Manacor i l'escenari del nou teatre sembla el més indicat per aquest autèntic aconeteixement musical.

Per altra banda, hi ha molt d'interés per a veure i escoltar al dúo de manacorins, bons músics ambdós, integrat p'En Tomeu Matamalas i En Xisco Cortès, que formen Calabruix. El dia de la seva presentació, agradaren ferm i hi ha gent

que vol tornar tenir l'oportunitat d'escoltar-los. No hi ha dubte que la qualitat musical de Calabruix és innegable i ben prest ocuparan, dins la nostra música, el lloc que es mereixen.

La vetlada, per tant, té els alicients suficients perquè esdevengui en un gran èxit, ja que a tots els esmentats s'hi ha d'afegir l'alicient de poder ajudar de qualque manera a aquesta obra important, en favor dels minusvàlids, què es du endavant a Manacor amb l'ajud de tots.

Hem de recordar l'agraïment dels organitzadors de la vetlada cap als músics esmentats, que no han posat el més petit impe-

diment per a celebrar aquest recital, així com a les firmes Sonomúsic i Electro Hidràulica i Sa Nostra, col·laboradores de la part tècnica i en la de promoció.

Com que es preveu que sia molta la gent que acudeixi a aquest aconeteixement musical, els organitzadors posaran a la venda les entrades a partir de dilluns que ve, als següents locals: Bar Ca N'Andreu, Bar Sa Volta i Xarop.

El preu de les entrades és assequible a totes les butxaques: 400 pessetes. Si algú no pot anar-hi, té la possibilitat d'adquirir les entrades de la fila "zero", a qualsevol d'aquests locals de Manacor.

## **La simbiosi entre el folk i el beat**

*Fa poques setmanes es va presentar a Manacor un grup, integrat només per dues persones: Calabruix. Els components són En Tomeu Matamalas i En Xesc Cortès, prou coneguts, ambdós, dins els àmbits musicals manacorins i mallorquins. Cada un d'ells aporta al grup els seus sabers i tota una trajectòria. En Tomeu, si algú no el coneix, podria pensar, que després de tants d'anys de música professional i encasellada, està de volta. Però més que cansament aporta experiència. En Xesc, menys conegut, és una persona que parla poc i que, quan ha de dir una cosa, tria el camí d'expressió de la música. Un i altre són notícia perquè prest, divendres que ve, dia quatre, tornen al Teatre Municipal a oferir un recital, juntament amb En Tomeu Penya, a benefici dels minusvàlids de Manacor i Comarca. Aquesta és la nostra conversa amb els integrants de Calabruix.*

*Text: Antoni Tugores*

*Fotos: Forteza Hnos.*



Potser sia convenient recordar qui són els nostres entrevistats: En Tomeu Matamalas començà a treballar la música als 19 anys, amb aquell grup que es deia "Los Lagartos", juntament amb En Joan Bibiloni, En Rafael Aguiló i En M.A. Alvarez. Més endavant, amb En Jaume Ramis "Maniu" —desaparegut enguany mateix— formà "Los Otros" i poc temps després, amb els qui se n'anaren del Grupo 15, En Carles Gil i ell mateix, formaren un grup de llarga

### **«Venim a ser cantautors, però amb més ritme i amb harmonies vocals»**

existència: "Amigos". En Tomeu domina la percussió i la guitarra.

En Xisco Cortès començà amb un grup folk, amb una sèrie d'amics. El grup durà tres anys, en pla aficionat, assistint a distintes festes de pobles de Mallorca. El grup es va desfer degut a serveis militars i altres problemes. Fa cinc

anys coincidiren amb En Tomeu Matamalas a una festa muntada per l'Escola Municipal de Mallorca... un i altre "s'agradaren" i poc temps després començaren a treballar junts, musicalment parlant. Una vegada desfet el grup "Amigos", recolliren el nom de "Calabruix" i es posaren a fer feina en seriò. Ja no hi ha cap impe-

diment dins el seu camí. En Xesc toca la flauta i el llaut.

—Si us assembla, podríem començar aquesta conversa dient el per què del nom del vostre grup: Calabruix.

—El nom l'agafaren del primer grup, de música folk, on jo hi havia treballat —contesta En Xesc—. Quan tornarem partir a fer música amb En Tomeu, el nom ens va agradar i decidírem seguir endavant amb ell.



## «Avul, cantar en català és com fer una declaració de principis»



-Es un nombre suficient de músics —dos— per a poder fer bona música?

-Nosaltres venim a ser tres, perquè tenim una caixa de música programable i li feim fer el que difícilment podria fer un bon bateria. Som dos perquè el nostre potencial econòmic no dona per ser més, però l'ideal seria ser més. Quants més, més possibilitats hi ha de fer sonar bé un grup.

-De fet, vosaltres estau oberts a donar entrada dins Calabruix a altres músics?

-Mira: nosaltres dos, no sabem per quina regla de tres, malgrat venim de camps musicals completament distints, tenim uns gusts molt semblants i ens avenim molt bé. Per entrar-hi més persones —com que això no és un negoci— hauria de ser imprescindible que coincidissin perfectament amb nosaltres. El que sí tenim pensat és fer el que fa, per exemple, En Tomeu Penya; posar-nos d'acord amb un grup ja fet, amb autonomia pròpia, comprome-

tent-nos mútuament a fer una sèrie d'actuacions junts. Mantenir un grup és una demència.

-Creis que teniu, a l'hora d'ara, un estil ja definit?

-Després de cinc anys hem aclarit el que volem. I el que volem no és altra cosa que una simbiosi entre música i lletra i uns certs aires mediterranis. Hem fet un procés de desanglesització i la veritat és que estam bastant satisfets. Amb les lletres seguim el procés aproximat de la nova cançó, però en la música no tenim la rigidesa dels cantautors, donam més importància que aquests a la part rítmica. Feim, per altra banda, constantment, harmonies vocals, el que tampoc sol esser habitual. Resumint, venim a ser cantautors, però més rítmics i donant més importància a les harmonies vocals.

-Quina és, en realitat, la música que vosaltres preferiu a l'hora d'escoltar-la?

-A mi, —diu En Jesc— m'agraden els cantautors

catalans, sobretot En Serfat i En Llac, i el tipus de música francesa com la de Jacques Brel o Moustaki, etc. A mi, aquesta música m'agrada molt —afegeix En Tomeu—, però jo venc més de l'ona beat, de la música anglo-saxona, que no d'aquesta gent. I al cap, es produeix la simbiosi entre una línia i altra.

-Cap on camina, ara mateix, Calabruix?

-Ho hem discutit, entre nosaltres, moltes vegades. Ara, quan ja no hi ha l'impediment d'"Amigos", ens hem posat en mans de representants musicals, però únicament ens interessa treballar cara a la nostra gent. No anam a sortir de l'illa ni al mercat turístic, encara que res tenim que dir d'aquest mercat.

-Heu pensat en la possibilitat de gravar qualche disc?

-Sí, tant és així que possiblement dins el proper mes d'abril, gravarem un disc petit, únicament perquè ens servesqui de targeta de presentació. Un disc que es farà en concepte de promo-

ció. A l'hivern que ve, amb més temps, farem un "long-play" amb totes les pretensions on es podrà veure molt més l'identitat del grup. Tot i amb això, som perfectament conscients que aquest disc no s'arribarà a quitar mai i que el mercat actual d'aquesta música és ínfim. Avui, a la nostra terra i al nostre país, cantar en català és com una declaració de principis, quan el que hauria de ser és una cosa normal.

-Vosaltres cantau en mallorquí o en català. Enteneu la pregunta?

-La sintaxi és la catalana; els plantejaments i el vocabulari, mallorquins. Procuram mantenir la sintaxi catalana per respecte a la llengua.

-Vosaltres creis que dins les distintes corrents musicals existents al nostre país, es pot parlar de la música mallorquina?

-Creim que sí. A més dels grups tradicionals que mantenen l'essència de la música popular mallorquina, ens trobam amb alguns cantants que tenen arrels



## «Aquí la música s'agafa com vàlvula d'escapada»

mallorquines, com En Tomeu Penya, En Toni Morlà a En Jaume Sureda. Hi ha una gent que, seguint les pautes que sembla donar-nos Catalunya, els aplica des de l'insularitat. Tots tenim influències externes, però s'està entrant dins una corrent. El que manquen ara són consumidors per aquest tipus de música. El nostre gran problema és que no tenim consumidors per al nostre producte.

-Ja tenim Teatre Municipal, el qual possibilita fer actes culturals de tot tipus. Quin paper juga actualment i pot arribar a jugar el Teatre Municipal dins el món musical i cultural manacorí?

-Podria arribar a representar alguna cosa. Es una mica decepcionant que es facin actes musicals d'una certa relevància i no acudeixi la gent. Si el mateix acte el fan a l'Auditori de Palma, està ple de manacorins. Encara no hi ha perspectiva suficient per a jutjar el paper que jugarà el teatre dins el món musical de Manacor, però és una inversió a la llarga. El que és cert és que la gent encara no hi té tirada.

-Es comprensible que al darrer concert de jazz hi hagués, tan sols, unes dotzenes de persones entre el públic?

-No és comprensible, és una cosa mala d'entendre. Potser sia culpa de la nostra idiosincràsia. Creim que sempre es diu el mateix, però al final és cert: per tot està ple de manacorins menys aquí mateix.

-Què ens podeu dir del moment musical que viu la nostra ciutat?

-Es dona una divergència d'estils que resulta increïble. Hi ha, per descomptat, el més característic: grups dedicats a la música d'hotel degut a la demanda de Cala Millor i zona de vorera de mar de la comarca. Per altra banda, segons pareix, hi ha una eferescència de la gent molt jove cap a la música clàssica, i aquest sí que és un fet positiu que fa tenir esperances. S'està creant tradició i gust musical, cosa que no hi ha hagut fins ara. Hi ha, també, una certa resposta de la gent jove, de 16 a 20 anys, cap a les ten-

dències musicals que dominen a les grans ciutats.

-Creis que a Manacor existeix una "moguda" musical, similar a la que viuen a Madrid i altres capitals espanyoles i europees?

-Creim que no, és un sentiment molt disseminat. Hi ha gent que es queda a la superfície, es queda amb l'estètica d'aquests moviments. A Manacor, a dotze quilòmetres de la platja, on no hi ha ni contaminacions, ni metres ni aclaparaments, les circumstàncies no són les mateixes que a Madrid, Barcelona o Londres.

-Es entén en música el públic manacorí?

-Potser hi hagi entesos en música lírica, però normalment és gent major de cinquanta anys. Consumidors de música popular amb pretensions, creim que no. S'agafa la música com vàl-

això, però, no és estrany. El moviment "beat" va néixer a Liverpool, una ciutat terriblement industrial i grisa. Potser hi hagi unes coordenades que facin, per reacció contrària, que surtin aquests moviments artístics enfront d'una ciutat mostruosa. Tota societat que assoleix poder econòmic, té més necessitat de relacions i de cultura. El tenir doblers t'obliga a adquirir cultura, encara que Manacor, per desgràcia, hi ha molts més doblers que no cultura. Malgrat tot, el que passa a Manacor no és un fet casual. Manacor té "cosa" i no és per casualitat.

-De tota la història musical moderna, amb quins grups o cantants us quedàrieu, quines corrents creis són les més interessants?

-Creim que cada genera-



vula d'escape; es pretén tenir un fons musical mentre es treballa, la cosa va per aquí.

-Com us explicau que un poble, urbanísticament tan caòtic, tenguí la gran quantitat d'artistes de tot tipus com té Manacor?

-En música passa el mateix que en literatura. A Manacor tenim un escriptor com Miquel Àngel Riera, possiblement un dels més importants en la nostra llengua del moment, i la gran majoria de manacorins el coneixen només com gestor. En música passa el mateix: En Toni Parera Fons és un gran desconegut quan és un dels més importants del país; En Joan Bibiloni, toca amb els millors músics del món i la gent no sap res de res. Aquí manquen consumidors perquè creadors n'hi ha prou. Tot

ció té les seves corrents musicals. Des del punt de vista tècnic, està vist que l'avantguarda de començos de segle no està superada. I el fenomen del rock i del folk, tampoc estan superats. És indubtable que durant aquests darrers vint anys, hi ha hagut el poder jove, recolzat per les multinacionals, però tenien alguna cosa interessant. Al cap i a la fi, només quedaven els bons.

-Creis que passarà a la història el moviment musical del moment actual?

-Creim que no; la nostra és una època de transició. Així com el pas d'un món rural a un món industrial va donar pas a l'avantguarda, l'alta tecnologia d'aquest moment canviarà la concepció musical actual. I aquest fenomen ja ha co-

mençat. Malgrat tot, és curiós, però, observar com els instruments clàssics, queden.

-Hi ha grups joves amb un futur musical?

-Ens sembla que no; la música és tan sols un pretexte per dir el que diuen, és una reacció cultural sense massa pretensions. Les lletres que es fan ara són com una mena de reacció a un cansament, però res quedarà per als anys futurs. Aquesta música d'avui és un fenomen social més que musical. L'actual, és una de les èpoques més deficitàries dins la història de la música pop.

-Què signifiquen persones com En Tomeu Penya o En Joan Bibiloni per a la música mallorquina?

-Creim que és molt diferent un cas de l'altre. En Joan Bibiloni té una escola, s'ha anat superant com professional. En Tomeu, per altra banda, ha tengut el valor de saber connectar molt bé amb la gent. En Tomeu és també un fenomen social. En Tomeu va saber connectar amb tota una gent que començava a pensar que ja estava bé de música anglesa i forastera; va connectar perfectament amb un incipient sentiment nacionalista. I és innegable que ha conseguit unes coses dignes d'elogi i entrar dins un mercat que fins ara era quasi inèdit. En Penya ha arribat a unes cotes de venda increïbles a la nostra illa i aquest és sens dubte, un fenomen innegable.

-Una darrera qüestió. Divendres que ve, dia 4, al Teatre Municipal, teniu una cita amb el públic manacorí, juntament amb En Tomeu Penya, a benefici dels minusvàlids de la nostra comarca. Pensau que serà un encert haver organitzat aquest acte?

-Pensam que l'èxit està garantitzat i que haver organitzat aquest acte és un encert indubtable. Segur que la resposta de la gent serà bona, ja que la vetlada promet ser prou interessant i, per altra banda, la finalitat de l'acte és molt positiva. Dur En Tomeu Penya, ara mateix, a Manacor, és tot un encert i una garantia d'èxit.

-I afegir-hi Calabruix també, no ho trobau?



# Sobre el Pla General Suggeriments del PSM

Antoni Sansó i Servera, amb D.N.I. núm. 78.198.802, actuant en nom i representació del Partit Socialista de Mallorca-Esquerra Nacionalista, en virtut i en ús del dret que li confereix l'article 125 del Reglament de Plantejament de la Llei del Sòl, amb motiu de trobar-se a informació Pública, per suggeriments, el Pla General de Manacor i abans de passar a l'aprovació inicial.

## PRESENTA:

Davant aquesta administració municipal els se-

güents suggeriments, per si aquesta corporació que presidiu vol tenir en consideració.

-Cal que el Pla General protegeixi adequadament els singulars valors geològics, botànics, ecològics i paisagístics del terme de Manacor. Caldria delimitar urgentment zones preservades.

-Caldria respectar els nostres millors sòls i instal·lar tota mena d'implantacions industrials, urbanes, esportives, sobre sòls poc fèrtils.

-Cal tenir en compte, davant la cada dia més

greu problemàtica de l'aigua, la disponibilitat dels cabdals d'aigua potable i la depuració de les aigües residuals.

-La zona urbanitzable que preveu el Pla General entre Ca'n Cauxo, Barranc i Ca'n Remos és incomprendible, segons el nostre punt de vista, si no és un intent de protegir uns interessos econòmics de certs promotors o de certs propietaris. No veim, si no és això, la necessitat d'urbanitzar aquesta zona.

-Tot planejament en la zona costera de Manacor que suposi, com preveu el Pla General, un increment

de noves urbanitzacions és inacceptable des de tots els punts de vista: escassa funcionalitat urbanística, degradació de la qualitat de la zona turística, impossible protecció dels valors naturals, insuficiència de recursos hidràulics, etc.

-Vist que el Pla General preveu ampliacions a zones ja urbanitzades com ara Cala Murada, Els Domingos, Cales de Mallorca, Porto Cristo Novo, Cala Magrana, etc. i vist que en aquestes zones encara queda molt per urbanitzar, creim convenient i necessari protegir de tota urbanització la zona que va des de Cala Estany fins a Cala Antena, ja que aquesta zona de més de 6 km. ha esdevingut un espai verjo imprescindible i molt necessari per tota la costa de llevant i de Mallorca.

Per tot això SOL·LICITA:

Que la Corporació que presidiu tenguí a bé, no permetre cap tipus de construcció dins la zona que va des de Cala Estany fins a Cala Antena, a més de tenir en compte aquests suggeriments fets, abans de l'aprovació inicial del Pla General de Manacor.

Ciutat de Mallorca,  
22 de Març 1986.

Atentament,

Antoni Sansó i Servera  
Secretari de Coordinació  
Sectorial del PSM-EN.

Il·lim Sr. Batle-President de  
l'Ajuntament de Manacor.

# Que fa el Consell Insular en Turisme, Indústria i Comerç

El pilar més important de la nostra economia, rep suport del Consell Insular de Mallorca a través d'estudis i enquestes d'aquest mercat.

El Consell Insular de Mallorca ajuda en general totes les activitats promocionals tant a nivell nacional com "Un hivern a Mallorca", com a nivell internacional —"Congresos anuals d'Agents de Viatges de diverses nacionalitats" "Congrés Mundial de la Tercera Edat (FIAPA)"—.

Edita guies, mapes, cartells i altres publicacions destinades a facilitar el coneixement de l'illa.

També mereix destacar-se la campanya de neteja de platges i altres llocs d'interès turístic.

Manté oberta una oficina d'informació turística a Alemanya i hi ha previsions d'obrir-ne una altra al Regne Unit.

Col·labora també amb les oficines de turisme que hi ha en els municipis turístics.

Anualment distribueix el cànon d'energia entre els ajuntaments afectats per la producció i la transformació energètica.

Promou la celebració de conferències, fires i cursos que activin la indústria i el comerç.

Subvenciona i impulsa l'ús d'energies alternatives.



*Consell Insular  
de Mallorca*

cl. Palau Reial, 1



**viajes manacor.**

BILLETES AVION  
BILLETES BARCO  
VUELOS CHARTER  
RESERVAS DE HOTEL  
VIJES DE LUNA DE MIEL  
VIJES DE ESTUDIOS  
VIJES ORGANIZADOS  
VIJES NACIONALES E  
INTERNACIONALES  
CRUCEROS  
FERIAS Y CONGRESOS

Avda. d'Es Torrent, no. 1  
Tel. 55 06 50 MANACOR

**Convidada pels "Capsigranys", fa un curset de teatre, i actuarà demà a les set, al Teatre Municipal**

## **N'Anna Borredà i l'expressió corporal en el Teatre**

-Per començar, perquè no em fas un petit balanç del curset que fereu l'any passat, va ser interessant, i va participar molta gent...?

-Al curset de l'any passat, hi va participar massa gent, érem massa, i resultava difícil treballar, a més l'espai era reduït, i el lloc no estava tan ben acondicionat com enguany.

-Tu vius a Alemanya, no, com és que vens tan enfora del teu lloc habitual de residència a fer aquests cursets?

-Venc, perquè m'agrada molt venir aquí, m'agrada fer aquests cursets, aquí la gent és més oberta que a Alemanya per a fer aquesta classe de cursets, té una sensibilització, una obertura natural del cos, un caràcter diferent, és bo de fer treballar amb la gent d'aquí.

-Es molt important l'expressió corporal a l'hora de fer teatre?

-Sí, el moviment del cos, l'expressió del cos, t'has de moure, has de veure fins a quin punt ets capaç d'expressar-te amb el cos, fins a quin punt pots arribar, per això aquests cursets, sobretot els primers que es fan, són molt fructífers, perquè aprens coses noves, són les primeres descobertes del teu propi cos.

-Parlant d'una altra cosa, Anna, coneixes el teatre que es fa a Mallorca, què opines d'aquest teatre que es fa actualment?

-He vist poca cosa, coneix un poc als "Trip-Trup" que són de fet, els que fan més recerca, hi ha però molt de teatre comercial, ara bé, als festivals, pel què he vist a les cartelles, es fan coses bones. Està bé el que existeix, però hi haurien d'haver més grups.

-I a nivell d'Estat Espanyol, com ho veus?

-Tothom sap que a Madrid, Barcelona i potser València és allà a on es fa més teatre, a Barcelona

N'Anna Borredà, barcelonina resident a Alemanya, està aquests dies al nostre poble, per a fer un curset de teatre, i per a representar, ella tota sola a l'escena, una obra que reflexa el dia d'una dona, les seves relacions amb la parella, el seu món personal...

N'Anna és professora de teatre a la Universitat Popular, col·labora amb el Departament de Cultura de la Ciutat de Göttingen, alemanya, allà a on ella viu, a més és la fundadora i directora del centre l'Arquellí i d'una escola a Alemanya.

Es una dona jove, que estima el teatre, i que ensenya als altres a estimar-lo, actuarà demà diumenge, a les set del capvespre al Teatre Municipal de Manacor.



*N'Anna Borredà en un moment de l'entrevista*

especialment, que és lo que més conec, es fan coses interessants, ben fetes. Ara bé, lo que fa falta a Espanya és que l'Estat contribueixi amb més diners, patrocini grups i actuacions.

-Supòs que saps que tenim un teatre recién estrenat, l'has vist?

-No, encara no l'he vist, avui però quasi segur que el visitaré, el vaig veure l'any passat quan feien les obres. Crec però, que per un lloc com Manacor és vital tenir un teatre, que la gent actui, i participi.

-Per què no ens contes un poc, que fas a Alemanya?

-A Alemanya treball

amb el Departament de Cultura de la Ciutat a on visc, fent un programa de teatre a les escoles, cada any feim un curset a una escola diferent i a instituts, a les escoles feim uns cursets en el què des d'una idea inicial es munta tota una obra. A més a més, faig classe a la Universitat popular i tenc una escola de teatre a on faig classes d'improvisació i moviment, venen a l'escola professors de tot arreu i feim cursets diferents de quatre o cinc setmanes cada un. L'Escola és una iniciativa privada, però ara, comptarem amb una subvenció a nivell estatal, i a més actuu.

-I l'actuació que faràs

diumenge a Manacor, perquè no ens expliques un poc en què consisteix?

-Sí, mira, actuu tota sola, e tracta de l'evolució d'una idea, és una mica autobiogràfica, vista des dels ulls del glown. És l'escenificació dels problemes que pot tenir una dona amb la seva relació amb el company, amb la parella, la batalla entre els dos sexes, parl de la manca de comprensió entre home i dona, això però només durant un dia, és a dir, l'acció transcórr durant un dia, tota la problemàtica personal...

El personatge és una dona que viu entre un món real i un fantàstic, no sap, o arriba un moment que no sap distingir entre el que és real i lo irreal, i existeix la lluita, per a ella la vida és un poc jugar, jugar amb coses que la resta del món no accepta, hi ha una sèrie de símbols, com per exemple, la maternitat no acceptada.

A més, és la primera vegada que faré aquesta obra en català, sempre l'he interpretada en alemany. És una obra per major, però a la que hi poden venir els més petits, oberta a tothom.

-I ja per acabar, Anna, què trobes dels "Capsigranys", el grup que t'ha convidat a venir a Manacor?

-No els he vist actuar mai davant el públic, només he vist assajos de la "Mort del soldat George", ara bé, et puc dir, que treballen temes interessants, i que són una gent oberta al teatre corporal, supòs que com tothom tenen problemes de temps, però si hi poguessen dedicar més temps podrien fer coses increïbles.

Una cosa és clara, si estimes el teatre, t'hi dediques, sempre buscaràs temps, i el trobaràs d'allà a on no n'hi ha per actuar.

Moltes gràcies Anna, i esperam que la te presentació de diumenge i aquest curset siguin tot un èxit.

Sebastiana.



# La Setmana Santa a Manacor

(Redacció, S. Carbo-nell).-Dilluns passat, amb la processó de la barriada de l'Hospital, començava a Manacor, la Setmana Santa, una setmana plena de passos, de campinorats i de música de dol...

Us volem oferir, en aquestes pàgines, un resum del que ha estat fins ara la Setmana Santa manacorina, així com, una conversa amb alguns membres de les diverses confraries del nostre poble.

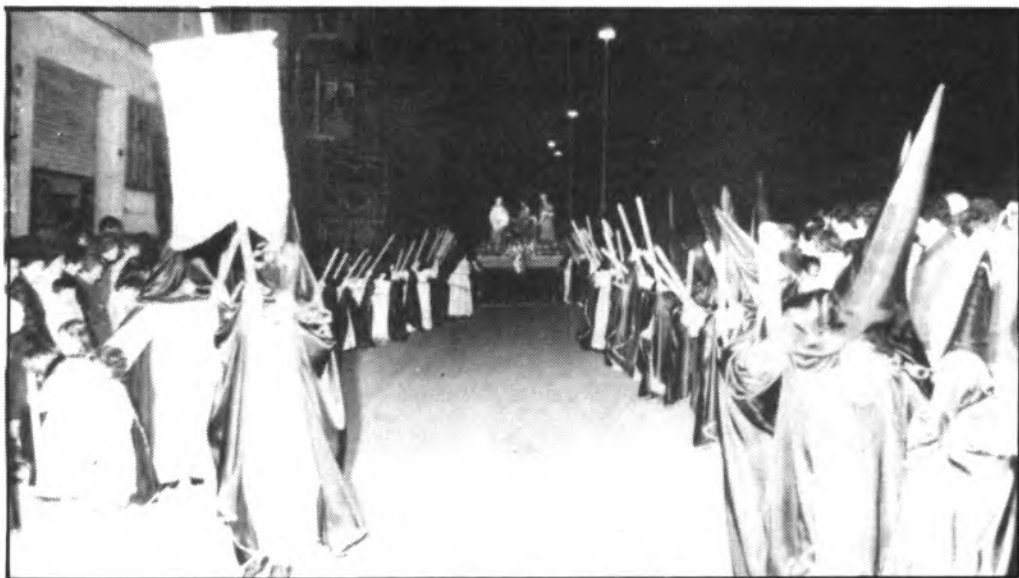
## LA PROCESSION DE L'HOSPITAL

La primera processó d'aquesta setmana, va ser, com dèiem, la de dilluns passat a la barriada de l'Hospital, barriada que conta amb una confraria des de fa dos anys, i amb un pas, "El Crist de l'Agonia", nou d'enguany.

La sortida de la processó, va ser des de l'Hospital, per Via Alemanya, tot seguint per Ortega y Gasset, Junípero Serra, Juan Ramon Jiménez, Es Creuer, altra volta Juan Ramón Jiménez, San Sebastià i Via Alemanya. Aquesta processó va contar amb molta de participació per part dels veïns de l'Hospital, i de les diverses confraries del nostre poble.

## DIMARTS A FARTÀRITX

La de dimarts passat a



*La primera processó de Setmana Santa, la de l'Hospital*



*Un moment de la benedicció del pas nou*



*El pas nou "Crist de l'Agonia" de la confraria de l'Hospital*

Fartàritx, també va ser una processó amb molta participació, aquesta és a més, una de les més tradicionals al nostre poble, i conta amb la participació de moltes de les confraries, i dels membres de la Germandat de Fartàritx, amb el seu pas, un bell pas, que com dèiem, ja és tradicional.

El recorregut va ser el següent, a les 21,30 h., des de l'església del "Sagrado Corazón" sortí el pas de Fartàritx, seguint pels carrers Figuera, Creu, Luz, Remei, Molineros, Plaça de la Concòrdia, Torre, Ronda, Colón i altra volta al carrer de la Creu.

## PROCESSIONS DE DIJOURS I DIVENDRES SANT

Les de dijous i divendres sant, són també processons tradicionals al nostre poble, tenint el mateix itinerari i horari, les 10,30 de la nit, la sortida serà de la Parròquia dels Dolors i passarà per Rector Rubí, Amargura, Amer, Calvo Sotelo, Alejandro Rosselló, Juan Segura, Jaime Domenge, Plaça Ramon Llull, Cos, José Antonio i altra volta a la Plaça Rector Rubí. A aquestes processons, s'espera que hi

participaran totes les confraries, ja que de fet, són les dues processons més solemnes, conjuntament amb la del dia de Pasqua.

## LA DARRERA PROCESSO: DIUMENGE DE PASQUA

Diumenge qui ve, després de la missa a la Parròquia dels Dolors, es farà la darrera processó de la Setmana Santa, la del diumenge de Pasqua, una processó amb un recorregut semblant a les de dijous i divendres sant, i que omplirà els nostres carrers, per darrera vegada enguany, de campinorats, passos i música.

## LA BANDA DE MÚSICA

La Banda de Música, com també és tradició al nostre poble, acompanyarà en totes les processons als diversos passos i confraries, amb música trista, adequada a l'ocasió. Hem de dir, que enguany però, hi ha hagut perill de què aquesta Banda Municipal de Música no acompanyàs als penitents en les processons.



*La banda de cornetes de "La Salle"*

## BANDA DE CORNETES DE "LA SALLE"

Els al.lots de "La Salle" han ressucitat enguany la Banda de Cornetes, que ha estat una de les novetats de les processons d'aquest any, canviant un poc l'ambient, i pel que es diu, alegrant, dintre de la serietat de l'acte, als participants a les processons.

## CONVERSA AMB ELS RESPONSABLES DE CONFRARIES

Parlàrem dimarts passat, amb alguns dels responsables de les confraries

del nostre poble, no varen poder venir tots, ja que

varen dir, "perquè el poble vol festa, festa als carrers, la que sigui, però festa...". I davant de la pregunta de si, encara es participa a la Setmana Santa per devoció, ens varen dir, "sense devoció no anam enlloc, sense devoció no faríem tota la feina que feim preparant passos, participant..."

I afegiren les seves mostres d'agraïment, ja que molta ha estat la gent que fins ara ha participat a les processons, i, perquè de cada dia més, hi ha més jove que hi participa, perquè de fet, és una tradició que no es perd.



*Membres de la Germandat de Fartàritx baixant el crist*

es preparaven per participar a la processó de Fartàritx, això sí, la conversa va ser animada en tot moment, i ells, es mostraren satisfets del desenvolupament de la Setmana Santa manacorina d'aquest any.

Ens contaren que s'està parlant de crear, després d'aquestes festes de Setmana Santa, un grup, una espècie de patronat de la Setmana Santa, per a preparar les festes de l'any qui ve, i vinents, encara, que pareix ésser, que no hi ha res decidit.

Pel que fa als motius de què la gent participi a aquesta Setmana Santa, ens

## PANADES, ROBIOLS...

A la Setmana Santa de processons, dols i requiems, l'acompanya, la Setmana Santa de panades, confits, robiols i bombons... Per una banda es fa la penitència, la festa seriosa, per l'altra la bulla de fer pastes tradicionals, d'obsequiar amb confits a les persones estimades...

De tot un poc a aquesta Setmana Santa manacorina, que esperam que tots ho passeu bé, perquè a més a més també molts poden gaudir de vacances. Bones festes.

Fotos: Forteza Hnos.



*Els més petits també participen a les processons*

## LLIBRE DE LA VIDA

DE

## N. S. JESUCRIST

PER

Mossen Joan Aguiló.

### "LLIBRE DE LA VIDA DE N.S. JESUCRIST".

Ha estat publicat recentment, el "Llibre de la vida de N.S. Jesucrist", obra de Mossèn Joan Aguiló, un llibret que va ser publicat per primera vegada l'any 1914 a Felanitx, publicant en aquesta ocasió, el facsímil dedicat a la Setmana Santa, d'aquesta obra se'ns diu a la presentació:

"hem volgut reeditar en edició facsímil, en la Setmana Santa de 1986, any del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana, una petita part del llibre, concretament que pertany al Llibre VIII... i

que fan referència a les paraules i fets de Nostre Senyor, el Dijous Sant..." Una obreta que pot interessar als fidels i creent del nostre poble.

### CARTELERA PEL TEATRE MUNICIPAL.

Aquesta setmana es va llevar de Sa Bassa, l'antiga cartelera de la Sala Imperial, avui convertida en Bingo, i es va instal·lar la nova cartelera del Teatre Municipal de Manacor, una cartelera feta amb fusta, molt maca, que s'espera que s'ompli cada setmana amb els actes a organitzar en aquest teatre nostre.



### SET MOTOS NOVES PER LA POLICIA NACIONAL.

Han arribat aquesta setmana set motos noves per la

Polícia Nacional, que ben bé va captar el nostre fotògraf Pep Forteza, aquí teniu la imatge, prest veurem als P.N. amb aquestes motos noves.



### NECROLOGIQUES

El dimecres dia 19 del corrent mes, acabat el seu trànsit per damunt la terra, començat en el nostre poble, fa 96 anys, mos va deixar per tenir la satisfacció de gaudir la Glòria del Pare, madó CATALINA ROCA CANOVAS (a) de Ca'n Vermell.

Rebin els seus afligits fills Melsión, Llorenç, Maria, Catalina i Antoni Mas Roca; filles polítiques; germana Francesca; néts, així com els demés membres de la família, el nostre més viu condol.

El dilluns dia 24, per la tarda, havent arribat per ell l'hora del so etern i després de llarga i greu malaltia, va entregar la seva ànima al Suprem Creador, en RAMON BARRACHINA ROIG, que tenia en el moment del seu òbit l'edat de 56 anys.

Pel luctuós motiu que els afligeix, feim present el nostre sentiment a la seva afligida dona Ma. Del Pilar Gadea Zamora; fills Ramon i Antoni Barrachina Gadea; filles polítiques, néts, germans Francesc i Antoni Barrachina, nebots i demés familiars.

En la seva vivenda del carrer de la Creu 24 i amb presència dels seus sers més benvolguts, el dimarts dia 25, va exhalar el darrer sospir a l'edat de 80 anys, Na MARGALIDA VICENS BARCELO (a) de "Ca'n Rumbó".

Que descansi en pau la seva ànima.

A les seves filles Catalina, Miquela, Margalida i Maria Barceló Vicens; fills polítics, germans Antoni i Jaume, néts, fillols, nebots i demés familiars, les acompanyam en el dolor que els afligeix per tan sensible pèrdua.

## Carta al Director

MANACOR, 24 de Marzo de 1.986

Sr. Director del Seminario MANACOR:

Mediante la presente quiero expresar públicamente mi agradecimiento a los directores del Club Dojo Muratore, Lluc Mas y Ponç Gelabert, quienes prestándonos su material hicieron posible la disputa en las instalaciones del Gimnasio Manacor, el pasado domingo, de la competición de gimnasia deportiva organizada por la Federación Balear de Gimnasia.

Es importante recalcar la colaboración entre

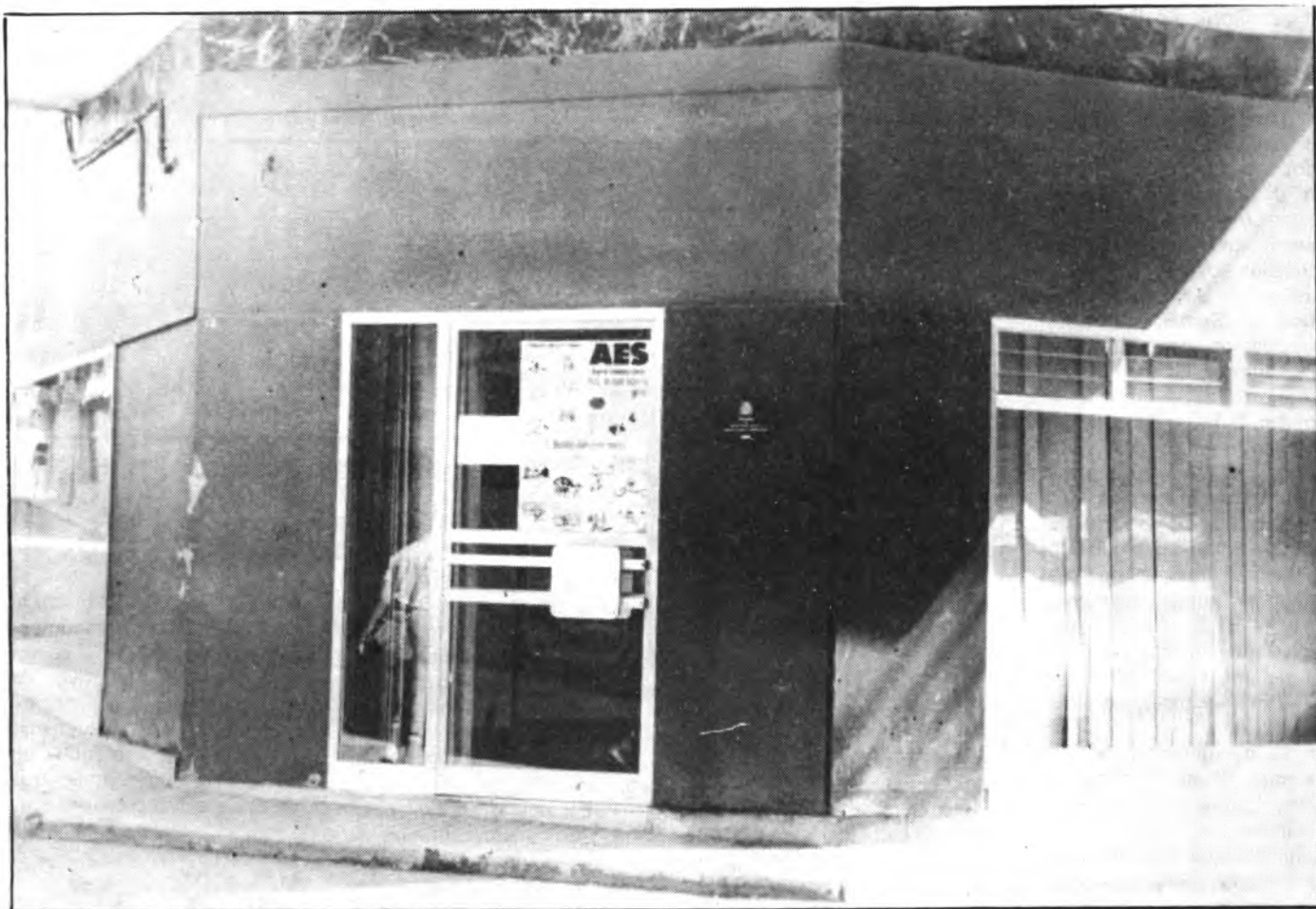
estas dos entidades deportivas manacorenses y la Federación Balear de Gimnasia, lo que hace posible la celebración de competiciones que contribuyen a realzar más aún la imagen de nuestra ciudad.

Dada la escasez de instalaciones públicas y con el fin de que esta armonía continúe pongo a disposición del Dojo Muratore el Polideportivo Ca'n Costa para que, gratuitamente organice en la ya tradicional fecha del primero de Junio el Trofeo Robert Muratore.

Presidente  
F.B.G.

Fdo. Margarita Ferrer Alós





**En 1985 ha aumentado el paro, a nivel nacional, pero a un ritmo inferior al de años anteriores**

## El paro se ha reducido en Baleares en 1.985

(Redacción, T.T.).- Según el informe mensual que elabora la Caja de Pensiones "La Caixa", el paro ha aumentado, a nivel nacional, pero se ha reducido, aunque mínimamente, en las Islas Baleares. ¿Puede ser éste el primer síntoma de la recuperación económica de nuestro país y, particularmente, de nuestras islas?

En el mes de diciembre se contabilizó un incremento de 4.669 personas en los registros de paro de las oficinas del INEM, según la misma información que proporciona mensualmente el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Así, a finales del año pasado, la cifra total de desempleados ascendía a 2.731.505 personas, lo cual representaba el 20,6 o/o de la población activa, según datos provisionales.

Este aumento represen-

ta un freno a la escalada notable en las cifras de paro registrado en los meses anteriores y resulta favorable al compararla con el aumento de 12.960 desempleados de diciembre de 1.984.

Con la cifra de diciembre se cierra la trayectoria del paro registrado en 1.985, que presenta un balance poco favorable, ya que se ha producido un aumento de 127.312 parados. El paro ha aumentado a un ritmo de 350 desempleados diarios. El único aspecto favorable de las cifras de los registros del INEM se encuentra en la disminución del ritmo de incremento anual de paro, un 4,9 o/o en diciembre de 1.985, frente a un 11,2 o/o en diciembre de 1.984. En cifras absolutas, el aumento del número de parados en el último año fue de casi la mitad del correspondiente

a 1.984 y el 66 o/o del registrado en 1.983.

La evolución de los registros de parados en 1.985 presentó ciertas peculiaridades respecto a lo ocurrido en años anteriores. En primer lugar, durante seis meses consecutivos, —entre abril y agosto— se produjeron descensos en el número de parados, que hicieron concebir esperanzas en cuanto a la estabilización del desempleo. Después, entre septiembre y noviembre, el paro aumentó en 166.430 personas, de manera que la baja de los meses anteriores no tuvo otra significación que la de carácter estacional, en un año de incremento moderado del desempleo.

Cabe destacar, por otra parte, la recuperación de las contrataciones realizadas por las oficinas del INEM, que llegaron a ser de 2.568.989, superiores en

un 40,4 o/o a las realizadas en 1.984. La mayor parte de este incremento corresponde a la expansión de las contrataciones especiales realizadas al amparo de programas de fomento de empleo —contratos temporales, a tiempo parcial, de relieve, en prácticas, para la formación— que en 1.985 han aumentado en un 123,3 o/o y, junto con los incentivos en la contratación juvenil, parece estar incidiendo favorablemente en el empleo del estrato más joven de la población. Al mismo tiempo, estos contratos de fomento del empleo pueden haber tenido un efecto negativo sobre las cifras de paro registrado, puesto que exigen al contratado estar inscrito en la correspondiente oficina del INEM, lo cual puede haber hecho aumentar el número de solicitantes de empleo.

El Gobierno ha orientado su política laboral a favorecer la flexibilidad del mercado de trabajo, como es patente con la creación de nuevas formas de contratación y el desarrollo de medidas orientadas a la creación de empleo, dentro del marco de los acuerdos contenidos en el AES, Acuerdo Económico y Social, (creación de puestos de trabajo en la Administración Pública, creación del Fondo de Solidaridad para el Empleo, etc.). Por otra parte, se ha procurado mejorar la cobertura económica de los parados. En octubre los beneficiarios de prestaciones económicas por paro total, representaban el 31,8 o/o del paro registrado, frente al 31,1 en diciembre de 1984.

Por sectores, el que ha incidido favorablemente en la disminución del paro ha sido el de la construcción, que es el único que presenta un saldo completamente favorable en el pasado año. Mientras que el sector de Servicios ha sido el más generador de paro, seguido del colectivo en busca del primer empleo, industrias y agricultura. Este último, en porcentaje, es el que presenta un crecimiento negativo más importante.

### EN BALEARES SE REDUJO EL PARO EN 1985

El paro en Baleares aumentó en 7.545 personas en el mes de diciembre lo cual hizo que el total de parados inscritos en el INEM ascendiese a 49.049 personas. La tasa de paro se ha situado en el 18,1 o/o de la población activa, según datos provisionales, y el paro balear supone el 1,8 del total español.

El crecimiento del paro en Baleares, en diciembre pasado es ligeramente superior al del mismo mes del

año anterior, pero en resúmenes cuentas, el resultado ha sido la disminución del 1,2 o/o del total del paro registrado, lo que representa una evolución positiva para la economía balear.

El descenso del paro ha sido posible gracias al comportamiento favorable del sector de servicios, que reúne la mayoría del empleo, al haberse registrado un descenso de un 2,8 o/o, que equivale a 982 personas. La construcción, como en el conjunto de toda España, también ha contribuido al giro positivo del mercado de

trabajo en las islas, mientras que el paro ha aumentado en la industria en un 5,6 o/o. El colectivo de los que buscan su primer empleo ha resultado el más afectado, al aumentar un 17,5 o/o, porcentaje que equivale a 879 personas.

### EL PARO EN MANACOR: CIFRAS SIMILARES

Las cifras de inscritos en el paro, en Manacor y Comarca, no se prestan a comentarios especiales, respecto de las que hemos comentado anteriormente, relativas al Estado Es-

## EVOLUCIÓN DEL PARO REGISTRADO POR SECTORES EN LAS ISLAS BALEARES (\*)

DICIEMBRE DE 1985

Sectores	Personas en paro	% variación 1985/1984	Participación %	Tasa de paro (**)
AGRICULTURA	210	—	0,4	—
INDUSTRIA	3.752	5,6	7,6	7,6
CONSTRUCCIÓN	4.828	-13,2	9,8	16,5
SERVICIOS	34.371	-2,8	70,1	22,6
PRIMER EMPLEO	5.888	17,5	12,0	—
<b>TOTAL</b>	<b>49.049</b>	<b>-1,2</b>	<b>100,0</b>	<b>18,1</b>

NOTAS: (\*) En abril de 1985 se produce una ruptura en la serie, derivada de la aplicación de los nuevos criterios estadísticos considerados en la Orden Ministerial de 11 de marzo de 1985.

(\*\*) Cifras estimadas.

FUENTE: INEM y elaboración propia.

## EVOLUCIÓN DEL PARO REGISTRADO EN LAS ISLAS BALEARES

(millares de personas)

Mes	1984	Variación mensual	Variación s/diciembre 1983	Tasa de paro	1985	Variación mensual	Variación s/diciembre 1984	Tasa de paro
ENERO	45,2	0,4	0,4	16,6	49,9	0,2	0,2	18,7
FEBRERO	46,3	1,1	1,5	17,0	49,1	-0,8	-0,6	18,4
MARZO	45,7	-0,6	0,9	16,8	45,8	-3,3	-3,9	17,1
ABRIL	40,0	-5,7	-4,8	14,7	*39,9	-5,9	-9,8	14,9
MAYO	32,0	-8,0	-12,8	11,8	31,9	-8,0	-17,8	11,9
JUNIO	29,2	-2,8	-15,6	10,8	27,0	-4,9	-22,7	10,1
JULIO	28,5	-0,7	-16,3	10,4	25,3	-1,7	-24,4	9,3
AGOSTO	29,1	0,6	-15,7	10,6	24,2	-1,1	-25,5	8,8
SEPTIEMBRE	28,3	-0,8	-16,5	10,3	22,9	-1,3	-26,8	8,5
OCTUBRE	32,5	-4,2	-12,3	12,2	27,8	4,9	-21,9	**10,3
NOVIEMBRE	43,7	11,2	-1,1	16,4	41,5	13,7	-8,2	**15,3
DICIEMBRE	49,7	6,0	4,9	18,7	49,0	7,5	-0,7	**18,1

NOTAS: (\*) En abril de 1985 se produce una ruptura en la serie, derivada de la aplicación de los nuevos criterios estadísticos considerados en la Orden Ministerial de 11 de marzo de 1985.

(\*\*) Cifras estimadas.

FUENTE: INEM y elaboración propia.

# EVOLUCIÓN DEL PARO REGISTRADO

(millares de personas)

Mes	1984	Variación mensual	Variación s/diciembre 1983	Tasa de paro	1985	Variación mensual	Variación s/diciembre 1984	Tasa de paro
ENERO	2.433	91	91	18,4	2.626	22	22	19,8
FEBRERO	2.453	20	111	18,6	2.669	43	65	20,1
MARZO	2.442	-11	100	18,5	2.681	12	77	20,2
ABRIL	2.444	2	102	18,6	*2.662	-19	58	20,2
MAYO	2.404	-40	62	18,3	2.627	-35	23	19,9
JUNIO	2.391	-13	49	18,2	2.593	-34	-11	19,6
JULIO	2.404	13	62	18,2	2.568	-25	-36	19,4
AGOSTO	2.449	45	107	18,6	2.560	-8	-44	19,3
SETIEMBRE	2.512	63	170	19,0	2.601	41	-3	19,6
OCTUBRE	2.577	65	235	19,5	2.658	57	54	**20,0
NOVIEMBRE	2.591	14	249	19,6	2.727	69	123	**20,5
DICIEMBRE	2.604	13	262	19,7	2.732	5	127	**20,6

NOTAS: (\*) En abril de 1985 se produce una ruptura en la serie, derivada de la aplicación de los nuevos criterios estadísticos considerados en la Orden Ministerial de 11 de marzo de 1985.

(\*\*) Cifras estimadas.

FUENTE: INEM y elaboración propia.

pañol y a Baleares. Si bien carecemos de la estadística de 1.984, para poder hacer comparaciones con el pasado año, disponemos, por otra parte, de las cifras de enero de 1.986, lo cual nos permite entablar comparación con las del mismo mes del pasado año. Así, mientras que en enero de 1.985, en la comarca de Manacor había 5.862 parados, en el mismo mes de este año había inscritas 5.918 personas, lo que equivale a decir que ha aumentado muy ligeramente; en concreto, 56 personas, algo menos del uno por cien.

Pero, por otra parte, y en un avance provisional de datos, hemos podido saber que en febrero el paro ha descendido en unas 500 personas, cosa lógica y normal, pero algo más elevado que el mismo mes del año 1.985, que el paro pasó de 5.862 personas a 5.583. De confirmarse estas cifras y la tendencia, podríamos decir que en Manacor y Comarca podría haberse estancado de alguna manera, el desempleo y, tal vez, que se están recibiendo, aunque tímidos, los primeros síntomas de recuperación de empleo.

## EL PARO DE MANACOR, EN CIFRAS

Los inscritos en el



paro, en la oficina del INEM de Manacor, fueron los siguientes:

Enero . . . . . 5.862 parados  
 Febrero . . . . . 5.583  
 Marzo . . . . . 4.973  
 Abril . . . . . 4.327  
 Mayo . . . . . 2.749  
 Junio . . . . . 1.717  
 Julio . . . . . 1.535  
 Agosto . . . . . 1.520  
 Septiembre . . . . . 1.444  
 Octubre . . . . . 2.103  
 Noviembre . . . . . 4.237  
 Diciembre . . . . . 5.697

Comparándolas con las cifras de la evolución

del paro en Baleares, las de Manacor no han hecho sino seguir la misma línea evolutiva. Así, el paro comienza a reducirse en febrero, hasta llegar a unas cifras mínimas de desempleo (8,5 en Baleares) 22.900 parados. En Manacor, se comienza el año con 5.862, pasa a 2.749 en mayo y se llega a 1.444 en septiembre; iniciándose, a partir de este momento un nuevo aumento de parados, hasta llegar al máximo de 5.918

en enero del presente año.

De confirmarse la buena temporada turística que muchos pronostican, es de esperar que se llegue a reducir el paso hasta situarlo, aproximadamente en un porcentaje bastante más bajo que en años precedentes.

Lo que sí cabe consignar, posiblemente porque el principal componente del desempleo en nuestra comarca sea del sector terciario o de servicios, es que en los meses de verano se llega a un porcentaje bastante inferior al de la media de las islas. La incidencia del sector industrial y agrícola, sin duda, es mucho mejor que en el conjunto del paro de Baleares. Así, mientras que en enero de 1.985, había 49.900 parados en las islas y 5.862 en Manacor, en septiembre del mismo año se pasaba a 22.900 y 1.444, respectivamente. Lo que en porcentajes equivale a decir que mientras, a nivel balear el paro desciende en septiembre —respecto de enero del mismo año— un 54,11 o/o, en la comarca de Manacor desciende todavía mucho más: un 75,37 por cien. La explicación, la tienen ustedes apuntada en la mayor dependencia, por parte de nuestra comarca, del sector de servicios.



# Tercera Edad

## CICLO DE CONFERENCIAS.

Organizadas por la Conselleria de Educació y Cultura del Gobierno Balear, a través de la Delegación de Manacor, tendrá lugar este ciclo de conferencias institucionales todos los martes del mes de abril con apertura del ciclo el día 8 sobre el tema "L'Autonomía de les Illes Balears".

## EXCURSION A CIUTAT.

En la tercera semana de abril, —les tendremos informados en el próximo número — interesante excursión de las Aulas de la Tercera Edad, ruta "Ciutat" con visita al Pueblo Español, Talleres Diario "El Día", comida en "Ses Tres Germanes" y por la tarde —sin total confirmación— asistencia a la función de teatro del Teatre Principal, para ver la nueva comedia de Joan Mas, "SES TRES LLOCIFERES", a cargo de la Compañía Zanoguera-Alfaro.

Recordemos que esta excursión será, en día laborable.

## TORNEO DE PING-PONG Y AJEDREZ.

Ya está abierta la inscripción de estos torneos, organizados por las Aulas de la Tercera Edad y en los que podrán tomar parte los mayores de 55 años. Para más información, Carrer Major, 1 y en el próximo número.

## CONCURSO DE PESCA DEPORTIVA.

Organizado por La Asociación de la Tercera Edad, tendrá lugar este interesante Concurso de Pesca Deportiva (modalidad "roqué") en las aguas de nuestro litoral con valiosos premios y artísticos trofeos; para inscripciones en el local social y para más información, en el próximo número.

## "SA BARENA".

Para el "Dissabte de l'Angel" día cinco, la Tercera Edad de Manacor, tiene cita en "Es Puig de Bonany" para celebrar la típica "Barena", organizada por La Delegación de la Conselleria de Cultura del Govern Balear, la Comisión de Servi-

cios de nuestro Ayuntamiento y el Patronato de San Antonio.

A las 11, salida de La Plaza del Mercado y "Sa Mora" en autocar hasta Bonany, a la una "Sa Barena" (cada cual pa taleca) con bebidas y refrescos gratis, a las tres, Fiesta Campera con animado baile a cargo del Grupo folklórico de Antoni Aleix. A las cinco, bajada a Petra, misa (opcional) y visita al Museo del "Pare Serra" para a última hora, regresar a Manacor.

Para Tickets, los días laborables de 11 a 13 en la Biblioteca Municipal, al precio de cien pesetas todo incluido, teniendo en cuenta que esta fiesta es para "TODOS" los de la Tercera Edad de Manacor.

## EL HOGAR DEL PENSIONISTA VA POR BUEN CAMINO.

Si nos lo afirmó en su día el Sr. Oliver, director de "Sa Nostra" en Manacor, ahora nuevamente nos lo confirma Mossèn Bauzá, quien ha hecho las gestiones oportunas para que sea una realidad el hogar del Pensionista en Ca Na Vallespina.

Todo sigue su ritmo y pronto tendremos este ansiado Centro para "TODOS" los pensionistas y jubilados de Manacor, sin dis-

tinción de raza, sexo ni color, incluso —como nos diría Mossèn Bauzá— en él tendrán cabida los no cristianos ni católicos, siempre que cumplan las normas establecidas de régimen interno de dicho centro.

## TELEFONOS.

Como ya les informamos en otra ocasión, recordamos que todos los de la Tercera Edad que tengan a su nombre un contrato con la Compañía Telefónica, tienen derecho a una rebaja muy sustanciosa para disfrutar de este servicio, para más información en las oficinas de la citada Compañía.

## Y MAÑANA PASCUA.

Y en esta Diada de Pascua de Resurrección, nuestros mejores deseos de felicidad para todos y MOLTS D'ANYS.

Nicolau.

**VENDO  
APARTAMENTO**  
Con muy buena vista  
en Pto. Colom  
Y directamente del  
constructor  
Tel. 55 00 21

## GABINETE DE GINECOLOGIA Y TOCOLOGIA

### Dr. Don César Félix Mesón Legaz

Comadronas: Apolonia Vicens Garí  
Magdalena Serra Puigrós.

#### CONSULTORIO

C/ Bosch núm. 9 - 1o. (frente farmacia Pedro Ladaria).

#### HORARIO

Lunes, martes y miércoles  
(16,30 h. a 20 h.) horas convenidas

#### TELEFONOS

(servicio contestador automático)

- 1.- 55 10 08 (gabinete)
- 2.- 28 13 13 (urgencias)

#### AREAS QUIRURGICAS.

- 1.- Hospital Municipal Manacor
- 2.- Policlínica Miramar
- 3.- Clínica Rotger.
- 4.- Mare Nostrum.

#### COMPAÑIAS PRIVADAS

- 1.- Mare Nostrum.
- 2.- Asisa.
- 3.- Previa
- 4.- Imeco... etc.

Revisiones ginecológicas  
Control de embarazo  
Revisiones post parto  
Planificación familiar  
Sexología  
Esterilidad  
Citología  
Amnioscopia  
Amniocentesis  
Cirugía ginecológica  
Patología mamaria  
Ecografía

Si desea prevenir el cáncer genital femenino deberá realizar REVISIONES preventivas ginecológicas cada 6 meses.

# % % % Interioridades % % %

Yo quiero ser músico. Yo soy músico. Yo soy un buen músico. Yo soy un Genio de la Música. Más vale que lo deje estar; me paso la vida pensando qué clase de músico soy yo, qué clase de músico creen los demás que soy, que concepto tendrán de mí, si soy horterita o soy original. Original, señores, original. No creo que nadie pueda ser original, cuando pretende serlo. ¿Qué hay que hacer para ser original?, pues... Algo que no hagan los demás, algo que sea nuevo. Pues vaya calvario eso de tener que estar atento a todo lo que hacen los demás para luego hacer "algo" distinto para que sea original. Todo eso es un error, un inmenso error que cometemos los humanos; aquellos humanos que no tienen cuerda propia, y que basen su éxito en unos pilares que les son ajenos, y que pertenecen, claro, a los verdaderos genios, y que pueden contarse casi con los dedos de las manos. De lo que acabo de escribir, deduzco que, si son tan pocos los genios, entonces yo no puedo ser uno de ellos, pero además, ¿Para qué quiero yo ser un genio? Después de todo, si yo fuese un genio sin haberme dado cuenta, mi vida seguiría siendo la misma. ¿Cómo es mi vida? ¿Qué es lo que hago mal? ¿qué es lo que realmente me interesa? Vivir feliz. Ah! amigo, tú quieres vivir feliz, y esto cómo



se hace? —Pues... que no me falte nada de lo que deseo, salud, trabajo, dinero, tranquilidad, vacaciones, y que me dejen en paz. ¿Pero, tú no querías ser original, hace un poco?

Es un extraño correr de los días, un extraño correr de nuestros débiles pensamientos, mezclados con multitud de imágenes asociadas (son las consecuencias de la caja cuadrada) que queremos para nosotros sin pensar, que nosotros estamos aquí, en un pueblecito de Dios, no perdido por el Turismo (lo que a veces dudo si por bien o por mal) pero perdido por otras muchas cosas.

En realidad, se tan poco del mundo.. se tan poco de Europa, de España...

En realidad, sé tan poco de mi hermosa isla, y se tan poco de las gentes de este feo Manacor; no se apenas nada de mis vecinos; nuestras conversaciones tienen tan poco importancia, que siempre se habla de lo que no interesa (para guardar las apariencias) y se sufre por dentro lo que venimos en llamar "vergüenzas" de cada uno. Se un poquito más de mi familia, gracias a mis propias deducciones, en el ver pasar de los días, pero... es tan poco lo que se, y es tan y tan poco lo que se de mí, que casi me asusto, y comprendo ahora mismo la profunda necesidad que tenemos del amor, de un amigo, del sentirse una parte infinitesimal de la vida creada en este mundo.

...Tras un sueño extraño, donde capto mi necesidad amorosa y mi miedo a la soledad, llamadas también extrañas y problemas ajenos vienen y me atormentan y no me dejan en paz.

Tomando el desayuno, el periódico en la mesa, la tentación, la necesidad?, huyendo de mí mismo, mecánicamente, me sirvo de un poco de leche, galletas, y noticias. Noticias de primera página "Mazos terroristas en Madrid y Vitoria; un joven al parecer del célebre" comando España" dejó en el

cuerpo del militar una docena de balas, que le produjeron la muerte prácticamente en el acto... Incendios provocados, robos de recetas y fármacos en Son Dureta.

Me voy dando cuenta de que no doy importancia a estas noticias, ni a las otras tampoco. No me interesan. Es como si tuviera una necesidad de encontrar algo concreto o si tuviese miedo de quedarme solo en el espacio blanco. No soy capaz de sensibilizarme ante muertos y muertos que desfilan por las noticias de cada día. Acabo de darme cuenta de que leer el periódico de cada día tiene una similitud a "pincharse" o a "tomar unas copas" o a "fumar un cigarrillo".

Les inventamos unas finalidades imaginarias a un montón de actos de nuestra vida cotidiana, que en realidad producen unos efectos muy distintos en nuestro cuerpo.

Creo que estoy perdiendo mi intimidad, me declaro ignorante de mí mismo. No sé lo que quiero, ni lo que busco. Pero lo cierto es que no puedo estar parado; y ahí, es cuando me agarro a lo que den, o me pongan delante de las narices, unos señores que consciente o inconscientemente...

Perilo Los Palicos

## BAR RESTAURANTE ES JONQUET

**ESPECIALIDAD EN:**

**COCINA MALLORQUINA**

**GRAN SURTIDO DE CARNES Y PESCADO FRESCO**

Entrada Urbanización  
Sa Coma -  
San Lorenzo  
(Mallorca)  
Tel. 57 09 11



# ... Y siempre «un senyor de Ciutat»

Y, porque el señor era de "Ciutat", el Ayuntamiento le encargó la defensa de la licencia de obras de Calas de Mallorca. El colectivo de Abogados de Manacor, no hacemos la talla.

El feudalismo floño si-gue teniendo patente de corso.

El Ayuntamiento, después de saber organizar Fiestas de Primavera, les queda poca cosa. Desde luego, interés para los que están a las verdes y a las maduras, lo tiene olvidado.

Mi amigo Juan dice:

-No te extrañe. Para defender los asuntos del Ayuntamiento por lo menos, tienen que ser Abogados que hayan sido Ministros.

Y en esto lleva razón. El Ayuntamiento amaña tanto los asuntos que es difícil desenredar-

los.

Pero esto no tiene importancia. Cuando el Ayuntamiento tiene tanto interés en designar a un Colegiado no se debe de tener en cuenta si este Letrado lleva, o ha llevado, pleitos en contra del mismo Ayuntamiento. Lo importante es su competencia profesional o si alguien tiene favores que agradecerle.

Pero más importante es todavía que sea de "Ciutat", o, mejor aún, "de Madriz", porque, en todo, los de "Ciutat" o los de "Madriz", son más listos. Y, digo esto, porque mi vecina Antonia tuvo un problema con un hijo que cumplía el servicio militar y como quiera que la cosa iba para mal, una primera suya de Muro le aconsejó "un senyor de Ciutat que tenia molta d'influència" y Antonia, a él se dirigió. Para

tenerle contento, ya a la primera visita, le trajo "un pollastre vermell embellidor, de cresta molsuda i esperons esmolats" regalo que el "visitado" agradeció con toda el alma, y, consecuentemente tomó el caso diciéndole:

"M'ho deixi amb les seves mans. Senyoral jo vos ho aclariré ben aclarit".

Antonia volvió contenta, y cada vez que la llamaba aquel "senyor de Ciutat", para mejor estimularle, "mai se'n hi va anar amb les mans buides". De antemano ya le estaba agradecida y a todas las amigas que le preguntaban como tenía el asunto del hijo, con euforia le contestaba:

"S'en cuida un senyor de Ciutat. Segur que anirà bé".

Ya es sabido que un Médico de "Ciutat" siempre es más bueno.

Que un Abogado de Ciutat, siempre es mejor.

Que incluso las ensaimadas d'es Forn de Plaça son mejores de las de Manacor.

Pero el asunto de mi vecina Antonia no lo arregló aquel "senyor de Ciutat". Aquel "senyor de Ciutat", omnipotente, sabio, influyente y todo lo demás era el Conserje del Canódromo.

Pero el caso del Letrado defensor de los apartamentos en la Zona Comercial de Calas de Mallorca no es el mismo. El Abogado es bueno, muy bueno, incluso fue Ministro.

Lo que pasa, pero es que no consta continuado en las listas de contribuyentes de Manacor y se llevará el dinero de su minuta y a nosotros nos dejará con los arbitrios.

Llorenç Femenias

## La Tercera Edat

Les diverses ocasions en que he estat coidat a trobades de les Associacions, me moven a expressar no tan sols unes idees o opinions sinó més aviat uns sentiments nascuts, precisament, dins aquestes trobades.

Sentiments que comunicaré per escrit donat que difícilment serà possible ho faci de paraula, cosa que seria més calenta, sobre tot parlant del que es sent.

Les trobades promouen en primer lloc comunicació, diàleg, acostament. I no solsament per compartir, per ex: el goig davant la bellesa dels paratges de la nostra terra durant les excursions, sinó també per l'intercanvi d'idees, l'exposició de problemes, i, perquè

no dir-ho, l'alegria per un altre nét o l'adéu d'algun dels companys.

I aquesta comunicació romp allò que és gaire bé "antinatural" per a la persona. La soledat. Soledat que es pensa com a pròpia de la "tercera edat". I no és cert. Les persones cercam sempre companyia, des de l'infantesa, durant la joventut i a la vellesa. I per què? Pens que perquè estam fets per a ésser sers socials, es a dir, a conviure amb els altres, i som i serem persones en tant en quant conviuem. Dins la convivència donam i rebem allò que tenim i allò que ens manca.

Tot això me mou a plantejar si, a través de tanta diversitat d'Associa-

cions, totes dignes de lloanca tant pel que he dit abans com pel que suposen d'esforç i d'il·lusió davant aquesta altra etapa de la vida, no poden caure, per ventura, en una manca de comunicació amb la resta de la societat, en una soledat organitzada?

Pens què, com a persones, com a sers socials, tenim el dret i també l'obligació de formar part d'una societat que és com un cos del que no es pot

mutilar cap dels seus membres.


I que qualsevol filosofia o educació que no tengui en compte que cada persona, que és irrepetible, està cridada a la convivència amb les altres, atempta contra la seva raó d'existir.

Això és el que sent, i pens i he volgut dir-vos, si més no, com a mostra de gratitud per la vostra deferència.

Ben cordialment

Jaume Lluís Bibiloni

**SE VENDE SOLAR EN  
PORTO CRISTO NOVO**  
muy cerca de la playa  
Cala Anguila - 620 m.  
Tel. 57 10 62.



Mujer:  
• Vigile su salud  
• Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE  
LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER  
JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49



# Simplificar lo complicat

Fa unes setmanes vaig participar a una reunió en la que es va dir que la vida en sí és senzilla encara que sovint es complica per fenòmens naturals com poden ser les malalties o un accident fortuït, però tots estigueren d'acord en què la majoria som els mateixos humans els qui complicam les coses i la vida. Aleshores quan sorgeixen certs tipus de problemes donam la culpa a la societat o a l'ambient del carrer oblidant-nos que cada un de nosaltres també té la seva

influència, més poca o més molta dins l'ambient que es respira al carrer.

Un dels assistents a la reunió, tregué una frase atribuïda al Papa Joan XXIII i que més o manco er així: "No compliquem les coses senzilles i simplifiquem les que són complicades". Aquesta frase em sembla que té la seva filosofia i la seva profunditat i si la prenim seriosament ens pot ajudar, com deim en bon mallorquí, a no fer d'una palla un paller ni a magnificar aquelles coses que per

ser senzilles estan bé així com estan.

Perquè ens entenguem, ho diré amb un exemple clar: Fa cosa d'una setmana vaig voler visitar el director d'una empresa i crec que m'hauria resultat més fàcil anar a veure al Rei. A la meua crida telefònica, va respondre la secretària que està a la centrala, aquesta em posà amb la secretària del director, la qual em digué que en aquells moments el director estava ocupat, que si volia deixar alguna comanda o

encàrrec... No dubt que el director esmentat estigués ocupat —a lo millor llegia el diari— el que no entenc és per què hem de posar tants d'intermediaris, complicant les coses, amb lo fàcil que seria desbancar certes postures o desmitificar algunes figures...

Simplifiquem coses, no compliquem massa la vida, sobre tot la dels altres. Aquests ho agrairan, a nosaltres ens anirà millor i al final tots hi sortirem guanyant.

Andreu Genovart.

## Parfait Amour

de Gabriel Galmés

Parfait Amour no és un llibre de ficcions; els seus breus relats reflexen despiadada, visceral, hipnotitzadora, cicatritzant, angiososa, moment a l'home contemporani. Les seves emotives ratlles, teixides amb furients besades o insubmisses llàgrimes o envellits insults d'aram, són enèrgics estudis sobre l'ànima humana.

Parfait Amour és un generós llibre de poemes. Força instintiva, dolçor inoït, calor, foc, foganyes, passió fins a la febra del llenguatge. Dins fosques habitacions on batega la mort, dins bars miserables on homes i dones són estàtues de sal, dins carrers buits d'estimats somriures i esguards, enmig del món l'avorriment petrificat, l'osciositat luxuriosa, la solitud afirmant que el creure cegament amb cels d'encesos colors o rapinyades d'amor esqueixant el cor és absurd. Modernitat és idèntic a absurditat.

Hi ha que llegir els seus entenedors monòlegs parlant, com si fossin vells amics, amb els seus trenca-dissos personatges; veim la nostra uoladora solitud reflexada dins un mirall, reconeixem la nostra sagrant impotència dient noms de a les grogues o boires llunyanes davant un tassó de whisky, o plorant a una bruta habitació d'hotel sense entendre l'interminable transcórrer del temps, o acariciant un cos que tremola de plaer fogint



d'un desitjat suïcidi. Solitud, solitud fins a la ferida negra dels mots insolents. Solitud suplicant una raó per a continuar vivint (l'única raó possible és acceptar que no existeix cap raó possible) Solitud encaixant a la noia d'ulls límpids que ens miren esblanqueïts, nuvolosa, amallhada, excitada, exquisita, rotgaments hermosos, rotgaments febles, a una nit de lluna plena. Solitud, solitud fins a l'eufòria dels papers en blanc. Els seus personatges són les víctimes d'una societat assoladora d'oratges i planys clars.

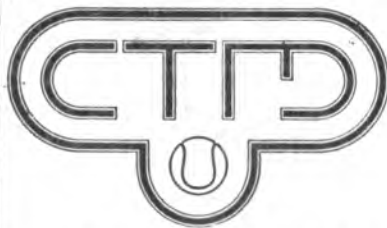
Parfait Amour és un llibre nihilista. Ningú no balla ni somriu ni endevina estels d'argent; simplement hi ha un desplaçament d'una tristor aixafant a una altra tristor encara més aixafant. L'home incapaç de menjar la femta dels seus dimonis, carregat d'una infinita insatisfacció; sense saber estimar a res ni quasi ningú, farcit d'un fàstic apassionat. Però l'autèntic

nihilista és dins els fondals un incontrolat narcisisme; botx o àngel o romàntic a qui li agrada gaudir, a l'aigua d'un llac, llur imatge feta cents bocinets negres: respirar els fums podrits dels paradisos perduts. Parfait Amour assoleix el diagnòstic exacte de la

malaltia moderna: la consciència dividida.

Gabriel Galmés, sense cap dubte, s'afirma amb aquestes bellíssimes narracions com un dels millors escriptors d'ara en llengua catalana.

Joan Cerrato  
Març 1986.



CLUB TENIS  
MANACOR

Por acuerdo de la Junta Directiva se convoca Asamblea General Ordinaria a celebrar en el domicilio social, sito en carretera de Porto Cristo s/n, de esta ciudad, para el próximo día 24 de Abril a las 20,30 horas en primera convocatoria, y para el siguiente día 25 y a la misma hora en segunda convocatoria, con arreglo al siguiente ORDEN DEL DIA:

1.- Examen y aprobación, si procede, del Estado de cuentas de la asociación correspondiente al Ejercicio de 1985.

2.- Examen y aprobación en su caso de la gestión llevada a cabo por la Junta Directiva.

3.- Ruegos y preguntas.

Al mismo tiempo se convoca Asamblea General Extraordinaria a celebrar a continuación de la Ordinaria y con el siguiente orden del día.

1.- Elección de Presidente y miembros de la Junta Directiva.

Podrán presentarse las correspondientes candidaturas en la secretaría del Club hasta las 20 horas del día señalado para la celebración de la Asamblea en primera convocatoria.

Manacor día 21 de Marzo de 1986.

EL PRESIDENTE

Fdo. Bartolomé Riera Martorell.

# **Al·legacions al Pla General**

Ja fa set o vuit anys que Son Macià se regeix per unes Normes Subsidiàries. En realitat ja el 1.978 se varen iniciar les primeres reunions per grafar unes coordenades bàsiques per desenvolupar el plantejament pels propers anys, i tot s'ha de dir, que la normativa passava per la Llei del Sòl que contemplava consolidar el casc urbà, amb dues terceres parts de terreny consolidat, tota vegada que no va prosperar la possibilitat de dibuixar un casc urbà més ample que l'actual, on campaven a lo ample les zones verdes. Hem de parlar de dia 2 d'abril de 1.980 com a data vinculant pel definitiu vist i plau de l'Ajuntament de Manacor i la Comissió Provincial d'Urbanisme, depenent en aquells moments del respectiu Ministeri. Ja va ésser en el 1.983 quan a nivell de l'Ajuntament de Manacor se donen les primeres passes per la redacció d'un Pla General de forma definitiva per tot el municipi.

El motiu d'aquell fet el dona la resposta a una simple pregunta: ¿Quina diferència hi ha entre les Normes Subsidiàries vigents en aquest moment o El Pla General que volem redactar? Les Normes Subsidiàries se mouen més per unes línies dibuixades a damunt un paper que a un compromís de calendari. El Pla respon a que estableix un compromís de temps i econòmic; per dur a terme el plantejament proposat.

El procés que a partir d'ara seguirà el Pla és el següent: Consta d'un avanç, una aprovació inicial, una provisional i una definitiva. Aquestes etapes venen mercaades per la Llei del Sol i estableixen una exposició pública en cada procés. L'organisme que fa totes aquestes feines és l'Ajuntament, però la Comis-



*Dia 20 de maig, a proposta de la Comissió de Foment, l'Ajuntament de Manacor va aprovar els plans-projecte de la barriada de cases i església de Son Macià.*



*Vista d'auell de Son Macià*

sió d'Urbanisme té la darre-ra paraula. En aquests moments estam al final de l'aprovació inicial, una vegada l'avanç. Dintre aquest primer temps pareix que Son Macià ha lluitat poc per introduir variacions, en això ho dic pel nombre d'al·legacions que s'han presentades. De moment només una pareix que ha vist entrada oficial.

Altres aspectes del Pla General són: la duració i la vigència. La primera són quatre anys ampliables a vuit i la vigència per Llei és indefinida. Per la nostra part veim interessant una ampliació del casc urbà

pels següents motius: per una part Son Macià malgrat no té una evolu-

ció ràpida, sí que està mancat de solars per edificar, i en segon lloc els mateixos redactors del Pla ho posen de manifest quan diuen: "Son Macià ha experimentat un creixement molt important, passant de 230 habitants el 1.970 a 698 el 1.980, amb un increment del 203,50 o/o degut fonamentalment al desenvolupament turístic de les zones costeres confrontants i probablement a la integració de la població abans disseminada".

Fent una referència a la tasca d'informació duita a terme podem dir que apart de la reunió informativa del President d'Urbanisme, els plans han estat exposats, una al Teatre municipal de Manacor i també al local social de l'Associació de Veïns de Son Macià.

## **ENGUANY LES SALES VAN FREDES**

Ens podem equivocar, però lo cert és, que si bé se celebraran amb tota seguretat, l'ambient que aquests darrers anys imperava era més d'eufòria.

Malgrat tot, en aquests moments podem dir que ja està sol·licitat el patrocini de l'Ajuntament amb 30.000 pessetes.

Tià Sureda

## **PORTO CRISTO NOVO VENDO APARTAMENTO**

*en 1a. línea  
muy bien situado, 150 m2.  
y 120 m2. de jardín.*

*Informes: Tel. 55 17 78*

# La Coral Laudate en el «Davallament»

En el incomparable marco de "l'Església Nova" de Son Servera y en el "Davallament", incluido en el programa de actos del viernes Santo por la noche, la Coral Laudate de Son Servera ofrecerá un singular concierto, bajo la experta batuta de su director Pep Ros.

En el mencionado concierto por primera vez actuará como solista el conocidísimo Jordi Rosselló.

Las piezas que se interpretarán en el mismo son: Improperize, "Los Improperios".

- 1o. Coral
- 2o. Popule Meus
- 3o. Hagios Otheos
4. Guia Eduxi
- 5o. Ego Propter
- 6o. Ego te exaltavi

Hay que tener en cuenta que en este —repi-to— singular concierto las obras que se darán

están realizadas con "arreglos" de su director Pep Ros, todas ellas muy especiales para esta función. Quiero también destacar que en esta se estrenará la obra "Ego Propters" y que debuta con la Coral el Solista Jordi Rosselló.

Ni que decir tiene que no dudamos del rotundo éxito del mismo, en primer lugar por seguir la línea ascendente de la Coral Laudate, en segundo porque todos los conciertos que han ofrecido han constituido rotundos éxitos, y porque de la experta mano de su director Pep Ros el éxito está más que asegurado.

ACTOS DE LA SEMANA  
SANTA 86:  
VIERNES, SABADO Y  
DOMINGO DE PASCUA

Viernes Santo: A las



*Momento de la actuación de la Coral Laudate de Son Servera junto a Sa Capella de Manacor en la Iglesia Nueva de Son Servera.*

17 horas: Celebración Litúrgica de la Muerte del Señor.

A las 20,30 horas: Lectura de la Pasión y "Davallament" (Concierto Coral Laudate), en "L'Església Nova". Procesión.

SABADO SANTO

A las 21 horas Vi-

gilia Pascual. Audición de "Foc Nou" en "L'Església Nova". Procesión y Misa. Domingo de Pascua.

A las 10,30 horas: Procesión del Encuentro y Misa Solemne.

A las 12 horas Santa Misa.

A las 20,30 horas Santa Misa.

Foto: Forteza Hnos

## RESTAURANTE LOS DRAGONES

**PORTO CRISTO** A partir del 29 de Marzo

**Reanudamos las cenas amenizadas con**

**música en vivo, Dos Illa D'Or**

**Ahora con Paco Ramis al piano**

**y Sión - Saxo y Clarinete**



**PRECIOS NORMALES**

**CARNES Y PESCADOS FRESCOS**

*Recuerde para sus*

**BODAS - COMUNIONES - FIESTAS SOCIALES**

*Siempre a su Servicio*

Consulte presupuesto sin compromiso  
Reserva de mesa tel. 57 00 94



**Zelx**  
Boutique unisex

General Franco, 16  
MANACOR  
\*\*\*\*\*  
Edificio S'Estanyol, 16  
CALA MILLOR

**RODIER**

PATROCINA

**Mañana en Valencia; Levante - C.D. Manacor**

## En busca de algun positivo Toni Mesquida y Biel Company, bajas

Mañana en el Nuevo Estadio del Levante, el CD Manacor se enfrenta al Levante UD, en partido correspondiente a la trigésimo-primer jornada del presente campeonato liguero. Este partido dará comienzo a las cinco de la tarde, bajo la dirección del Sr. Paz García del Colegio Navarró-Riojano, un árbitro que normalmente dirige partidos de Segunda A.

### SIGUEN LAS BAJAS Y DUDAS EN EL MANACOR

Es verdad que el Manacor de Juan Company, pasó bastantes apuros para vencer al Betis Deportivo, el pasado domingo. Pero se consiguió el objetivo que era el de conseguir los dos puntos en litigio, teniendo en cuenta que el equipo rojiblanco tenía bajas muy importantes en sus filas y que tenía enfrente a un conjunto joven y correoso que ponía las cosas difíciles, al no serenar su juego los jugadores manacorenses. Al final se ganó y en realidad esto era lo que se buscaba.

El partido de mañana frente al Levante, es bastante difícil para el equipo rojiblanco, ante un rival que no puede permitirse el lujo de dejar escapar ningún punto de su campo, si quiere mantener la categoría. El Ma-

nacor acude a Valencia con la intención de quemar uno de sus últimos cartuchos, de cara a conseguir punto positivo que le sirva para estar en el sprint final para lograr la permanencia, por lo que un empate sería de gran importancia, teniendo en cuenta que el golaveraje particular sería favorable al equipo rojiblanco.



*Torreblanca, reaparecerá mañana en Valencia*

Para el partido frente al equipo levantinista, siguen siendo bajas seguras Biel Company y Toni Mesquida, que no están recuperados de sus respectivas lesiones de tobillo, y por otra parte Torreblanca parece ser que está bastante recuperado no así Emilio que sigue siendo duda de cara al partido de mañana, también Galle-

tero y Gayá no han entrenado con normalidad debido a que han sufrido una pequeña afección gripal, pero al parecer se encuentran totalmente recuperados, por lo que Juan Company podrá contar con sus servicios.

Si no se producen novedades de última hora los jugadores Torreblanca y Emilio se recuperan, el once inicial que oponga Juan Company al Levante será el formado por Arumí en la portería, Matías, Gayá, Patino y Gerardo en la defensa; Sebastián, Torreblanca y M.A. Nadal en el centro del campo; Emilio o Loren, Seminario y Llull en el ataque.

Por su parte el tandem Martínez-Alvaro, que entrenan al Levante, opondrán al Manacor el siguiente equipo: Martínez - Puig, Miguel Angel, Oscar, Juanito, Pardo, David, Bernabeu, Nando, Morey, López Ufarte y Pastor.

### BIEL RIERA, INTERVENIDO QUIRURGICAMENTE DE SU LESION DE PUBIS

El pasado martes en una Clínica de la Capital de España, fue intervenido quirúrgicamente el jugador del CD Mana-



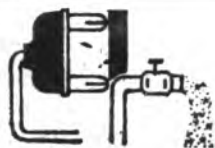
*Biel RIERA*

cor Biel Riera, de una lesión que sufría desde hace bastantes meses en el pubis.

El médico que le operó fue el Dr. Guillem, y al parecer todo se desarrolló con normalidad, por lo que se espera que regrese pronto a Manacor para iniciar su recuperación.

Deseamos para el joven jugador manacorense una pronta y total recuperación y al mismo tiempo que pueda volver a jugar lo más pronto posible.

Felip Barba



# ELECTRO HIDRAULICA, S.A.

**Distribuidor en exclusiva para Mallorca de BOMBAS PLEUGER**

Paseo Ferrocarril, s/n  
Tels. 55 24 24 - 55 01 92 - Manacor

Carr. Cala Ratjada, s/n  
Tel. 56 36 55 - Capdepera.

C/ Fetget, Local 1 y 2  
Tel. 58 50 08 - Cala Millor.

PATROCINA:

**Los rivales del C.D. Manacor**

## Mañana, la Unión Deportiva Levante



Levante - Linense 1-0  
Levante - Betis D 2-0  
Levante - C. Sotelo 2-1  
Levante - Ceuta 3-1  
Levante - Córdoba 1-1  
Levante - Granada 1-1  
Levante - Jaén 2-1  
Levante - Linares 0-1  
Levante - Lorca 3-1  
Levante - Parla 1-0  
Levante - Plasencia 3-0  
Levante - Poblense 2-0  
Levante - Talavera 1-2

### FUERA

Alcalá - Levante 0-1  
Algeciras - Levante 2-1  
Linense - Levante 2-0  
Betis D - Levante 2-0  
Ceuta - Levante 2-0  
Córdoba - Levante 3-2  
Granada - Levante 1-1  
Jaén - Levante 3-1  
Jerez - Levante 2-0  
Manacor - Levante 3-0  
Orihuela - Levante 1-2  
Parla - Levante 1-0  
Plasencia - Levante 2-3  
Poblense - Levante 4-1  
Talavera - Levante 0-0

Mañana domingo de Pascua, el CD Manacor se enfrenta en el Nuevo Estadio del Levante, el Club valenciano el Levante UD.

El Club levantinista, que se fundó en 1909, es un clásico dentro de la Segunda División del fútbol español, ya que ha estado en dicha categoría desde menos que veintidós temporadas en Segunda. Actualmente en la B, Nacional, estado dos temporadas en la primera División.

El Levante UD, que preside D. Antonio Aragón, es un Club que arrastra problemas económicos graves desde hace bastantes temporadas, debido en parte al fichaje de Cruif, al que se le pagó una astronómica cantidad de dinero que hundió prácticamente al segundo equipo representativo de Valencia, hasta el punto que estuvieron a punto de embargarle su Estadio.

El Levante, como un equipo puntero empezó la Liga con la intención de conseguir el ascenso a la Segunda A, empezó bastante fuerte la temporada ocupando los lugares de cabeza, para después tener un bajón considerable, que dio pie a la directiva para que se cesase al entrenador Sr. Muñoz, que fue sustituido por el tandem formado por Martínez y Alvaro, ambio que dio resultados positivos, como lo demuestra la victoria conseguida el pasado domingo en el difícil feudo del Alcalá. Victoria que le permite tener dos positivos en su casillero.

El partido disputado en la primera vuelta en Na Capellera el Manacor venció por un claro y rotundo 3-0 al Levante. Con goles de Biel Company y dos de Torreblanca.

Los resultados conseguidos por el Levante, des-

pués de las treinta jornadas disputadas son los siguientes:

CASA  
Levante - Alcalá 2-0  
Levante - Alcoyano 2-0

Pues. J G E P GF GC Ptos  
8 30 14 4 12 38 37 32½  
Felip Barba

**BODAS · BAUTIZOS · COMUNIONES**  
*Reportajes*

**FORIEZA** - Hnos.

**FOTO — VIDEO — CINE**

*Servicio de revelado*

*Pasamos a video sus películas S 8*

**CALL SAN JUAN B DE LA SALLE, 3 MANACOR**  
Tels. 55 10 52 - 55 10 15

per s'Estrúmbol



## TECNICS DES TENIS.

Sa quadrilla de tècnics que han estudiat an es tenis i ara dominen el Manacor varen estar a punt de fotre cossa pes cul a n'En Venables. S'Estrúmbol ha sabut de bona tinta que havien oferit es puesto a n'En Salem que hagués entrenat i hagués figurat n'Agustí que té carnet. Però la cosa no va anar bé.



## EL MANACOR VOL FUNDAR UN HOSPITAL.

Vist que sa Seguretat Social mos té més que marginats, i que es Club té tantes de lesions, el Manacor està disposat a fundar un Hospital Comarcal a Manacor. Sa gent, en lloc de pagar a sa SS.SS. pagaria es carnet del Manacor i tendria assistència gratuïta des massatgista qui, dit sigui de pas, té una il·lusió enorme a donar massatges an es poble.

## ES NO TITULARS.

En Mesquida fa un coix perquè no gosa a reparèixer. Té por que no el facin

seure an es banquet perquè En Casparof ho fa bé.

En Gabbi-El-Company va fer falta diumenge passat, perquè fa bon pressing.

En Llovís Torreblanca



va tenir un gripet estratègic per fer-nos veure que quan ell no juga s'equip no rendeix.

I En Mlíio-el-moro, com que sap que té es puesto segur va voler veure es partit des de sa tribuna per poder aplaudir el Manacor... **quel públic no aplaudeiré cho a aplaudir.**

## BETTHOVEN, A MITJA MARXA.

Va haver-hi gent, diumenge passat, que trobava que en Beethoven no anava massa fi, i era veritat, però s'ha de valorar sa bona disposició i sa voluntat d'aquest bon músic de voler ser titular quan tothom sap que l'han d'operar perquè té la cosa que li estira. En Beethoven va jugar bé per alt, perquè quan hi va de cap no passa pena. Lo altre, li perdonam.

## SEMINARIO, VA RAPAR MES QUE UN XINO.

Es xino, com li diuen ets equips rivals, va lluitar, com sempre, a manades desfetes perquè es contraris l'inflen de debò. Lo bo d'aquest al·lot és que sap lluitar per sa pilota i la de-



fensa amb colzes, mans i peus si és necessari, però es seu nom el perjudica, perquè es contraris saben de qui és fill i el marquen a corar i xapar. Diumenge passat va rebre com un bonjús, però va aguantar!

## BIEL VADELL, PRESIDENT DEL PORTO CRISTO.

Un des nostres informadors secrets mos ha dit que s'altre vespre, en un sopar íntim que es va fer a SES COMES des Port, sa directiva en funcions del Porto Cristo va oferir sa Presidència a En Biel Vadell, qui ha assegurat en públic que l'any qui ve deixarà el Manacor per anar a un club que li facin més cas. Es provable que si el Porto Cristo també fa ofertes a en NOFRE com a Delegat, en Vadell accepti sa Presidència.

## BIEL COMPANYY: NO FALLA GOLS.

En Biel Companyy s'ha personat a sa redacció per fer pública sa seva protesta contra ets informadors que diuen que falla massa gols. Diumenge passat, per exemple, davant el Betis, no en fallà cap ni un. Té raó!



Lo que no ha dit és que va fer la bona a s'al·lota d'en Maties i li deia: Ep, que jo som més gran.

## MATEU MAS & BERNAT CASTOR.

Es absolutament fals que en Mateu Mas i En Bernat Castor vulguin posar un bingo a mitges an es Port. Sa crisi del Porto Cristo, però no ha influït en sa seva proverbial amistat. Ses paraules dites varen ser productes d'un malentès i aquí no hi ha crisi.

Si s'haguessin arribat a entendre, aquelles paraules, va dir en Tauleta...

## ES BANQUET DEL MANACOR.

Per primera vegada en partit oficial de Segona-bé va sortir de suplent En Sansó, element que ve de sa cantera i no ha pogut jugar perquè estava enrolat amb sa mili.

Sa gent va acollir molt bé sa presència d'aquest Torreblanca-en-gran i més d'un el volia veure jugar, però en Venables va trobar que es resultat estava massa poc clar per posar un altre ex-juvenil i En Sansó haurà d'esperar un partit que el Manacor tengui resolt per dos gols de diferència.



# Para el lunes, interesante Porto Cristo - Murense

Teniendo en cuenta, que respetando las Fiestas de Pascua, el domingo no hay partidos de Regional Preferente y en atención a la afición y seguidores del Porto Cristo, este Club ha organizado un interesante partido entre el Porto Cristo y el tercerdivisionario Murense. Partido que tendrá lugar en el Campo Municipal de Ses Comes, el próximo lunes, Segunda Fiesta de Pascua a las seis de la tarde.

Partido amistoso en que sin nervios ni agobios nos deparará un espectáculo de los cuales tan privados estamos últimamente.

El Porto Cristo, tras la derrota del pasado domingo y el empate en Esporles, deberá salir mentalizado y consecuente de que algo hay que hacer para corregir esta irregularidad; hay madera para fabricar mejores muebles, éstos todos los sabemos, y preciso es reconocerlo, por lo tanto este partido del próximo lunes, debe servir de lección a toda prueba, para recti-

ficar y nuevamente comprometerse a lograr la meta propuesta por todos y en especial para aquella flamante directiva, capitaneada por aquel gran Presidente que era Mateo Mas.

El Murense que con un negativo y con la derrota en casa del pasado domingo, vendrá también en plan de recuperación y probatura, pues sabemos, —que como el Porto Cristo— dispone de una plantilla digna de mejores resultados.

Esperemos pues disfrutar de un buen partido y que sirva para que ambos contendientes —el resultado es lo de menos— nos deparen un gran partido.

## ¿QUE PASA Sr. PRESIDENTE?

Hemos intentado —sin suerte— ponernos en contacto con nuestro buen amigo, Mateo Mas, presidente del Porto Cristo y que gracias a él, se logró una nueva y espectacular singladura para el Club

porteño; pasos muy positivos hacia un futuro glorioso y trascendental para el fútbol de Porto Cristo. Repetimos, vamos tras él, para que personalmente nos explique que es lo que pasa de un tiempo a esta parte en el seno de la directiva que él preside y preguntarle así de claro: "¿Qué pasa Sr. Presidente?

Pero no ha sido posible dar con él, ni personalmente en los sitios donde regularmente trabaja, ni por teléfono, a pesar de múltiples llamadas.

Así que desde aquí nuestra pregunta; ¿qué pasa Sr. Presidente?

Sigue, o se marcha?

Continúa o se va?

¿Por qué presentó su dimisión a la directiva?

¿Lo saben oficialmente y por boca de Vd. esta media docena de equipos que fieles a sus promesas lucharon como titanes para poner muy alto el nombre del Club?

¿Lo saben oficialmente esta pleyade de socios que

gracias Vd. y a su iniciativa estamparon su firma y pagaron religiosamente su cuota?

¿Lo sabe la prensa —un servidor no— y medios de información, a los cuales, tan bien atendió siempre?

¿Lo saben nuestras primeras autoridades, incluso D. Jeroni Albertí que tanto se contagió aquella inolvidable noche, de la efuoria que reinaba entre aquella gran familia?

¿Lo sabe Vd. Sr. Presidente?

¿Lo sabes tú, apreciado amigo y admirado compañero?

¿Por qué esta dimisión?

Mateo, informa y habla, pero al mismo tiempo, recapacita y reconsidera.

Pocos esperábamos esta postura de un hombre de tu talla.

Porto Cristo no merece esto. El Porto Cristo no puede pasar sin ti.

¿Qué pasa Sr. Presidente?

Nicolau

## Mateo Mas no se va del Porto Cristo

En otro lugar de este número, exponemos a la opinión pública, la realidad de cierta posible crítica, de ciertas posibles re-friegas entre algún directivo y el presidente, a raíz de la cual presentó la dimisión.

Pero cuando aquel reportaje estaba montado... Casualidad de casualida-

des, recibimos atenta llamada del mismo Mateo Mas, para comunicarnos la última decisión tomada, nos desplazamos a Porto Cristo y mientras tomamos un café, nos comenta la causa y motivo que le indujo a presentar la dimisión y la causa y el motivo de su reconsideración y retirar la dimisión y seguir en la bre-



tifican tal decisión y que reconsidere su postura para el bien del Porto Cristo.

Y el buenazo de Mateo Mas, orgulloso y agradecido por la masiva petición y en reconocimiento a lo hecho y a lo que es capaz de hacer, lima asperezas, saca fuerzas de donde no quedan y acepta continuar.

Paso que consideramos muy positivo, tanto por parte de la directiva al no aceptar la dimisión, como de Mateo Mas al reconsiderar su postura y seguir en la brecha.

Sebastián Nicolau.

### OFERTA HASTA 30 JUNIO 86 VIAJANDO EN BARCO BARCELONA o VALENCIA

40 o/o DESCUENTO COCHE  
20 o/o IDA Y VUELTA  
25 o/o RESIDENTE.



**EUROPA TOURS**

Su agencia de viajes.

C/ Mar, 9 - Porto Cristo - Tel. 57 10 61

cha, continuar con más moral que nunca.

Mateo Mas acaba de recibir un comunicado oficial de la directiva porteña, con la firma de cada uno de los 20 directivos, notificándole que en reunión especial se acordó por unanimidad que no se aceptaba la dimisión, por considerar que las causas expuestas no jus-

### VENDO PISO

tres dormitorios, sala  
comedor, sala estar,  
2 baños, cocina,  
aparcamiento, etc.

Tel. 55 04 30  
de 9 a 10 noche

## **Sporting Mahonés - Badía Cala Millor**

Después del injusto empate conseguido el pasado domingo en Cala Millor, el Badía se desplaza a Mahón para enfrentarse al Sporting en el Campo Municipal de Deportes de la capital menorquina, en la trigésimo-primer jornada de liga de la Tercera División.

El colegiado designado para dirigir este difícilísimo y complicado encuentro es el Sr. Bueno Peña, del cual —como siempre— esperamos sepa impartir justicia y no se deje influenciar ni por los aficionados ni por la veteranía de algunos jugadores del equipo Mahonés.

Que duda cabe que el encuentro es de vital importancia para uno y otro conjunto si realmente aspiran —aunque remotamente— a

conseguir la segunda plaza que hoy por hoy parece que se la está reservando el Atco. Baleares a pesar de haber realizado unos partidos algo irregulares, pero que hoy parece que ha vuelto a ser el equipo de principio de temporada. Los dos equipos que se enfrentan en el Municipal Mahonés tiene prácticamente asegurado un puesto para disputar la Copa del Rey lo que da opción a poder asistir a un verdadero espectáculo futbolístico, ya que, tanto uno como otro tienen un plantel de jugadores aptos para ofrecerlo y más aún si tenemos en cuenta que se de el resultado que se obtenga poco van a cambiar las posiciones.

**EL BADIA:** El Conjunto de Cala Millor, después del injusto empate obtenido

en Cala Millor el pasado domingo frente al Hospitalet Isla Blanca ibicenco, se ha preparado con miras al partido del sábado frente al Sporting en el cual se puede obtener el seguir en esta 3a. posición o recalar en la 4o. o 5a. según el resultado que se de en el encuentro de Ibiza ante el Hospitalet y el Santanyí. Los convocados para este desplazamiento parece ser que serán: Julio I, Vives, Nadal, Jaime, Mir, Adrover, Onofre, Artabe, Carrió, Alomar, Quique, T. Llull, Mut, Munar y Julio II.

**SPORTING MAHONES:** El equipo menorquín que está a dos puntos del Badía intentará por todos los medios hacerse con los puntos en litigio y con

ellos obtener la tercera plaza y seguir a la caza del Atco. Baleares para tener acceso al menor descuido del equipo palinesano a la segunda posición. Para enfrentarse al Badía el equipo más probable que salte inicialmente al rectángulo de juego será: Ignacio, Pazos, Nofre, Rafael o Jordi, Clavijo, Teixidor o Quico, Vidal, J. Carlos, Min, Migueli y Luís.

Tan sólo repetir y recordar que el encuentro se juega el sábado a partir de las 16 horas en el municipal de Deportes de Mahón y que si el Badía consigue puntuar tiene muchas posibilidades de obtener la 3a. plaza en la clasificación general.

Bernardo Galmés.

### **Primera Regional Juvenil**

## **Olímpic A - R.C.D. Mallorca**

Este próximo domingo el Olímpic tiene jornada de descanso, pero queremos informar a nuestros lectores que hoy sábado los Campeones de la 1a. Regional Juvenil se enfrentarán al R.C.D. Mallorca "A" que milita en la categoría Nacional, puede ser ello una buena experiencia para dar los últimos toques a la preparación de cara a la liguilla de ascenso que próximamente tendrá que disputar el Olímpic, como campeón de liga de la 1a. Regional de Mallorca.

El Olímpic además de las bajas de Mesquida, Pelleró y otros tiene que añadir a la lista de la enfermedad a Suñer que el pasado domingo, en el transcurso del partido contra el Poblense sufrió una contusión en una rodilla, lo que según el Doctor que le examinó le tendrá apartado de los terrenos de juego unos 15 días como mínimo, esperemos que se recupere pronto, tanto Suñer como los demás y en la liguilla de ascenso, se pueda contar con la plantilla al completo.

Volviendo al partido de hoy sábado diremos que se puede ver un bonito partido y aunque el Mallorca milita en superior categoría, estamos seguros que tendrán que sudar la camiseta si quieren verse ganadores de este encuen-

tro, pero lo de menos es el resultado ya que lo importante son las conclusiones que puedan sacar Jimmy-Durán y las pruebas que se harán si pueden ser positivas o negativas. Nada más sólo recordar a los aficionados que el Olímpic ya es

Campeón desde hace dos jornadas una gran hazaña de toda esta gran plantilla jugadores y técnicos que han hecho posible tan agradable acontecimiento.

¡Endavant Olímpic!

Sito Llitesas.

## **HIPODROMO DE MANACOR**

### **SABADO, A PARTIR DE LAS 3 TARDE**



### **CARRERAS DE CABALLOS AL TROTE ENGANCHADO**

## Descanso este fin de semana

Positiva fue la pasada jornada para los equipos de la cantera manacoreña, ya que ninguno conoció la derrota. A destacar la victoria importante del Olímpic alevín en Cala Millor, y la victoria del La Salle Infantil en su visita al Margaritense.

Este fin de semana y coincidiendo con las fiestas de Pascua, se suspenden como cada año las competiciones, que se van a reanudar el próximo 5 de Abril.

### JUVENILES

Sin jugar un buen partido el Manacor, que acusó las bajas que tiene, venció 3-1, al Ramón Llull inquense. Victoria, que después del empate del España de Lluçmajor en su feudo, que sirve para que el equipo manacoreño esté a un solo punto de conseguir el ascenso a la Primera Regional.

### INFANTILES

Sorprendente victoria la conseguida por el La Salle 0-1 en el Feudo del Margaritense, ya que nadie esperaba que los muchachos de Toni Rigo consiguieran un resultado positivo.

### ALEVINES

Después de ir ganando por 2-0, en los últimos diez minutos, el La Salle vio como se le escapaba la victoria, a todas luces justa, al lograr el Poblense em-

patar a dos el partido. En un partido que los muchachos de Tomeu Alcover hicieron méritos más que suficientes para conseguir los dos puntos en litigio.

Un gol tempranero, decidió la victoria del Olímpic en Son Servera ante el Badía, en un partido importante para los manacoreños, que mantienen intactas sus aspiraciones de conseguir el título por poco que se despiste el líder Escolar.

### Mateo Riera y Kiko Tent, a la selección Balear Infantil

## «Esperamos ser titulares y algún día jugar con el Manacor»

El seleccionador balear infantil de fútbol Graciano Martínez, ha seleccionado para el combinado balear que va a disputar el Campeonato de España, a dos jugadores del Olímpic Infantil, Mateo Riera y Kiko Tent. Dos jugadores de reconocida valía y que pueden ser titulares en el equipo representativo de nuestra región.

En primer lugar hemos entrevistado a Mateo Riera, un futbolista que siempre ha militado en los equipos del Olímpic.

-Mateo ¿qué ha supuesto para ti el ser seleccionado?

-Una gran alegría.

-¿Esperabas la llamada del seleccionador?

-Si he de ser sincero, no, pero desde el momento en que fui preseleccionado, confié en quedarme.

-¿Piensas que en la selección están los mejores infantiles de Baleares?

-Sí, creo que los que están son los mejores.

-¿Juegas de "líbero" en la selección?

-No, juego de marcador central.

-¿Vas a ser titular?

-Creo que sí, aunque esto depende del entrenador, yo voy a poner todo lo que



sea de mi parte para ser titular.

-¿Cuáles son tus metas como futbolista?

-De momento ser titular con la selección y algún día poder jugar con el Manacor en Segunda División.

El otro seleccionado es Kiko Tent, tiene quince años como Mateo Riera, y juega habitualmente en punta. Ha jugado con el Atco. Manacor y con el Olímpic.

-Kiko ¿cuántas veces entrenáis con la selección?

-Dos sesiones por semana, el martes y el jueves.

-¿Qué rivales tenéis en vuestro grupo?

-Las selecciones de Murcia, Valencia y Cataluña.

-¿Qué referencias tenéis



de vuestros rivales?

-Sabemos que la selección Catalana es la más fuerte.

-De los entrenadores que has tenido, ¿cuál ha sido el que más te ha enseñado?

-De todos se aprende un poco, pero para mí los mejores han sido Pedro Riera y Biel Fullana.

-¿Piensas que puedes ser titular con la selección?

-Pienso que sí, aunque en la selección hay buenos jugadores.

-¿A dónde piensas llegar como futbolista?

-De momento seguir jugando y en un futuro ser titular con el Manacor.

Felip Barba

### Inmobiliaria Oliver - Mayrata

APIC núm. 6556

Local núm. 2 - Urbanización Sa Coma - Tel. 57 00 49

**\*OPORTUNIDAD.** Se vende en Sa Coma 2 últimos locales de 50 m<sup>2</sup>.. Precio interesante.

**\*EN CALA MILLOR.** Se vende local comercial, magnífica situación. Precio: 5.000.000 pts.

**\*SE VENDE EN CALA MILLOR.** Conjunto de 9 Bungalows. Precio total: 31.000.000 pts.

**\*EN CALA MILLOR.** Se vende apartamento en 1a. línea. Precio: 4.300.000 pts.

**\*ATENCION CONSTRUCTORES.** Necesitamos Chalets en Sa Coma, para vender. Disponemos de solares para construirlos.

### HERNÁNDEZ

PINTURAS, PAPELES PINTADOS y FRISO.

Presupuestos gratis y sin compromiso

- Precios económicos—Encargos de 7 a 8 tardes.

C/ Retiro, 5 - Tel. 55 18 87 - Manacor.



**El próximo sábado, en el hipódromo de Manacor, ocho carreras**

## **El trío especial, con un fondo de 61.500 pesetas**

Ocho carreras se programan para la tarde del próximo sábado, día 29 de marzo, a partir de las 3,30 horas en el hipódromo de Manacor. La distancia general para todas ellas, a excepción de la especial para potros, es de 2.100 metros, mientras que éstos lo harán sobre 2.000.

Corresponden las dos primeras al premio Fomento con inscripción de siete ejemplares en casa una de ellas, con Higea y Faisal como favoritos en la primera y Hossana Khan y Fort Mora en la segunda.

Tras estas dos pruebas se disputará el premio especial para potros de la generación "J" con una masiva matrícula ya que son trece los productos que van a tomar la sa-

lida en tres pelotones tras el autostart. La prueba esta reservada a los caballos que no hayan ganado más de 9.000 pesetas y precisamente con esta cantidad sale la número trece Jeannette, yegua recientemente adquirida por la Cuadra s'Espital y que cuenta con una buena probabilidad de alzarse con el triunfo.

El premio Remora inscribe a 11 ejemplares y tiene como aspirantes al triunfo a Bell Mahon, C Betis o D Iris.

El premio Quo Vadis cuenta también con muchos ejemplares para disputarlo, once en total y con un presumible march para la consecución de la primera plaza entre Hivern y Herba des Bosc que de seguro coparán las primeras posiciones al cruzar la meta.

Los premios Remora y Vesta, con diez productos el primero y siete el segundo tienen como favoritos a Visir y Bafiro d'Or de un lado y a Dinamique R y Cartumach, de otro.

Para finalizar la reunión el premio Importados en donde se ha puesto el trío especial de la jornada y que además sale con un fondo de 61.500 pesetas que deberán conformar los doce caballos que toma-

rán la salida y que podrían ser, entre otros, Jorim Assa, Kecrops y Jour de la Londe.

La próxima reunión está convocada para el sábado 5 de abril en que habrá la presentación oficial de los potros de dos años y ya el sábado 12 de abril celebración del XXVI Aniversario de la inauguración del hipódromo con una carrera especial para galope.

### **TORNEO COMARCAL DE PEÑAS.**

#### **PARTIDOS A CELEBRARSE EL DIAS 28, 29, 30 - 3-86.**

Monumento - T. Manacor; 28-3-86; 10,30 h.; Porto Cristo.  
Bellpuig - Sa Volta; 28-3-86; 10,30 h.; Artá.  
Son Macià - P. Manacor; 29-3-86; 16,00 h.; Son Macià.  
Cardessar - P. Majórica; 30-3-86; 10,45 h.; San Lorenzo.  
San Jaime - Mingo; 29-3-86; 15,00 h.; P. Frau.  
Bar Toni - P. Mallorca; 28-3-86; 10,30 h.; P. Frau.  
Ca's Fraus - Ca'n Simó; 29-3-86; 16,45 h.; P. Frau.  
Calas M. - Bar Nuevo; 29-3-86; 16,00 h. Calas M.

## **INAUGURACION DIA 28 DE MARZO**



## **«El Manacor, si logra cuatro positivos, mantendrá la categoría»**

Rafael Ramos, está cumpliendo su segunda temporada bajo la disciplina del CD Manacor, y a buen seguro que una de las más tristes en su vida como jugador de fútbol, se le está pasando prácticamente en "blanco", apenas ha jugado unos pocos minutos en tres partidos.

El es un jugador que vino al Manacor con la aureola de goleador nato, tanto en el Porreras, Murense y Constancia, siempre se caracterizó por su buen hacer, sin embargo en el conjunto rojiblanco bien sea por unas cosas u otra su rendimiento ha distado mucho del que se esperaba.

Pero, para intentar esclarecer su situación o como piensa el jugador le realizamos la siguiente entrevista ampliándola inclusive con la de su labor de entrenador, recordemos que él juntamente con Pedro Riera dirigen la parte técnica del juvenil Manacor.

-¿La presente temporada a buen seguro que debe ser muy amarga para tí?

-Mucho, amarga y triste.

-¿De las peores de tu vida?

-Sin lugar a dudas que la peor, jamás me había encontrado en una semejante situación.

-¿Qué ha sido lo que ha pasado?

-He intentado darle muchas vueltas a la situación, y creo que me han hecho cruz y raya. En bastantes ocasiones me he sentido algo apartado.

-Antes de venir al Manacor el míster, Juan Company, ya te conocía suficientemente, ¿qué te ha pasado para ir tan a menos?

-Evidentemente que el entrenador sabía de mis condiciones, estuvimos anteriormente dos temporadas juntos en el Constancia, y en dicho equipo saboreamos muchos éxitos a la vez que también algún trago amargo, e incluso a comienzos de mi primera en el Manacor todo iba fenomenalmente, hasta que a mediados de la segunda vuelta pasó algo extraño, y creo que ha jugado conmigo.

-¿En todos tus anteriores equipos habías sido un destacado goleador, ha qué se debe tan radical cambio?

-Así es, además venía convencido de ello, pero fue una temporada bastante irregular la pasada, nos costó bastante amoldarnos a la segunda división a la vez que me perjudicó el campo de



**«Company tendría que haber efectuado más probaturas»**

tierra, pero no se trata de buscar excusas en estos momentos.

-¿Debes estar totalmente decepcionado?

-Creo que es para estarlo, yo ya empecé a captar esta situación en el torneo primavera, al ser el único jugador que no llegué a tomar parte en ningún partido, y luego seguí igual en el campeonato, a pesar de que

en los desplazamientos las cosas no nos rondaran del todo bien el míster continuó sin hacer uso de ciertos jugadores que estamos en la recámara. Pienso que en algunas ocasiones hubiese podido realizar algunas probaturas que tal vez le hubiese podido dar mejor resultado, personalmente creo que soy un extremo habilidoso y rápido aprovechable para

jugar fuera campo.

-¿Te ha dado alguna explicación el entrenador?

-No, ninguna, prácticamente no hablamos.

-¿No tiene confianza contigo?

-El sabe quien soy yo, por lo tanto creo que se trata más bien de un problema de testarudez en no querer contar conmigo.

-A pesar de todo lo ya comentado, ¿cómo ves la marcha del equipo?

-En casa se está manteniendo una regularidad bastante firme y fuera he estado en bastantes convocatorias y creo que muy bien se hubiesen podido sacar algunos mejores resultados, a la vez que en quince desplazamientos ha habido tiempo suficiente para hacer algunas probaturas más.

-¿Ves al equipo con algunas probabilidades de mantenerse en 2a. B?

-Yo no creo en milagros, sino en el trabajo, si conseguimos sacar cuatro positivos sí, de lo contrario será muy difícil.

-¿Cómo ves a la reestructuración de la segunda división?

-Si se llega a llevar a cabo habrá de todo, ya que se verán perjudicados muchos jugadores y bastantes clubs, pero a la vez se mejoraría algo el nivel de la tercera división que actualmente es bastante deficiente. De todas maneras para el Manacor sería perjudicial en todos los sentidos.

-¿Verdaderamente es tan abismal, la diferencia entre la 2a. B y la tercera?

-Es notoria, tanto en la

calidad futbolística, como de los árbitros y otros apartados que muy bien saben definir los aficionados.

## ENTRENADOR

Pero para Ramos, no todo han sido decepciones, sino que también ha saboreado los éxitos, en sus primeros pinitos como entrenador. El año pasado debutó como técnico con los Benjamines de Atco. Manacor y en ésta dirige conjuntamente con Pedro Riera al Juvenil Manacor, que como la mayoría de los aficionados sabrán encabezar la tabla



clasificatoria de su grupo.

-¿Al menos en las tareas de entrenador debes estar satisfecho?

-Sí, en este apartado las cosas me han ido bastante bien, el año pasado con los Benjamines fue una buena experiencia, y en la actual las cosas también nos han rodado estupendamente.

-¿En un principio, cual era vuestra misión, la del Juvenil Manacor?

-Empezamos la liga con un objetivo trazado, el de fomentar jugadores para el primer equipo juvenil, hazaña que creo hemos alcanzado, ya que en estos momentos están en él cinco jugadores que empezaron con nosotros, y además si tenemos en cuenta líderes de nuestro grupo, cabe catalogar a nuestra campaña de

excelente.

-¿Posee Manacor una buena cantera de futbolistas?

-Tradicionalmente es de las mejores de Mallorca, si bien puede que durante los últimos años haya habido un vacío, que se ha cubierto nuevamente con el trabajo desarrollado durante el presente año a base de mucho tesón por un nutrido grupo de personas, además el nivel podría mejorar muchos enteros de poder contar con las instalaciones que se están construyendo en el Polideportivo, hay que tener en cuenta que actualmente estamos trabajando en unas instalaciones tercermundistas.

-De ascender el Olímpic, ¿crees que Manacor puede mantener un equipo juvenil en categoría nacional?

-Actualmente sí, con los cinco que ya han pasado al primer equipo y los que están en condiciones de hacerlo, contando que a todos ellos les restan dos años de juveniles, más los que pueden ascender de los equipos infantiles y buscando unos cuantos refuerzos de la comarca creo que el Olímpic podría consolidarse en la nacional juvenil.

-¿Existe buena coordinación entre los entrenadores de la cantera?

-Sí, entre todos reina una buena armonía, nos

reunimos periódicamente y debatimos los problemas que cada cual pueda tener, buscando siempre lo mejor para la entidad.

-En las próximas fechas, ¿el viernes y domingo vais a disputar un partido internacional en Santanyí, qué representa para vosotros?

-Desde luego que va a ser un gran estímulo para nosotros, ahora mismo la competición para los chicos ya no tiene mucha importancia, al llevar ocho puntos al segundo clasificado, de ahí la importancia que pueda tener el

enfrentarnos a un equipo de la categoría del Fortuna, que es un conjunto bastante modélico del fútbol alemán, además del Santanyí y Felanitx, equipos punteros en nuestra categoría.

-Para concluir la charla, ¿quieres añadir algo más?

-Agradecer las muestras de apoyo hacia mí por parte de la directiva del Manacor, ya que siempre han respetado mis criterios y quiero agradecerlo públicamente.

Joan

Fotos: Forteza Hnos.



## RESTAURANTE SANTA MARIA DEL PUERTO

**Un lugar ideal para bodas, comuniones  
comidas de compañerismo y negocios, etc.**

**CARNES Y GRAN VARIEDAD DE PESCADOS FRESCOS**

**ANTES DE TOMAR UNA DECISION,  
COMPRUEBE NUESTRA CALIDAD Y  
CONSULTE NUESTROS PRECIOS**

\*\*\*\*\*  
ABIERTO TODOS LOS DIAS AL MEDIODIA Y POR LA NOCHE  
\*\*\*\*\*

Carretera Cuevas s/n - Tel. 57 01 72 PORTO CRISTO



# Gimnàstica Artística Femenina

La setmana passada us informàvem del "Trofeu d'Hivern" de Ca'n Costa de Gimnàstica Artística Femenina, avui us volem oferir els resultats d'aquest trofeu, que va ser molt participatiu, tot un èxit.

Siendo estos los resultados dados en todas las categorías:

## CATEGORIA JUVENIL:

### Salto:

- 1.- Pilar Jurado.
- 2.- Ma. del Mar Llull.
- 3.- Marilén Manresa.

### Barra:

- 1.- Catalina Julve.
- 2.- Ma. del Mar Llull.
- 3.- Belén Bueno.

### Paralelas:

- 1.- Marilén Manresa.
- 2.- Catalina Julve
- 3.- Yolanda Munar.
- 4.- Ma. del Mar Llull.

### Suelo:

- 1.- Reyes Redondo.
- 2.- Catalina Julve.
- 3.- Ma. del Mar Llull.

## CLASIFICACION

### GENERAL:

- 1.- Catalina Julve
- 2.- Ma. del Mar Llull.
- 3.- Marilén Manresa.

### CATEGORIA SENIOR:

#### Salto:

- 1.- Silvia Saones
- 2.- Inés Basile.
- 3.- Conchita Caldentey.

#### Paralelas:

- 1.- Silvia Saones.
- 2.- Pilar Martí.
- 3.- Conchita Caldentey.

#### Barra:

- 1.- Silvia Saones.
- 2.- Pilar Martí.
- 3.- Conchita Caldentey.

#### Suelo:

- 1.- Silvia Saones.
- 2.- Conchita Caldentey.
- 3.- Natalia Martínez.

#### Clasificación general:

- 1.- Silvia Saones.
- 2.- Pilar Martí.
- 3.- Conchita Caldentey.

### CATEGORIA INFANTIL.

#### Salto:

- 1.- Inés Mesa.
- 2.- Pilar Llull.
- 3.- Cristina Pascual.

#### Paralelas:

- 1.- Inés Mesa.
- 2.- Pilar Llull.
- 3.- Catalina Bauzá.

#### Barra:

- 1.- Catalina Bauzá.
- 2.- Petra Gelabert.
- 3.- Inés Mesa.

#### Suelo:

- 1.- Inés Mesa.
- 2.- Pilar Llull.
- 3.- Petra Gelabert.

#### Clasificación General.

- 1.- Inés Mesa.
- 2.- Pilar Llull
- 3.- Catalina Bauzá.

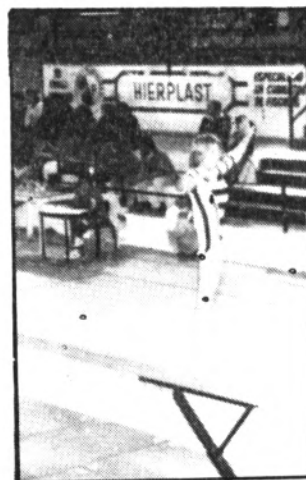
### CATEGORIA ALEVIN:

#### Salto:

- 1.- María Massanet.
- 2.- Juana Ma. Maimó.
- 3.- Mónica Páramo.

#### Barra:

- 1.- María Massanet
- 2.- Juana Ma. Maimó.
- 3.- Mónica Páramo.



#### Paralelas:

- 1.- María Massanet.
- 2.- Juan Ma. Maimó.
- 3.- Mónica Páramo.

#### Suelo:

- 1.- Juana Ma. Maimó.
- 2.- María Massanet
- 3.- Sandra Fernández.

#### Clasificación General.

- 1.- María Massanet
- 2.- Juana Ma. Maimó.
- 3.- Mónica Páramo.

Fotos: Forteza Hnos.

# Pompas Fúnebres de Manacor S.A.

- Tel. 55 18 84 -

Paseo Ferrocarril, 14

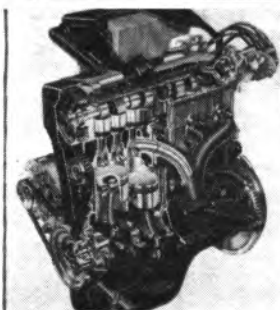
Manacor

# AUTO VENTA MANACOR

## •“FIRE 1000”: Motor Fiat para los años dos mil

Fiat Uno fire 3 puertas + IVA = ..... 884.820 ptas.  
Fiat Uno fire 5 puertas + IVA = ..... 946.000 ptas.  
Fiat Uno 70 SL 5 puertas + IVA = ..... 1.118.000 ptas.  
Fiat Uno Diesel 5 puertas + IVA = ..... 1.138.000 ptas.  
Fiat Uno Turbo - inyección - intercooler IVA ... 1.388.000 ptas.  
(Estos precios son IVA incluido)

### GRACIAS. NO BEBO



La sencillez de concepción y de construcción del motor Fire 1000 es una ventaja para el automovilista. El ensamblaje simplificado, la total accesibilidad con herramientas tradicionales simplifica y facilitan las intervenciones. El nuevo carburador y el encendido sin platinos reducen drásticamente la necesidad de mantenimiento. El Fire 1000 no requiere reglajes de válvulas durante largo tiempo. Las partes generalmente expuestas a mayor uso han sido realizadas con materiales de alta calidad. La junta de culata ya está definitivamente apretada desde el ensamblaje del motor. La calidad de las pastillas de reglaje de válvulas y los asientos de las mismas excluyen cualquier tipo de desgaste. La calidad y las dimensiones de la correa dentada de distribución contribuyen a hacer del Fire 1000 un motor de “100.000 kms. sin problemas”. El cambio de aceite hay que realizarlo únicamente cada 15.000 kms.

Los tiempos de intervención en el motor Fire 1000 se han reducido al mínimo: para el primer cupón son necesarios solo 48 minutos y para la manutención programada en un arco de 100.000 kms., son suficientes menos de 8 horas

## COMPRA Y VENTA COCHES OCASION CON GARANTIA

Opel Senator 3.0 PM - V  
Ford Fiesta Super Sport PM - S  
Ford Escort Ghia 1,3 PM - W  
Ford Fiesta L PM - S  
Ford Fiesta L PM - T, U  
Renault Fuego metalizado PM - W  
Renault 5 GTL PM - O  
Renault 6 PM - G  
Renault 7 TL PM-M  
Renault 18 GTS- 5 marchas PM - U  
Seat 131 - 2.500 diesel PM - V  
Seat Ritmo diesel PM - V  
Seat Fura PM - Y  
Seat Panda 40 - PM - X, AB  
Talbot Horizon GLS 1.5 PM - S  
Talbot Samba LE PM - AB  
Citroen Dyane 6 PM - K  
Descapotable Fiat Abarth PM - D

## Los coches más económicos del mundo en carretera

Marca y modelo	Consumos normalizados	
	a 90 km/h	a 120 km/h
Fiat Uno 45 Fire	4,1	5,4
Renault 5-1.108 (1)	4,1	5,6
Lancia Y-10 Fire (2)	4,2	5,8
Fiat Uno 45-ES (3)	4,3	5,8
Peugeot 205-1.124 (4)	4,3	5,8
Austin Metro 1.0 HLE (5)	4,2	6,1
Suzuki Swift (5)	4,2	6,7
Toyota Starlet (5)	4,5	6,4
Talbot Samba 1.124	4,6	6,3
Opel Corsa 1.2 y 1.3	4,7	6,3
Daihatsu Charade (5)	4,5	6,6
Ford Fiesta 1.1	4,8	6,8
VW Polo 3+ E (5)	4,9	6,7
Nissan Micra (5)	4,9	6,9
Honda Jazz (5)	4,9	6,9

- (1) Versión francesa de desarrollo muy largo.  
(2) De próxima importación.  
(3) Sustituido por el Uno 45 Fire; tenía motor 903.  
(4) Versión francesa con motor Douvrin.  
(5) No se importa en España.

Exposición, Venta y Recambios: Avda. Fray Junípero Serra, 40 y 2 - Tel. 55 01 61  
Taller mecánico y garantías: C/ Drach núm. 8 - Manacor.

# HIPODROMO DE MANACOR - Sábado, 29 de marzo de 1986

PRIMERA CARRERA-PREMIO FOMENTO I 2100 mts. Autostart A las 3,30 h.  
10.000 pts en premios (6000 al primero, 3000 al segundo y 1000 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales de 4,5 y 6 años de edad que no hayan ganado 45000 pts.  
Matrícula: 100 ₧; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor: 1000 ₧.

M. Obrador	1 HANLEY	2100 J. Cabrer	Yc4 Giato-Zarzuela M	0
J. Ferrer	2 FURIAFORIUS	" B. Ferrer	Yc5 Diafoirus-Pintura	10000
M. Munar	3 EY	" Propietario	Ca6 Oscar CII-Querida d'Or	10500
J. Miquel	4 HAYRES SENATOR	" G. Suñer	Yc4 Ole Senator-Miss Kid	13000
B. Barcelo	5 E. MARINO	" J. Fuster	Cc6 Brio Grandchamp-Zamarina	24000
Hnos. Riera M	6 HIGEA	" J. A. Riera	Yc4 Oscar CII-Quenia Khan	24000
J. Mesquida	7 FAISAL	" J. Mesquida h.	Cc5 Brio Grandchamp-Zoraida	25000

SEGUNDA CARRERA-PREMIO FOMENTO II 2100 mts. Autostart. A las 3,55 h.  
10.000 ₧ en premios (6000 al primero, 3000 al segundo y 1000 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales de 4,5 y 6 años de edad que no hayan ganado 45000 ₧.  
Matrícula 100 ₧; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

P. Riera	1 EMBATE	2100 Propietario	Cc6 Oscar CII-Mongolia	25500
C. Son Sureda	2 HOSSANNA KHAN	" J. Riera J.	Yc4 Monet-Tania Khan	26025
J. Matas F.	3 HISTORY	" G. Coll	Yc4 Iquelon-Ninoska d'Or	27000
J. Cuadros	4 HOT WORTHY	" S. Riera	Cc4 Aneto-Violeta D	27975
Hnos. Servera	5 FULMINANT	" F. Sitges	Cc5 Gomus-Quinoa P	31600
J. Matas F.	6 PAQUINA	" J. Vaquer	Yc5 Brio Grandchamp-Caprichosa	36000
Torre Florida	7 FORT MORA	" G. Jaume	Cc5 Aneto-Palomina	41500

TERCERA CARRERA-PREMIO POTROS 2000 mts. Autostart. A las 4,30 h.  
15000 ₧ en premios (9000 al primero, 4500 al segundo y 1500 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales de 3 años que no hayan ganado mas de 9000 ₧.  
Matrícula 150 ₧; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

c. La Palmera	1 JALINASA GV	2000 A. Ripoll	Ya3 Jorim Asa-Zasiboune	0
Hnos. Caldentey	2 JARILLA	" A. Riera M	Ya3 Ego-Bernardina B.	0
A. Sureda R.	3 JARTANA	" M. Negre	Yc3 Echo du V.B.-Aurora A	0
J. Ferrer A.	4 JELAYA	" J. Ferrer	Ya3 Gamin d'Isigny-Debora JA	0
M. Adrover S.	5 JENNIFER	" J. A. Riera	Yc3 Haff-Vadecia	0
J. Torres C.	6 JORIM	" J. Mas	Cc3 Galant de Retz-Quedolina	0
N. Adrover	7 JUNIOR BEGONIA	" N. Adrover	Cc3 Intrepide Begonia-Mica	0
A. Caimari S.	8 J. INVICTUS	" A. Pou	Cc3 Marloo-Birmania UL	3000
M. Femenias	9 JAINA DE RETZ	" J. Riera J.	Yc3 Galant de Retz-Olga Y	4500
Peña Opilo	10 JUTSI MORA	" G. Riera	Yc3 Haut Quito-Duccia	4500
J. Sureda P.	11 JAVELINA MORA	" J. Bassa	Yc3 Eliphar-Palomina	6000
J. Rossello B.	12 JULIA	" G. Barceló	Yc3 Haff-Boulaines II	7000
H. J. Crespi	13 JEANETTE	" M. Rosselló	Ya3 Giato-Polte Jeanette	9000

CUARTA CARRERA-PREMIO REMORA I 2100 mts. Autostart. A las 4,50 h.  
12000 ₧ en premios (7200 al primero, 3600 al segundo y 1200 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales  
Matrícula 120 ₧; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

Martí des Pla	1 DANI	2100 M. Fluxá S.	Cc7 Prins Ornebjerg-Robinsona	23865
J. Alou	2 ALONDRA WORTHY	" Propietario	Yc10 August Worthy-Lucana	37200
C. Takyu	3 TAKYU M	" J. Gelabert	Cc14 Vestjyden-Ganga	38000
J. Martí	4 C. BETIS	" Propietario	Cn8 Betis P-Tatuska Pride	40900
J. Salvá	5 CARAMBA MORA	" G. Coll	Yn8 Urbain VIII-Toscana	40980
Hnos. Riera B.	6 ZAINA G	" M. Durán S.	Yc11 Renaldo B-Olga Y	41800
A. Servera	7 ANCALI DIOR	" J. Duran	Ca10 Dior-Plantosa d'Or	45600
S. Llodra	8 D. IRIS	" Propietario	Yc7 Stia-Jordilla	48800
S. Riera M	9 BAULA	" Propietario	Yc9 Poker-Narquilla	49800
M. Riera	10 VINOLIA	" Propietario	Yc12 Vestjyden-Mongolia	50400
Hnos. Bassa	11 BELL MAHON SM	" J. Bassa	Cc9 August Worthy-Lucana	51600

Próxima reunión, sábado 5 de abril (Presentación potros 2 años)  
XXVI Aniversario, sábado 12 de abril (Carrera especial galope)

QUINTA CARRERA-PREMIO QUO VADIS 2100 mts. HANDICAP. A las 5,20 h.  
12.000 pts. en premios (7.200 al primero, 3.600 al segundo y 1.200 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales de 4,5 y 6 años de edad que hayan ganado entre 45000 ₧ y 225000 ₧.  
Matrícula 150 ₧; Forfait: 20% del premio; Cambio de conductor 1000 pts.

Hnos. Riera B.	1 EDIK	2100 R. Hernande	Cc6 Souriant Quercy-Devant Moi	53600
M. Sirer	2 POPHI	" Propietario	Ya5 Brio Grandchamp-Sophi	54100
J. Sureda	3 E. BONITA	2125 M. Adrover F.	Yc6 Radar-Quincoia	85150
P. Esau	4 ESAU	" D. Grimalt	Cc6 Brio Grandchamp-Senia	85210
Hnos. Llobet	5 FATIMA SENATOR	" B. Llobet	Ya5 Ole Senator-Venecia	98600
B. Femenias	6 FARAON	" B. Llobet R.	Cc5 Monet-Petisa	102265
C. Nivell	7 HERBA D'ES BOSC	" A. Pou	Ya4 Echo du V.B.-Gachette	108467
J. Miralles	8 ENEIDA	" J. Riera J.	Ya5 Oscar CII-Vodka II	125150
J. Torres G.	9 EVA	2150 A. Binimelis	Ya5 Elido-Quedolina	136300
Hnos. Garau	10 HIVERN	" B. Garau	Cc4 Horsepower-V. Pamela	171792
Sureda-Santand.	11 ENEIBA	" J. Sureda	Ya6 Eaque Grandchamp-Nika Piroksa	180400

SEXTA CARRERA-PREMIO REMORA II 2100 mts. AUTOSTART. A las 5,50 h.  
12000 ₧ en premios (7200 al primero, 3600 al segundo y 1200 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales  
Matrícula 120 ₧; Forfait: 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

C. Son Frau	1 VISIR	2100 B. Duran O.	Cc12 August Worthy-Jitlandia	52200
Son Llulls	2 VARCOLINA P	" A. Pou	Yc12 Ornifle-Laria	55200
A. Nicolau	3 DORIA	" G. Riera	Yc7 Stia-Kupey	58380
Sureda-Santand.	4 BAFIRO D'OR	" J. Santandreu P	Cc9 Volcan Joly-Nika Piroksa	58400
J. Planiol	5 ARGYLE POWER	" M. Fluxá S.	Cn10 Horsepower-REnata	61750
D. Cabrer	6 DIVINA DE PRINS	" J. Bauzá (a)	Yc7 Prins Ornebjerg-Trianera	64300
Hnos. Bassa	7 BOCA RATON	" J. Bassa	Cc9 Sam Frisco-Sara Montiel	66600
M. Adrover J.	8 VADERA	" A. Riera R	Yc11 Ornifle-Amiga	79800
S. Bordoy P	9 ALIS DIOR	" C. Bordoy	Yt10 Prigotsi-Pompeya	80750
Hnos. Riera M	10 BABIECA C II	" A. Riera A.	Ca9 Oscar CII-Quenia Khan	83120

SEPTIMA CARRERA-PREMIO VESTA 2100 mts. Handicap. A las 6,20 h.  
15000 ₧ en premios (9000 al primero, 4500 al segundo y 1500 al tercero)  
Para caballos e yeguas nacionales  
Matrícula 150 pts; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

P. Alazan	1 DINAMIC	2100 J. Bauza (ap)	Cc7 Kairos Catrinebjerg-Rimaya	90065
Hnos. Jaume	2 BEN D'OR	" M. Fluxá S.	Cc9 Greco-Flor de Loto	95700
S'Espital	3 E. POMONIUS	" S. Rosselló	Cc6 Radar-Turista Fox	100050
Portell-Vich	4 VOLTO	" J. Vich	Ca12 Nectria-Miss d'Or	100500
P. Tania	5 ZETA	2125 J. Mas	Yc11 Radar-Portuguesa	125250
Hnos. Riera R.	6 DINAMIQUE R	2175 J. A. Riera	Ca7 Oscar CII-Ganga	350520
M. Rosselló	7 CARTUMATCH	" G. Jaume	Cc8 Royal Cambais-Milagrosa	355280

## FONDO TRIO: 61.500 pts. y TRIO ESPECIAL

OCTAVA CARRERA-PREMIO IMPORTADOS 2100 mts. Handicap. A las 6,50 h.  
20000 ₧ en premios (12000 al primero, 6000 al segundo y 2000 al tercero)  
Para caballos importados  
Matrícula 200 ₧; Forfait 20% del premio; Cambio de conductor 1000 ₧.

Hnos. Ginard	1 LAKNAU	2100 M. Ginard	Ca9 Kerjagues-Unxia	12000
A. Garau	2 KALIN DU SURF	" J. Riera J.	Ca10 Valreas-Carolina C	17000
Hnos. Garau	3 LUBERIAN	2125 B. Garau	Ca9 Niki des Etangs-Tubereuse II	33000
Hnos. Morla	4 JARVIS	" J. Santandreu	Cc11 Nivose-Solange B	39450
C. Blaugrana	5 BANG DU PADOUENG	" J. Galmés F	Cc19 Isard du Padoueng-Pactole III	43025
M. Pascual G.	6 JOUR DE LA LONDE	2150 S. Riera	Ca11 Blue Bird II-Delft II	54945
J. Martí	7 HERONNEAU	" Propietario	Ca13 Un Jour Viendra-Ukalina	56000
Son Moragues	8 MISS DE BROUTAIL	" S. Riera M.	Yc8 Titus Grandchamp-Eclipse P	58610
Hnos. Sementales	9 JORIM ASSA	" S. Rosselló	Cc11 Cotentin-Tarassa	61000
Hnos. Riera	10 KECROPS	2175 G. Riera	Cc10 Sang d'Or-Celsia	81800
Hnos. Riera R.	11 FILLE DE FRANCE	" A. Riera (ap)	Yc15 Fuschia VII-U.D'Orge	95000
Sol Naixent	12 HOTE DE RAMPAN	" M. Galmés	Ca13 Scherzo-Myrthue	97600



# **PEUGEOT 205** **LINEA X** **EL TRIUNFO DE LA LINEA**



**PEUGEOT 205**  
**Contigo al fin del mundo.**

**Automóviles Coll Manacor, S.a.**

**CARRETERA DE PALMA, 108**

**TELFs: 550913 - 554280**



**PEUGEOT TALBOT FUERZA DINAMICA**

# En primerísimo plano

## LOS ULTIMOS GOLPES DEL TORETE

(Viernes en sesión continua y sábado). Local de proyección: Cine Goya.

Dirigida por José Antonio De la Loma.

Con Angel Fernández Franco (Torete), Bernad Seray, Isabel Mestres, Fernando Guillen, Berta Singerman y Simon Andreu.

Película dirigida por José A. de la Loma y tercera de la serie que protagonizará el delincuente juvenil Angel Fernández, más conocido por el sobrenombre de "El Torete". Ya ha sido proyectada en diversas ocasiones en nuestra ciudad. El argumento gira en torno a la figura del "Torete", delincuente juvenil del hampa barcelonesa, acompañado por su inseparable compañero "El vaquilla", juntos se dedican al chorriceo, tirones, robos de coches y demás...

una periodista de una conocida emisora de radio intentará la rehabilitación de estos "perros callejeros", tratándoles ante la sociedad de incomprensidos, empujados por las circunstancias a delinquir.

Típico producto oportunista, que tuvo su éxito a finales de los años setenta y que hoy prácticamente carece de interés, a no ser por parte de un sector muy minoritario y no son precisamente sociológicos ni criminológicos. Poco éxito también han obtenido las dos últimas producciones de De la Loma, también enfocadas en esta temática, "Perros callejeros" y "Yo", el Vaquilla", lo que demuestra lo anteriormente dicho.

**PADRE NO HAY MAS  
QUE DOS**

Local de proyección:  
Cine Goya. (Viernes, en

sesión continua y sábado).

Con Andrés Pajares, Fernando Esteso, Miguel Angel Valero "Piraña", Miguel Joven, Mari Carmen Pascual, Paloma Hurtado y Beatriz Carvajal.

Pajares y Esteso, han protagonizado estos últimos años, una gran cantidad de películas, todas prácticamente a las órdenes del prolífico Mariano Ozores. Casi siempre los largometrajes de esta singular pareja cómica iban dirigidos al público adulto, eran comedias de corte erótico y que por cierto obtuvieron un sonado éxito, sobre todo sus primeras producciones. Pues bien, en esta película y sin que sirviera de precedente, Ozores, realizó un trabajo para los más pequeños, con humor fácilmente digerible y con situaciones alocadas para hacer sonreír a los niños, para ellos intervienen un gran plantel de actores infantiles encabezados por el popularísimo Miguel Angel Valero "Piraña".

El argumento gira en torno a dos padres de familia, Pajares y Esteso, separados de sus mujeres y con la carga de sus pequeños, es por ello que deciden irse a vivir a una enorme mansión alquilada. Para después intentar sacar a la familia adelante y es por esta causa que van a probar suerte en el mundo del espectáculo concretamente en el circo.

## LOCADEMIA DE CONDUCTORES

(Domingo y lunes en sesión continua). Dirigida por Neil Simón. Sin lugar a dudas la película "la loca academia de policía" constituyó uno de los éxitos de la pasada temporada, posteriormente reforzando con su segunda parte. Esta fue la causa que indujo a los productores a lanzar "Locademia de conductores", utilizando los mismos ingredientes que lanzaron al éxito a la disparatada Academia.

Aunque en esta ocasión en vez de ser los locos, aprendices de policía son, como su título indica, conductores, que vivirán innumerables y alocadas aventuras cómicas, al igual que sus antecesores.

Película de humor, bastante bien lograda, con numerosos "gags" y situaciones de gran hilaridad que nos hacen recordar en gran medida a la loca Academia. Recomendable para todos los públicos.

## DISTRITO APACHE

(Domingo y lunes, en sesión continua. Local de proyección: Cine Goya.

Con Paul Newman, Edward Asner, Ken Wahl, Danny Ariello y Michel Tricotin. Dirigida por Daniel Petrie.

"Distrito Apache" es una película de corte policiaco interpretada por el legendario Paul Newman, secundado por uno de los actores televisivos más importantes Ed Asner, actor que daba vida en la pequeña pantalla al inquieto periodista "Lou Grant".

"Distrito Apache", es una película de acción centrada en la vida de unos policías que actúan en un turbulento distrito, donde los enfrentamientos entre bandas y los conflictos raciales son la orden del día. Los agentes de la Ley, hombres duros sumamente ligados al mencionado departamento, comparten unas formas de vivir y de actuar, influenciadas por el ambiente que les rodea. De especial interés para los aficionados al cine de acción y o policíaco.

**SE VENDE ZODIAC**  
de 4,20 con remolque  
Motor Evinrude 35 HP  
Teléfono: 55 06 48

**BUSCO PISO  
PARA ALQUILAR**  
Inf. Tel. 55 24 86

## MEDICA MANACOR

Plaza Rector Rubí, 4-A-1o.  
Teléfono 55 02 10  
MANACOR

**SERVICIO DE MEDICINA GENERAL  
Y URGENCIAS**

**ASISTENCIA MEDICA A DOMICILIO 24 HORAS**

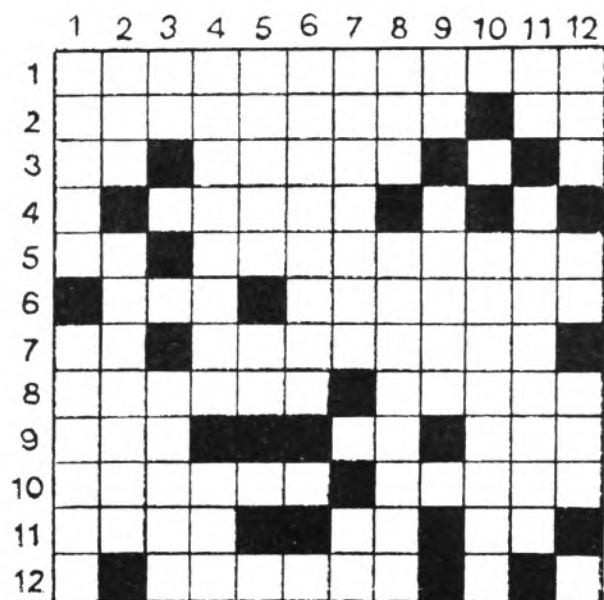
- \*RADIOLOGIA
- \*ELECTROCARDIOGRAFIA
- \*ESPIROGRAFIA
- \*CHEQUEOS

Horario: Lunes a viernes de 8,30 a 22,00 h. •  
Sábados de 8,30 a 19 h.



## ENDEVINALLA.

¿Me vols dir quin plat hi ha  
que tothom menja a voler  
i el se'n tornen dur tan ple  
com a bans de començar?



S A P G U V A T S D A Q  
G I N E S T R A J U A S  
I P A S T A A I R M N A  
N E R A T V C A T A A N  
E A M B L E L I D Z T B  
B Q U A A N O U P E R T  
R O M A N I R M A N E U  
O N A D T P A Z R O V S  
T R A N C A P E D R E S  
S E T O T E A S C U U F  
S T L Z R E R O L L J O

## SOPA DE LLETRES.

Apal a cercar deu noms de  
plantes medicinals.

## MOTS ENCREUATS.

**HORIZONTALS:** 1.- Pertanyent a l'onomatopèia. 2.- Es diu d'aquell qui mesura. Terminació verbal. 3.- Preposició. Fill d'un germà o una germana. Símbol del sofre. Nom de lletra. 4.- Cinc-cents. Indret plantat de pins. Símbol de nitrogen. Símbol del fòsfor. 5.- Al rev. Gos. Aparell emprat per escalfar una o més habitacions. 6.- El fet d'estar sense fer res. Bestiesa, rucada. 7.- Símbol de l'argent. Es diu d'aquella qui poda. 8.- La més petita Relatiu o pertanyent a l'àtica. 9.- Forma prefixada del mot gr. "ous", "otos" orella. Símbol de l'alumini. Glac. 10.- Conjunt de naus. Cualbra, dita també Cualbra llora. 11.- Al rev. bastó usat com insígnia d'autoritat. Que gaudeix de bona salut. Nota musical. 12.- Cinquanta. Cloure amb lacre. Vocal. Cent.

**VERTICALS:** 1.- Indret plantat d'oms. Explosiu que consisteix en una mescla d'alumini polvoritzat i nitrat d'amoni.

ni. 2.- Noi petit. Meditar, pensar. 3.- Mamífer carnívor. Consonant. Cent. Dit d'un tros de terra que es comença a conrear. 4.- Circumscripció administrativa regida per un ajuntament. Impost que substitueix a tots els altres existents fins ara. 5.- Sorra. Arbre de la família de les ulmàcies. Cinquanta. Símbol del carboni. 6.- Tocado de tabal. Símbol del iode. Consonant. 7.- Olorosa. Nom de lletra. Es el femení de l'adjectiu possessió possessió "son". 8.- Vas generalment cilíndric i més alt que ample. de llauna, terrissa, etc. per a guardar-hi conserves, tabac i moltes altres coses. Fer el segon dall o dallada a un prat. 9.- Símbol de l'erbi. Escultura, dibuix caricaturesc d'un home, animal, etc. Consonant. 10.- Nom de lletra. Símbol del sofre. Labiada pubescent, de fulles lineals i flors rosades. 11.- Símbol del calci. Drepaire. 12.- Altar. Símbol del radi. Cadascuna de les extremitats toràciques dels ocells les quals els serveixen generalment per a volar.

## FUGA DE VOCALS.

B \_ N \_ \_ L \_ R \_ L L \_ N Ç \_ S \_ M \_ R T \_  
M \_ L L \_ R \_ S \_ L \_ D \_ L \_ R \_ M \_ N \_ .  
Q \_ N \_ T \_ F \_ N \_ S \_ Q \_ ,  
C \_ P R \_ N G \_ F \_ C \_ Q \_ S \_ R T \_ .

## Solucions a la setmana passada.

## MOTS ENCREUATS.

**Horizontals:** 1.- Edificador. S. 2.- Demà, uralita. 3.- uia, acàrids. 4.- cigala, vi. a. 5.- amic. l. lacai. 6.- dinerada. ur. 7.- otan. Ocular. 8.- rars. analoma. 9.- rialla. ts. m. 10.- s. r. adoral. 11.- efa. doma, el 12.- aca-parar, so.

**Verticals:** 1.- educador, se. 2.- delimitar. fa. 3.- imaginari. ac. 4.- fa acensar. a. 5.- i. al. r. l. p. 6.- cucala, alada. 7.- ara, donador. 8.- dar. laca. oma. 9.- oliva, ultrar. 10.- ridícula. 11.-

ts. aram. les. 12.- sa. ai. ram. lo.

## ENDEVINALLA.

Es un ericó.

## SOPA DE LLETRES.

Desembre, gener, febrer, octubre, tant, agost, juliol, maig, juny, març.

## FUGA DE VOCALS.

Es sebre no ocupa lloc i es no sebre embarassa; tant se perd per sebre massa com per sebre massa poc.

**DE PARTICULAR A PARTICULAR**  
Vendo cuarterón de tierra, con agua  
Zona Molí d'En Sopa. Excelente situación.  
Informes: Tel.s 55 32 16 - 55 42 86.

## OCASION SE VENDE Piso en Manacor

4 habitaciones, sala comedor, sala de estar,  
baño, 2 aseos, 2 terrazas, cocina con despensa etc.  
Informes: Tel. 55 15 94 - 57 08 59



# GUIA DE TELEVISION



## DISSABTE, 29

16.45 MATINAL A TV3  
16.30 AVANC INFORMATIU  
16.32 EL MON MAGIC DEL MAGIC BRUFFI  
16.00 ELS BARRUFETS  
16.30 OLIANA MOLLS  
17.00 FES FLASH  
18.00 LA DONA BIONICA  
18.45 LA RUTA DE LA SEDA  
19.45 30 MINUTS  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 VOSTE JUTJA  
22.30 VETLLA PASQUAL

## DIUMENGE, 30

16.45 MATINAL A TV3  
16.30 AVANC INFORMATIU  
16.32 EL REI ARTUR  
16.00 LA PEL: LICULA DEL DIUMENGE  
"California".  
17.30 ELS DUCS D'HAZZARD  
18.30 DIGUI, DIGUI...  
18.45 PLATS DE NATA  
19.15 MUSICA VISTA  
20.00 VIDA SALVATGE  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 THE YOUNG ONES  
21.30 TENKO  
22.30 50, 60 I PRINCIPIS DELS 70  
23.00 GOL A GOL

## DILLUNS, 31

13.30 AVANC INFORMATIU

13.32 TV3 SEGONA VEGADA  
Gol a Gol.  
14.30 TELENOTICIES  
15.15 DANCIN' DAYS  
16.00 DIGUI, DIGUI...  
16.15 "EL BARO FANTASTIC"  
19.00 AVANC INFORMATIU  
19.02 FES FLASH  
19.30 JOC DE CIENCIA-MAGAZINE  
20.00 CONCURS  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 INFORMATIU CINEMA  
21.30 CINEMA 3  
"Anna dels mil dies".  
23.30 ARSENAL

## DIMARTS, 1

13.30 AVANC INFORMATIU  
13.32 TV3 SEGONA VEGADA  
14.30 TELENOTICIES  
15.15 DANCIN' DAYS  
16.00 AULA VISUAL  
16.30 FI D'EMISSIO

19.00 AVANC INFORMATIU  
19.02 FES FLASH  
19.30 FLETXA NEGRA  
20.00 CONCURS  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 ALLO, ALLO  
21.30 ANGEL CASAS SHOW  
22.15 DIMENSIO DESCONEGUDA

## DIMECRES, 2

13.30 AVANC INFORMATIU  
13.32 TV3 SEGONA VEGADA  
14.30 TELENOTICIES  
15.15 DANCIN' DAYS  
16.00 AULA VISUAL  
16.30 FI D'EMISSIO  
19.00 AVANC INFORMATIU  
19.02 FES FLASH

19.15 FLETXA NEGRA  
20.00 TELENOTICIES  
21.00 MAGNUM  
22.00 PEL: LICULA  
"Identikit".

## DIJOUS, 3

13.30 AVANC INFORMATIU  
13.32 TV3 SEGONA VEGADA  
Informatiu Cinema.  
Angel Casas Show.  
14.30 TELENOTICIES  
15.15 DANCIN' DAYS  
16.00 AULA VISUAL  
16.30 FI D'EMISSIO  
19.00 AVANC INFORMATIU  
19.02 FES FLASH  
19.30 FLETXA NEGRA  
20.00 CONCURS  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 MAFIA, LA SOCIETAT DEL CRIM

22.00 CURAR-SE EN SALUT  
22.30 TEMPS DE NEU  
22.45 A TOT ESPORT

## DIVENDRES, 4

13.30 AVANC INFORMATIU  
13.32 TV3 SEGONA VEGADA  
A tot Esport.  
14.30 TELENOTICIES  
15.15 DANCIN' DAYS  
16.00 AULA VISUAL  
16.30 FI D'EMISSIO  
19.00 AVANC INFORMATIU  
19.02 FES FLASH  
19.30 FLETXA NEGRA  
20.00 CONCURS  
20.30 TELENOTICIES  
21.00 HISTORIES IMPREVISTES  
21.30 TROSSOS  
22.00 MAX HEADROM

**Mujer:**

- Vigile su salud
- Hágase un chequeo ginecológico

ES UN CONSEJO DE  
LA ASOCIACION ESPANOLA CONTRA EL CANCER  
JUNTA PROVINCIAL DE BALEARES

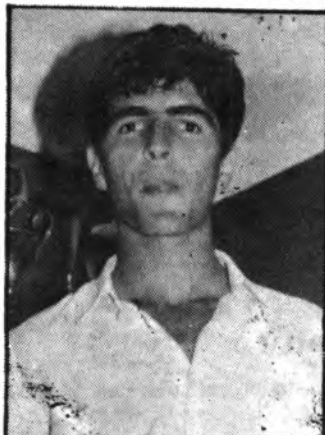
Solicítelo gratuitamente al Tel. 23 01 49

# Joyeria Fermin

Central: Amargura, N°1-A MANACOR  
Sucursales: Porto Cristo, Cala Millor

## TROFEOS DEPORTIVOS

PATROCINA MAXIMO GOLEADOR DEL  
C. D. MANACOR



M. Angel	6
Company	5
Torreblanca	5
Emilio	4
Llull	3
Matías	3
X. Riera	2
Seminario	2
Loren	2
Sebastián	1
G Riera	1

## VILLAS IBIZA, S.A.



Construcción y venta  
de Chalets  
Desde: 6.500.000

VISITENOS EN:  
Porto Cristo Novo Av. Carlos I - Cala Mandía.  
o llámenos a los tels:  
57 01 27 - 65 74 13



PIDECONS

SERRANO

PINTURAS PIDECONS

Pinturas todas clases y decoración  
en general - Rótulos, papeles, frisos y suelos

EN ARTA:  
Tel. 56 26 15

EN MANACOR  
C/ Pedro Riera, 57  
Tel. 55 40 27

SABADO 29 Marzo

1a. Cadena

3,00.-Telediario  
3,35.-David, el gnomo  
4,05.-Primera sesión  
"Piratas del mar Caribe"  
6,15.-La pantera rosa  
6,40.-Las aguas del recuerdo  
7,10.-De película  
7,40.-Hart y Hart  
8,30.-Telediario  
9,05.-Sábado Cine  
"Espartaco"  
00,20.-Despedida y cierre

2a. Cadena

3,45.-Carta de ajuste  
3,59.-Apertura y presentación  
4,00.-Estadio 2  
9,00.-La ventana electrónica  
10,45.-Teatro real  
12,00.-Vigilia Pascual  
02,00.-Despedida y cierre

DOMINGO 30 de Marzo

1a. Cadena

10,00.-Santa Misa  
12,30.-Estudio estadio  
3,00.-Telediario  
3,35.-Dragones y mazmorras  
4,00.-Autopista hacia el  
cileo  
4,55.-Si lo se no vengo  
5,55.-Pumuky  
6,20.-Los archivos del  
tiempo  
6,50.-Avande estudio estadio  
6,55.-De 7 en 7  
7,10.-Punto de encuentro  
8,05.-Carreras de caballos  
8,30.-Telediario  
9,05.-Brigada especial  
10,00.-Otros pueblos  
11,00.-Estudio estadio  
00,30.-Despedida y cierre

2a. Cadena

12,00.-Música y músicos  
12,40.-Dibujos animados  
1,00.-Las travesuras de  
Alvin  
1,25.-Gente menuda, menuda  
gente  
2,10.-La sombra blanca  
3,00.-Golf  
5,00.-Estrenos TV  
"Un buen deporte"  
6,45.-Los Fragué  
7,10.-Tauromaquia  
8,05.-Wagner  
9,00.-Dominical  
10,05.-Domingo cine  
11,45.-Domingo-Clips  
00,15.-Despedida y cierre

LUNES - 31 Marzo.

Primera Cadena:

3,00.- Telediario.  
3,35.- Sombras en la oscuridad.  
4,30.- La tarde.  
5,20.- Avance telediario.  
5,25.- De aquí para allá.  
5,50.- ¡Hola chicos!  
6,00.- Barrio Sésamo.  
6,30.- Dibujos animados.  
7,00.- El planeta imaginario.

7,30.- Dinamo.  
8,00.- Consumo.  
8,30.- Telediario - 2.  
9,05.- Punto y aparte.  
9,15.- El hombre y la tierra.  
9,45.- ... Y la vida continúa.  
10,40.- Vivir cada día.  
11,35.- Telediario - 3.  
12,05.- Deporte.

Segunda Cadena:

7,00.- Agenda Informativa.  
7,15.- Curso de francés.  
7,30.- manos artesanas.  
7,45.- Mirar un cuadro.  
8,05.- La hora de Bill Cosby.  
8,30.- La noche del cine Español  
11,30.- Últimas preguntas.  
12,00.- Metrópolis.

MARTES - 1 Abril.

Primera Cadena:

3,00.- Telediario - 1.  
5,35.- Sombras en la oscuridad.  
4,30.- La tarde.  
5,20.- Avance telediario.  
5,25.- Dentro de un orden.  
5,50.- ¡Hola chicos!  
6,00.- Barrio Sésamo.  
6,30.- Los electroduendes.  
7,00.- Objetivo 92.  
8,00.- Las cuentas claras.  
8,30.- Telediario 2.  
9,05.- Punto y aparte.  
9,15.- Directo en la noche.  
10,15.- Tristeza de amor.  
11,05.- En portada.  
11,35.- Telediario 3.  
00,05.- Teledeporte.

Segunda Cadena:

7,00.- Agenda Informativa.  
7,15.- Curso de francés.  
7,30.- Manos artesanas.  
7,45.- Mirar un cuadro.  
8,05.- Planta baja.  
9,00.- La montaña mágica.  
10,00.- Pop-rock en la noche.  
10,30.- Búscate la vida.  
11,25.- Tendido cero.  
11,55.- Metrópolis.

MIÉRCOLES - 2 Abril.

Primera Cadena:

3,00.- Telediario 1.  
3,35.- Sombras en la oscuridad.  
4,30.- La tarde.  
5,20.- Avance telediario.  
5,25.- Letra pequeña.  
5,50.- ¡Hola chicos!  
6,00.- Barrio Sésamo.  
6,30.- Los osos amorosos.  
7,00.- A media tarde.  
7,30.- Toca.  
8,30.- Telediario 2.  
9,05.- Punto y aparte.  
9,15.- Media naranja.  
9,45.- Sesión de noche.  
11,30.- Telediario 3.  
00,10.- Teledeporte.

Segunda Cadena:

7,00.- Agenda Informativa.  
7,15.- Curso de francés.  
7,30.- Manos artesanas.  
7,45.- Mirar un cuadro.  
8,05.- Viejos amigos.  
8,15.- Perros.

8,30.- Con las manos en la masa.  
9,00.- Fin de siglo.  
10,30.- Tiempos modernos.  
11,20.- Enredo.  
11,50.- Tiempo de creer.  
00,05.- Metrópolis.

JUEVES - 3 Abril.

Primera Cadena:

3,00.- Telediario 1.  
3,35.- Sombras en la oscuridad.  
4,30.- La tarde.  
5,20.- Avance telediario.  
5,25.- Arte de vivir.  
5,50.- ¡Hola chicos!  
6,00.- Barrio Sésamo.  
6,30.- El kiosko.  
7,00.- elegir una profesión.  
7,30.- Al mil por mil.  
8,00.- Mash.  
8,30.- Telediario 2.  
9,05.- Punto y aparte.  
9,15.- Segunda enseñanza.  
10,10.- Jueves a jueves.  
11,35.- Telediario 2.  
00,05 teledeporte.

Segunda Cadena:

7,00.- Agenda Informativa.  
7,15.- Curso de francés.  
7,30.- Manos artesanas.  
7,45.- Mirar un cuadro.  
8,05.- A-uan-ba-buluba-balam-  
bambú.

9,00.- fila 7.  
10,05.- Cine Club.  
"Operación Cicerón".  
12,00.- Metrópolis.

VIERNES - 4 Abril.

Primera Cadena:

3,00.- Telediario 1.  
3,35.- Sombras en la oscuridad.  
4,30.- La tarde.  
5,20.- Avance telediario.  
5,25.- Un país de sagitario.  
5,50.- ¡Hola chicos!  
6,00.- Barrio Sésamo.  
6,30.- Sherlock Holmes.  
7,00.- Ana, Ciro y compañía.  
7,30.- Al galope.  
8,05.- Más vale prevenir.  
8,30.- Telediario 2.  
9,05.- Punto y aparte.  
9,15.- Por la calle de Alcalá.  
11,50.- Telediario 3.  
00,20.- Teledeporte.

Segunda Cadena:

7,00.- Agenda Informativa.  
7,15.- Curso de francés.  
7,30.- Manos artesanas.  
7,45.- Mirar un cuadro.  
8,05.- Oscar 1986.  
10,05.- Selección del mundial.  
11,05.- Jazz entre amigos.  
12,00.- Metrópolis.  
00,30.- Filmoteca TV.

EN PORTO CRISTO SU AGENCIA DE VIAJES



**EUROPA  
TOURS** EST. 1969  
S/A

C/ Mar, 9 - Tel. 57 10 61

*Expertos en coordinación y agilidad en  
Reservas de:*

**BILLETES DE AVION BILLETES DE BARCO  
VUELOS CHARTER RESERVAS DE HOTEL  
EXCURSIONES EN AUTOCAR POR LA ISLA  
VIAJES PARA LA 3a. EDAD CRUCEROS  
VIAJES DE ESTUDIOS PROGRAMACIONES  
VIAJES NACIONALES E INTERNACIONALES  
OFERTAS ESPECIALES CONGRESOS  
FERIAS, Y RESERVAS ESPECIALES EN  
VIAJES DE LUNA DE MIEL...**

*Servicio*

*de Billetes a domicilio en Manacor sin ningún recargo de eir*

*Estamos a su disposición en:*

**C/ Mar, 9 - Tel. 57 10 61 - PORTO CRISTO**

## Dietari

## Urgencias

55 40 75 - 20 03 62: Ambulancias.  
55 00 80: Bomberos.  
55 00 50: Clínica Municipal  
55 23 93: Ambulatorio.  
55 00 63: Policía Municipal.  
55 00 44: Policía Nacional.  
55 16 50: Comisaría de Policía.  
55 01 22: Guardia Civil.  
57 03 22: Guardia Civil de Porto Cristo.  
55 18 88: Taxis Manacor.

55 02 10: Médica Manacor  
57 02 20: Taxi Pto. Cristo  
57 06 61: Taxis S'Illot.  
57 32 72: Taxis Calas de Mallorca.  
Gruas Pou-Vaquer: 55 03 44  
55 29 64 - Servicio Permanente.  
55 10 86 (diurnos)-55 45 06 (nocturno y festivos): Gruas Manacor.  
55 39 30: Averías Aguas Manacor.  
55 18 84: Pompas fúnebres  
55 33 12: Oficinas Ayuntamiento.

## RECOGIDA DE BASURAS.

Viernes Santo servicio en el centro a partir de las 24 horas.

Sábado Santo NO hay servicio.

Domingo de Pascua SI hay servicio.

Lunes de Pascua SI hay servicio.

Manacor a 23 de Marzo de 1986.

## CINE FELANITX

Viernes y sábados a las 9, noche.

Domingos a partir de las 3,00 horas.

581231

Las bandas de inadaptados altruistas y desesperados ante el futuro...

## REBELDES

Un film de FRANCIS COPPOLA

En el mismo programa:

¡La leyenda convertida en aventura!

## La furia del Coloso

!Un espectáculo apasionante!

## Manacor

Revista d'Informació General  
Dep. Legal. 520-1980.

Director: Antoni Tugores

Edita: Edicions Manacor, S.A.

Publicitat: Mateu Llodrà.

Redacció i Administració:  
Ronda del Puerto, 60 - Apartat 117  
Tel. 55 24 08 - MANACOR

Taller de guardia y grua;  
Garaje Estación, c/ Músic.  
Antoni Pons, no.2- Manacor  
Tel. 55 45 06

-Grúas Sangar: En Manacor: 55 44 01; en Son Servera: 58 56 80.

## Gasolineras

SERVICIO DOMINICAL:  
Es Rafal (Palma), Policl. Miramar (Palma), Can Pastilla (Palma), S'Esclaieta (Palma) Can Picafort, Felanitx - Fontanet, Cala Ratjada, Bendinat, Vilafranca, Cra. de Lluc - Inca, E.S. FEBRER (Manacor - excepto meses julio y agosto)

SERVICIO NOCTURNO.  
Marivent (Palma), Es Rafal (Palma), Eusebio Estada (Palma), General Luque (Inca), E.S. Febrer (Manacor)

## Estanco

Día 30, expendiría  
número 7, P. San Jaime.

## Farmacias

Día 28, Ldo. Llull,  
Paseo Antonio Maura.

Día 29, Ldo. Llodrà,  
C/ Juan Segura.

Día 30, Lda. Mestre,  
Av. Mossèn Alcover.

Día 31, Ldo. Perez, C/  
Nou.

Día 1, Lda. Planas, Pl.  
Rodona.

Día 2, Ldo. L. Ladaria,  
C/ Major.

Día 3, Ldo. Riera, Sa  
Bassa.

Día 4, Ldo. Muntaner,  
Av. Salvador Juan.

## CUPON PRO CIEGOS

Día 19 núm. 8.946

Día 20 núm. 4.288

Día 21 núm. 49.110

Día 24 núm. 7.205

Día 25 núm. 7.708

## Agenda del cap de setmana

### SETMANA SANTA.

Com podeu veure al reportatge dedicat al tema, Manacor viurà aquests dies, i especialment el cap de setmana, l'ambient de processons i de Setmana Santa, i pel dilluns que és festa, molts anirem a "Sa Barena".

### ESPORTS.

Aquesta setmana no hi haurà massa activitat esportiva, això sí, el Manacor jugarà a València contra el Levante, i alguns equips jugaran partits amistosos.

### BINGO.

Com cada dia, també el cap de setmana hi haurà Bingo, a la Sala Imperial,

especialment el dissabte.

### TEATRE MUNICIPAL.

Al Teatre Municipal dissabte a les 10 del vespre, concerts del guitarrista Toti Soler, acompanyat de Conrad Setó.

I pel diumenge, actuació de N'Anna Borredà a les set del capvespre, una actuació oberta a tothom.

### CINEMA.

Cine Goya: Divenres i Dissabte, sessió contínua: "Los últimos golpes del Torete" y "Padre no hay más que dos".

Diumenge i dilluns, sessió contínua: "Locademia de conductores" y "Distrito apache".



SERVICIO GRUA  
\*\*\*\*\*

Auxilio en carretera

Tel. 55 45 06 - 55 10 86





# OFERTA CODEMA

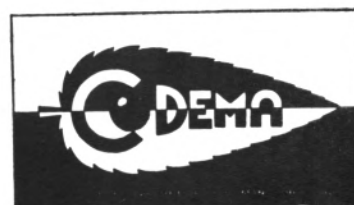
DEL 24 DE MARZO AL 12 DE ABRIL

<b>Tomate Triturado Orlando, Extra</b>	1 Kg. .	<b>87</b>
<b>Tomate Triturado Orlando, Extra</b>	1/2 Kg. .	<b>52</b>
<b>Oli Caimari</b>	1 Litro . . .	<b>241</b>
<b>Café Alberti</b>	250 Grs. . .	<b>318</b>
<b>Sardinas El Ancla</b>	1/4 . . .	<b>57</b>
<b>Anchoas Competición</b>	50 Grs. .	<b>94</b>
<b>Mejillones en escabeche Eureka</b>	170 Grs. .	<b>73</b>
<b>Vino Rioja Romeral</b>	TINTO ROSADO y BLANCO .	<b>177</b>
<b>Coral Vajillas</b>	1 Litro . . .	<b>99</b>
<b>Suavizante Flor</b>	2 Litros . . .	<b>189</b>

En estos Precios esta incluido el I.V.A.

COMPRE en los ESTABLECIMIENTOS DE

**A PRECIOS DE MAYORISTA**



# NUEVO FORD ORION '86

## LA CONQUISTA DEL ESPACIO



- Nuevo y avanzado diseño exterior, más aerodinámico.
- Nuevo interior con más tecnología, confort y espacio.
- Nuevas versiones CL, Ghia, Ghia inyección.
- Nuevos motores 1.4 de 75 CV, 1.6 de 90 CV y 1.6 inyección de 105 CV, con cinco velocidades y encendido electrónico.
- También en versión Diesel 1.6, el más económico de su clase en Europa.
- Y por primera vez en un coche de su categoría, sistema de frenos antibloqueo especialmente desarrollado para vehículos de tracción delantera, con motores CVH.
- Y a un precio que le conquistará. Pruebe su nuevo Ford Orion '86. La conquista del espacio.

## Auto Drach, s. a.

Carretera Palma Km. 48 - Tel. 55 13 58

MANACOR

